உ

கணபதிதுணை.

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

இஃது [...]ரம்

இராமநாதபுரம்சமஸ்தா[...]

மஹா ராஜராஜஸ்ரீ

பொன்னுசாமித்தேவரவர்கள்

அநுமதியினால்

தில்லையம்பூர்ச்

சந்திரசேகரகவிராசபண்டிதர்

காஞ்சீபுரம்-வித்வான்

கச்சபாலயஐயர்

இவர்களாற் பரிசோதிக்கப்பட்டு

இவர்களாலும்

புத்தகபரிபாலன சபைத் தலைவராகிய

மணலி

பெரியதம்பிமுதலியார்

அவர்களாலும்

முன்பதிப்பித்த பிரதிகளிணங்க

இன்னுஞ் சிலபாடல்களு நூதனமாகச்சேர்த்து

புரசைப்பாக்கம்

ஏழுமலைப்பிள்ளையவர்களது

விவேகவிளக்க அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

பவ ௵. 1874

உ

சிவமயம்.

ஸ்ரீமகாபாரதகீர்த்தனஞ்செய்த
ம-அ-அ-ஸ்ரீ-முத்துராமமுதலியாரவர்கள் தமையனார் குமாரர்
கோ-சபாபதிமுதலியாரவர்கள்
இயற்றிய

சிறப்புப்பாயிரம்.

(கழிநெடிலடி-ஆசிரியவிருத்தம்.)

தண்ணளிமிழற்றுமைங்கற்பகநன்னீழலிற்றனியரசுபுரியிந்த்ரனுந்
தலைமைசேரும்ராமநாதபுரநற்சமஸ்தான மாநேசனென்னும், அண்ண
ன்மதவேள் பொன்னுசாமிதேவப்ரமலர் அமரா மகிலத்தினோர்,' அக
மகிழ்ந்துட்கொளத்திருமாலெனுந்தில்லையம்பூரும்புவிதுதி, மண்ணவ
ருமுயர்சந்த்ரசேகரக்கவிராஜபண்டிதரெழிற்கச்சியம், பதிமருவுவித்து
வான்கச்சபாலயனெனப்பகருமிவ் விருவரைக்கொண், டெண்ணரும்பு
லவர்புகல்கவிளாங்கடலையவரிணையின்மதிமந்த்ரத்தால், இனிதிற்கடை
ந்தமுதமாந்தனிப்பாடலையெடுத்திங்களித்தனரரோ. (க)

தலைமைபெறுமதிசைவர்சிவஞானதேவர்சுதர் தகுராமநாதபுரநற்
சமஸ்தானமதனுக்கு முயர்பரம சிவனடிதனக்கு மாநேசர்வழுதி, தா
னென்னமுத்தமிழ்மைங்கூழ்தழைத்திடச்சந்ததம் பொன்மாரிபெய்-
தகைமையதனாற்பொன்னுசாமிதேவப்பெயர்கொள்தனு மாரர்புகலவ
ளவில்.—கலைகளுணர்தில்லையம்பூர்ச்சந்த்ரசேகரக்கவிராஜபண்டிதரும
வண், காஞ்சிமாநகர்மேவுமுசிதகனவித்துவான் கச்சபாலயருமவர்தம்,
கருத்தின்படிக்குச்செய்திகுவோமெனவக்கணங்கணங்கட்டியே, க
லைகடலிடைப்பலவிடங்களிற்சிதறிவெகு காலமுன்வீழ்க்கிருந்த.—அ
லகினற்பொருடனைக்கண்டெடுத்ததினடி செலர்த்தமிவைதாறு மாறு,
அவனியில்வழங்குமெண்ணறுதனிப்பாடல்களவைக்குணய முற்றவை
களை, அன்றுசொன்னவர்கருத்திற்கணுவும்வழுவாதனந்த முறையதிரு
ட்பமாய் - ஆராய்ந்தொருங்குசேர்த்தகிலமெல்லாம்புகழவச்சிற் பதித்
ததைக்கண்.—டுலகிலிவ்விருவர்தங்கல்வித்திறத்தையோர்ந் துணராது
வித்தைக்கியான் - ஒருவனேயென்றெண்ணவிழிவென்னவறுமுகவனொ
ளிரகங்குன்றினின்றான், உயர்முனிவனெண்சாணுடம்பொமொரு சாணி
னுமொடுங்கினனிவர்புலமை தேர்ந்-துரகவேந்தொருகால ருந்தி விழி
யிமையாவலோடியதமுற்றனனரோ. (உ)

சிறப்புப்பாயிரமுற்றிற்று.

உ

சிவமயம்.

சாத்துகவிகள்.

இஃது,

சென்னைத் துரைத்தனக்கல்விச்சாலையில் தமிழ்த்தலைமைப்புலமை நடாத்தும் இயற்றமிழாசிரியராகிய திருத்தணிகை

விசாகப்பெருமாளையரவர்களா லியற்றப்பட்டது.

(நிலைமண்டில ஆசிரியப்பா.)

சீர்மலியேற்பெறு திகழ்கட லுடுத்த
பார்தனிலார்தரு பற்பலமொழிகளுள்
பண்ணருந்தமிழாம் பாற்கடலதனைச்
சொன்னயப்பொருணயச் சுவைமிகவுணர்ந்து
துங்கமிகுத்திடு சங்கப்புலவர்கள்
வள்ளுவஔவை வான்காளமேகம்
தெள்ளுபொய்யாமொழி திகழ்கம்பராதியாம்
காவலரொன்று நன்முகில்பருகி
ஓவறவாங்காங் கொழுக்கியகவியாம்
தண்ணுறுமமுதை மண்ணவர்செவியால்
உண்டுகளிப்பதே யுறுதியென்றோர்ந்து
தென்னாட்டனிற் பொன்னாடொக்கும்
நிலமகள்வதனத் திலகியதிலகமாம்
பலர்புகழிராம நாதநற்பதியினில்
இனிதுவீற்றிருந்து மநுநூல்விதிவழிச்
செங்கோனடாத்து சங்கேந்துதிருமால்
தரியலர்மடங்கல் சற்குணமேரு
அரிவையர்க்குருவ மாகியவங்கசன்
மன்னுறுகலிதனை மாற்றுமருந்து
சென்னியின்மதிபுனை சிற்பரனடிதொழூஉம்
சிவஞானதேவன் செய்தவப்பயனே
புவிமிசையுருக்கொடுப் போந்தெனத்தோன்றிய
பொன்னுசாமி யெனும்பூபாலன்
தன்மனமுவந்து தயங்குறவெழுதா
வெழுத்திற்பொறித்தே யீந்திடுகென்ன
அரியதவத்தரும் பெரியோர்களும்வாழ்
பொன்னிசூழ்சென்னி புனனாடதனில்
மன்னுதில்லையம்பூ ரென்னும்பதிவாழ்
வாகுறுசந்திர சேகரனென்னும்
புவிராஜர்புகழ்கவி ராஜபண்டிதனால்
பழுத்திடும்வருக்கையின் செழித்தகனியினை

வான்கவிகவ்வுறூஉ மந்திக்கிருந்து
தானுடநீர்க்குந் தண்டலையுடுத்த
மணலியம்பதிவாழ் மாண்புறுநலமேலோன்
குணநிதிநறுமலர்க் குவளைத்தாரான்
பெரியதம்பியா ருரியபெயரினன்
வழூஉக்களைவித்து வாகுறுமச்சிற்
செழூஉவுறப்பதித்துக் கிளர்வித்தனனரோ.

இஃது
காஞ்சீபுரம்-பச்சையப்பமுதலியாரவர்கள் கல்விச்சாலையில்
தமிழ்த்தலைமைப்புலமை நடாத்திய
வித்வான்-காஞ்சீபுரம்
சபாபதிமுதலியாரவர்களா லியற்றப்பட்டது.
(நேரிசை-ஆசிரியப்பா.)

திங்கள்சேர்செஞ்சடைத் தேவனிமய
மங்கைமணாளன் மதுரைப்பெருமான்
இறையெனமேவி யியற்றமிழாய்ந்த
பொறைமிகுசங்கப் புலவரோயாதி
யாண்டுளபுலவரு மினிதின்முன்னரோ
பூண்டுளவளமெலாம் பொற்புடனினிவரும்
நற்றமிழ்வல்லோர் நாமுமகன்வளம்
தெற்றெனவுணர்க்குதுஞ் சிறிதெனத்தத்தம்
நாப்புடைபெயரா வண்ணநலந்திகழ்
கோப்புடைக்கவியாற் கூறியதாகி
அன்னவர்பின்வரு மறிஞர்களனையோர்ந்
தென்னெனப்புகழ்ந்து மித்தமிழ்நாட்டினை
ஒல்லும்வகையா லுரைத்துமென்னிலோ
சொல்லியசொல்லுஞ் சுகமாகுதுமென
எண்ணியெண்ணி யேக்கங்கொண்டப்
புண்ணியசங்கப் புலவர்புகன்ற
செய்யுட்களனைவையுஞ் செவ்விதினோதி
உய்வதேபயனென வுவப்புறூஉம்பாண்டிநன்
னாட்டுளவிராம நாதர்தங்கமலத்
தாட்டலைகொண்டு தகவுடனேத்தி
அவமெலாமகற்ற வருளமுதுண்ணுஉ
சிவஞானதேவர் செய்தவக்கடலிடைத்
தோற்றியசெம்மணி தூயகுணமணி
நாற்கவிப்புலவர் நாடும்புகழ்மணி
அந்தணர்சிவபிரா னடியவரெவர்க்கும்
வந்துளவளமெலாம் வழங்கவுண்மதித்தாங்
கியாதொருபொருளுமில்லையென் றகருள்

சேதுபதியெனுஞ் செல்வன்செங்கோல்
கோடாவகைநிறீஇக் குடிகள்பலரும்
வாடாவகையாண் மகிழ்ந்துபுரந்தே
அறத்தாறிற்றென் றறிந்தான்றமைந்தசொற்
றிறத்தாறறியுந் தேர்ச்சிநன்னூலொடு
மதிநுட்பமுமுள மாண்பமைவள்ளல்
அதிநுட்பமியாவையு மகற்றுமாண்டகை
தன்பெயரதனாற் றனபதியிவனென
மண்புவியோர்கண் மதித்திடவாய்ந்த
பொன்னுசாமிப்புரவலர்சிகாமணி
துன்னூற்சாகமொடு தொகுத்தியற்றுக
என்றுரைசெய்ய வியற்றமிழ்க்கடலைக்
குன்றுடைமுனியெனக் குடியாதுகுடித்துக்
களிப்புறுகின்ற கவிராசபண்டிதன்
தளிப்புறுசெஞ்சடைச் சங்கரன்பதமலர்
அல்லும்பகலு மன்புடனேத்தும்
தில்லையம்பூர்ச் செந்நாப்புலவன்
சந்திரசேகர தகுபெயரறிஞன்
புந்தியினுய்ந்த பொற்புளதாந்தனிப்
பாடற்றிரட்டெனும் பாற்றிரட்டதனை
நீடக்கருங்கொலா னிகழ்வித்திடாது
பாருள்வாழ்வோர் பண்டுகண்டிலாச்
சீருள்வரியாற் றிகழப்பதித்தனன்
கனிதமிலாவளங் காட்டுபுவிளங்கும்
மணவிநன்னகர்வாழ் மகிபதிகனவிலும்
சிவனடிமறவாச் சிந்தையன்சான்றோர்
தவலிலாக்கேள்வித் தகைசாலறிஞன்
பெரியதம்பிப் பெயரினன்
உரியவுலக மூவப்புறற்பொருட்டே.

இஃது
சென்னைத்துரைத்தனக்கல்விச்சங்கத்தில்தமிழ்ப்புலவராகிய
அஷ்டாவதானம்
வீராசாமிசெட்டியாரவர்களாலியற்றப்பட்டது.

(நேரிசை-ஆசிரியப்பா.)

திருமலிகூடற்பெருநகர்வைகிய
புலம்புரிபுலவராம்வலம்புரிச்சங்கமும்
காளமேகமாநீள்கரிமருப்பும்
வள்ளுவனொன்னுந்தெள்ளுநற்கதலியும்
சீருயரௌவை யாரெனுஞ்சாலியும்
ஒட்டக்கூத்தராம் வட்டவாரிசமும்

புகழேந்தியென்னுந் திகழேந்துகிரியும்
உம்பர்வியந்திடுங் கம்பராங்கன்னலும்
அழிவறுபொய்யா மொழியெனும்பூகமும்
தேசுறுசிவப்பிர காசராமதியமும்
மாசிவஞான தேசிகப்புயலும்
ஏனைப்புலவராம் யாணிறவிப்பியும்
அற்புதமாகப் பற்பலவமையத்
தாங்காங்குதவிய பாங்காகியதனிப்
பாடலென்னும்பீடுறுபல்வகைச்
சந்தங்கேழீஇநந்துநன்மணியின்
வர்க்கமதனைப் பொற்கம்மியன்போல்
வடித்தவிர்ந்திடவாய்ந் தெடுத்துவிருந்தகச்
சேர்த்தொருவடமாக் கோத்துநிரல்பட
இப்புவியோர்களி றும்பூதெய்தச்
செப்பமாத்திரட்டியச்சிடுகென்
றரசரோறுவிளைசெய்பூந்தாரான்
இரவலர்க்கற்பகம்வரகுணமேரு
மருவலர்க்கசனிகருணைவாரிதி
நல்வளமோங்குஞ்செல்வப்புவிமகள்
இலகுமுகத்திற்றிலகமெனக்கிளர்
மேதகுராமநாதபுரம்வாழ்
சிவஞானதேவன்றவமோருருவாய்
வந்தவதரித்தமைந்தனிலத்திடை
அருங்கலையனைத்துமொருங்கினிதுணர்ந்தோன்
தென்னவன்மொற்றமிழ்தன்னைவளர்ப்பவன்
பொன்னுசாமியென்னும்புரந்தரன்
நன்னயமாகச்சொன்னசொன்மேற்கொளீஇ
ஆழ்திரைப்பொன்னிசூழ்புனனாட்டினில்
மலலலம்பழனத்தில்லையம்பூர்வரும்
இந்திரதருநிகர்சந்திரசேகரகவி
ராசபண்டிதனுலாசறத்திருத்தித்
தேமலர்ச்சோலையுந்தாமரைவாவியும்
மன்னியமணலியென்னுமாநகரோன்
சால்புறுகின்றசைவசிகாமணி
பாலியென்னுஞ்சீலமார்நதியினன்
இவனுநல்லொளிசேர்குவளைமாலையான்
விரிபுகழ்நிலவியபெரியதம்பி
எனப்பெயர்மருவியவனப்புறுகுணநிதி
கவிஞர்குழாங்கண்டுவகையின்வியக்கப்
பற்பலதிசையும்பரவப்
பொற்புடன்பதித்துப்புலப்படுத்தினனே

சென்னைக்கல்விச்சங்கத்துமதரசா ஈ-ஆஜம்என்னும்பாடசாலையில்
தமிழ்ப்புலமைநடாத்தும்-கூவம்
சு-சிதம்பரமுதலியாரவர்களாலியற்றப்பட்டது
(கழிநெடிலடி-ஆசிரியவிருத்தம்.)

சொல்லையம்பூரணமதியிற்றபுத்தாய்த்துண்மை
தொடர்பெருடோர்திருக்கடவுட்பலகைச்சங்கத்
தொலைவில்புகழ்க்கவிஞர்முதற்றமிழ்மேதக்க
சுருதிமொழித்தலைவர்பண்டுதொகுத்துச்சேர்த்த
செல்லையம்பூருகத்தினியசுவைபாலிக்குஞ்
செழுங்கனியவெனப்பயத்தற்கியைநூலன்றிச்
சிலநிமித்தத்துஞற்றுபலகவிதைச்செம்பொன்
றிசைமறைந்தங்குறைவுளிகாண்பரியதாகத்
தில்லையம்பூர்ச்சந்திரசேகரப்பேர்வாய்ந்த
தெளிதருநாவலனெனுமஞ்சனங்கண்கொண்டு
தெரிந்தெடுத்தச்சினிற்பதிப்பித்தெவர்க்குங்கல்விச்
சிறுமைகெடக்களிதுளங்குந்திறங்கண்டானற்
றொல்லையம்பூர்சடிலனையுண்ணெகிழ்ந்துபோற்றுந்
தூய்மையும்வாய்மையுமுடையான்ராமநாதச்
சொன்மருவுபுரன்பொன்னுசாமிமாறன்
சொலமணவிப்பதிப்பெரியதம்பிவேளே.

இஃது-தமிழ்ப்புலவராகிய கூடலூர்
இரிசப்பஉபாத்தியாயரவர்களால்
இயற்றப்பட்டது.
(கழிநெடிலடி ஆசிரியவிருத்தம்.)

நற்கவிஞராங்கம்பர்காளமேகம் நவில்பொய்யாமொழியெனவைவ ரந்துரைத்த, பொற்கவியைத்திரட்டியச்சிற் பதிக்கவென்னப் பொன் னுசாமித்தேவன் பொறையன்மிக்கோன், சிற்குணன்றன்பணியன்ப ன்சொல்லச்சந்திர சேகரனுங்கவிராஜன்திருத்திநல்க, எற்குலவுபெரி யதம்பிமணவிவாசன் இருஞ்சிலைமேலெழுத்துப்போலியற்றினனே.

தனிப்பாடல்களைத் திரட்டிக்கொடுத்த திருக்காட்டுப்பள்ளி
இராமசாமிமுதலியாரவர்கள்சிறப்பு.
(கழிநெடிலடி-ஆசிரியவிருத்தம்.)

சீர்கொண்டமணிமாடமேனிலையின்முகிலுலவச்சிறப்பினோங்கும், திருக்காட்டுப்பள்ளியெனுமெழிலூரான்செங்குவளைச்செழும்பூந்தாரன், கார்கொண்டவேங்கடநன்மலையானேர்பாலிருகியுடையோன் கன்னன், கட்லுலகம்புகழ்ந்திடுநல்வேளாளர் மரபுதித்தோன் கருதுமேலோன், வார்கொண்டமுலைமாதர்மடலூருமெழின்மாரன்மதிக்குஞ்சீரன், வாய் மைபெறிராமசாமிக்குரிசிலோராம்பான் வருடங்காறும், ஏர்கொண்ட வன்பினொடுபொன்னெல்செலவிட்டருஞ்செய்யுளிதினிற்றேடி-எழுதினை த்துபலபாட்டுப்பிரதியொன்றுதந்துபுகழீங்குற்றானே.

சாத்துகவிகள்-முற்றுப்பெற்றன.

செய்யுளகராதி.

அக்காரவம்பூண்டி -௯௨
அக்குவடமபுனை ௭௨
அங்கம்வளர்க்க ௭௯
அங்காவித்தாரா -௪௮௩
அங்கியானார்தி ௪௯௬
அசனமிளைப்பக-௧௨௫
அச்சங்காணி ௧௭௩
அச்சுதனவிப்ப ௯௫
அச்சுபபோற்பு -௪௯0
அஞ்சகஞ்சன-௪௮௩
அஞ்சம்பிறை ௧௧௯
அஞ்சலெனற ௯௮
அஞ்சனத் ௧௩௮
அஞ்சிமயல் ௧௫௧
அடகெடுவாய் ௫௩
அடர்ந்துவாழுந் ௯0
அடல்கொண்டெ ௧௯
அழிசிற்கினியா ௩௯
அடிதங்கச்சி ௧௮௫
அடிநங்கி ௬
அடிபட்டஉர் ௮௨
அடிபார்க்கெலி ௧௩௧
அடுத்துதிருக்கா ௯௬
அடுத்துவந்த ௯௯
அட்டதிக்கெண் ௯௨
அட்டமியிலா- ௧௨௯
அட்டாவதான ௮௨
அணியார்கடுக் ௧௨௨
அணைத்தமரா ௭௪
அண்டமொல்லாம்- ௮௯
அண்டர்தமக்க ௧௫0
அண்டர்புகழ் ௯௭
அத்தர்கெடு ௯௯
அத்தன்கண்ணு, ௩௮௩
அத்திகத்த ௧௯௩
அத்திக்குத்தயன்-௧௭0
அத்திதனையூர் ௪௭௭
அத்திமுதலெறு- ௩௩
அத்திரம்வேலா ௧௧௪
அந்தக்கரும்பள்- ௭௫
அந்தணாகள் ௪௫௫
அந்காளவந்திலே- ௯0
அந்தராசல ௧௮௬
அந்திக்கார்வந்து- ௮௫
அந்திராமன ௧௭௩
அந்திவடிமுல்லை-௧௧௫
அப்பணிரந்துண ௧௨
அப்பாதுமரகோட்- ௮
அப்பாரவயல்சூ ௯௯
அப்பிலெதோய்த்-௯௪
அப்புறத்தொது-௧௪௫
அப்பூநஞ்செஞ்ச ௯
அம்பமாமுனி ௧௮௮
அம்பலவாவின் ௮௭
அம்பளவவ்வள ௪௨0
அம்பிறைக்க ௪௫௨
அம்பிகையான்ற -௯௫
அம்புலியூரான் ௯௬
அம்புலியூர்தன் ௧௯௧
அம்பேந்துகையா - ௧௬
அமமையிலே ௧௨௭
அயிலமர்பொற்- ௧௧௫
அரக்கனலே ௧௩௯
அரகத்தை ௧௮௫
அரசாதிருச்சிற்றம- ௪
அரகாரசல ௧௮௯
அரசனகளங்க ௩௧
அரமியஞ்சே ௧௯௮
அரவங்காந்தேதா-௯௨
அரவிந்தநண்ப ௧௯௯
அரனவனிடத்தி- ௯௫
அராவுக்கேக ௪௮௭
அரிசிராவணத் - ௧௮௬
அரிமருகாகரு ௧௧௬
அரியதுகேட்கின் -௩௧
அரியெச்சில் ௪௬௪
அருக்கனையுந்- ௧௬௩
அரும்பாக்கி ௭௬
அரும்பாலகாமு- ௭௬
அரைத்தசந்தன-௪௯௯
அரையின்முடிபி ௯
அரையின்றிவு ௮௨
அவிசெட்டி ௪0௧
அலமோதித் ௧௨௮
அலங்கலணிமார்- ௪0
அலையான்கவடுப-௫௯
அல்லிமலர்ப்பண்-௯௭
அல்லைமாலைமரு-௪௮௭
அவிசெட்டிவாங்-௧0௨
அழகிசக்கதேவி- ௪௮0
அளகைப்பொ - ௧௮௯
அறவுரையன்றி ௮0
அறிந்துதவிப் ௪௨௮
அற்பின்றதாயெ ௭௧
அற்றதலைபோக ௨௬
அனங்கலக்கண- ௧௯௭
அனங்கனம்ப ௧௮௫
அன்பட்டதிக் ௪௨௧
அன்பர்பயங்கே-௧௫௧
அன்றயன்மால் ௧௫௮
அன்றுநீசெலல ௭௮
அன்றையிலும் ௬௧
அன்னவயலகுழ் ௨0
அன்னைவயிற்றி ௩௬
ஆகத்திலே ௭0
ஆதும்போ ௧௨௯
ஆக்கையெனும் ௯௮
ஆங்காலமெய் ௪௬௨

கம்பத்தானைக்க ௨௦
கம்பமதகடகளி ௨௩
கம்பனென்று ௧௩௨
கம்மாளனங்கி ௧௯
கயக்காவிநாறுங் ௧௧௧
கயல்வாய்த்தகண் ௬௭
காஞ்சொன்னங்க ௭௪
காண்டகண்டத் ௪௬
காமடியச்சக்க ௧௬௪
கரிக்காய்பொரி ௯
கரியதனைபோ ௯
கரியாய்ப்பரியா ௨௮
கரியொன்றுபொ ௨௨
கருக்கோட்டை ௧௯௫
கருங்காலிக்கட் ௩௦
கருங்குளவிசூரை ௩௦
கருணைபாலிக்க ௨௭
கருத்தவாவிலே ௧௭௪
கருந்தலைசெந்த ௧௩௮
கருப்பாலே ௧௩௩
கருப்பஞ்சிலையு ௧௪௪
கருப்பைக்குள் ௩௪
களைக்குவடக்கிரு ௪௨
கலைக்கைவாளி ௧௭௨
கலக்கடமானத் ௧௬௬
கலங்காதவீரிய ௧௨௧
கல்சமுலைபைத் ௪௪௭
கலவலைக்குண்டி ௧௭௦
கலையான்முலை ௪௫
கலைவாணிநீயி ௪௫
கல்லங்காடுதனி ௪௨
கல்லடிக்குழுளி ௫௫
கலலாடர்செய்ப ௧௪௫
கல்லாதவொருவ ௧௧௦
கலலாலயமாம் ௧௧௧
கல்லாவின்கீழிரு ௮௮
கல்லுமுறுத்தா ௧௨௫
கல்லைத்தான்மண் ௧௧௧
கல்விக்குழானக் ௧௪௯
கல்வியுடையீர் ௩௩
கல்விகளாகண்ட ௧௭௯
கவளவளைக்குக்க ௧௭௬
கவியாகுமாதினைப் ௭௬
கவுரிகமலா ௬௬
கழியும்பிழைபொ ௨௧
கள்ளிக்கேன்முள் ௧௧௧
கற்றறுகைமண் ௨௮
கற்றனமின்னுவ ௧௬௭
கற்றனவொக்கு ௧௧௮
கற்றுணர்ந்தார ௯௯
கற்றைச்சடைமுடி ௯௧
கனகனங்கம்பிள ௧௮௧
கனதனந்தன ௧௮௧
கனத்துவரை ௧௬௮
கனத்துப்புடை ௧௪௯
கனவில்வருமன் ௧௪௭
கன்றுதொட்டு ௧௬௫
கன்னபுரமாலே ௧௯
கன்னலெனுஞ்சி ௩௩
கன்னன்வெங்க ௧௭௮
கன்னிக்கலசமுலை ௪௦
கன்னிமுகருன்னி ௧௬௩
கன்னியுன்றன் ௧௬௯
காசினிபிற்பிள்ளை ௩௨
காணக்கண்கூசு ௨௬
காணப்பெற்றோ ௧௫௯
காணுமலவேணு ௨௪
காதமிருபத்து ௪௧
காந்தனுக்கென்றக ௩௨
காப்பிட்டபிள்ளை ௮
காமனூர்வீட்டிற் ௧௩௦
காமனிவனேயெ ௧௪௭
காமாகயற்கண்ணி ௧௧௭
காம்புவனம்புக்க ௫௯
காய்ந்துசிவந்து ௫௪
காயுங்கடுஞ்சுர ௧௪௪
காரங்கமேனி ௧௨௯
காரமருங்கண்டர் ௯௭
காரியனையகொ ௧௪௮
காரொனறுபேர் ௧௩௭
கார்படைத்த ௧௧௬
காலப்புயனிகர் ௪௨
காலனையுங்காமனை ௧௨
காலனையுங்காம ௧௦௦
காலாற்படியளக்கு ௧௯
காலைபாவிக்கன் ௭௭
காலையிலும்வேலை ௧௭
காலைஞாயிறு ௮௦
காலையிலொன்றுவ ௨௮
காலையுபாதி ௧௪௮
காவலவெங்கள் ௧௬
காவென்றுஞ்சிக ௧௩௭
காவொன்றுங் ௧௦௩
காளத்திகண்டத் ௮௬
காளைமுகிற்குல ௫௮
கானக்கடன்மல ௧௨௬
கானவர்தாம்பி ௧௧௯
காஞெற்றெதிஞெ ௨௬
கான்றெண்டவிட் ௭௧
கிட்டாதுபெண் ௧௦௪
கிளையாளன்சேது ௫௬
குச்சலியமார்தர் ௧௩௧
குடகாகுணகட ௩௮
குடக்கோடுவா ௬௬
குட்டுகற்கோயின் ௫௫
குணமிருந்தாலு ௧௨௨
குண்டைக்கொரு ௭௫
குதியானமனை ௭௦
குமிண்டியும்பண் ௪௧
குரங்கனைவின்வீழ் ௧௦
குரங்கெசுரிபக்கி ௧௭௨
குருந்துக்ககலி ௧௪௦
குருமூர்த்தமாய் ௧௪௦
குருவடிவையவண ௧௯௯
குழற்காலாவிந்த ௬௩
குறையுள்ளவொங்கி ௩௯
குன்றுங்குழியும ௬௦
கூட்டில்புனவாயில் ௧௭
கூதிக்கெட்டேழும் ௯
கூத்தாள்விழி ௪௨
கூரம்பொழுத்த ௫௮
கூரியவாளா ௨௫
கூழைப்பலாத்த ௨௫

கூற்றுவனைவின் ௪௩௭
கூன்கலைநிலாவி ௧௮௯
கெஞ்சுமாதங்கமு ௧௭௪
கெட்டசாறுதவு ௪௩௩
கெலிக்குஞ்சிங்க ௪௨௪
கேளக்கரளையில் ௧௧௮
கைககார்கிதிகரு ௧௯௦
கைக்குடம்பொண் ௧௨௯
கைத்தலத்தழற் ௧௩௩
கைத்தலங்கன்னி ௧௩௭
கொக்குப்பறக்கு ௧௬௯
கொங்குதேர்வாழ் ௭௯
கொங்குலவுங்கெ ௧௪
கொங்கைக்கும் ௧௭௮
கொடிக்கத்தக்து ௪௭௩
கொடியதுசெட்சி ௩௦
கொடுத்தாலிக்கக் ௧௪௧
கொட்டமிடுமரு ௧௯௯
கொட்டைப்பாக்கு ௮
கொண்டறிசழ்சோ ௯௦
கொம்பிலைவேதினி ௪
கொள்ளுகையானி ௩
கொற்கைபாண்மா ௩௭
கொன்னறமலர் ௧௮
கோக்கண்டுமன் ௪௮
கோங்கினரும் ௧௫௰
கோடுதிக்குங்கும் ௧௨௭
கோணைமலையுடை ௮௩
கோரத்துக்கொப் ௪௪
கோலெடுத்துக் ௪௦௫
கோளரவேங்துல ௫௨
கோளிருக்குமூர் ௨௦
கையானமுகத் ௧௪௫
சக்கரத்தாளிரு ௧௯௧
சங்கதாகரளங் ௧௮௩
சங்கநிதியென்ன ௧௭௯
சங்கநிதியோகம் ௧௫௩
சங்கரர்க்குமாலு ௧௫
சங்கரனுராயற் ௯௯
சங்கரன்மேவி ௧௪௯
சங்ராலைவயகமு ௩௭௩
சங்கறுப்பதெங்க ௭௯
சங்குதீர்த்தம் ௮
சங்கையிலாமத ௪௩௮
சடங்கலமேசட் ௪௯௮
சடம்பமூக்கும் ௫௯
சட்டியிமேலபாதி ௧௩
சண்டையைக் ௩௪
சதிராயிருந்த ௧௨௦
சதுரரங்கர் ௧௭
சத்துவம்புந்திவி ௧௪௨
சத்தம்பரிலும் ௪௭
சத்தாதிமைந்தையு ௨௧
சத்திக்கும்பணி ௪௮௮
சந்தப்பாவிரு ௧௩௫
சந்தனத்தைவிடு ௧௭௩
சந்தனங்கிமிர்ந் ௧௩௪
சந்தானமேநிசர் ௧௯௫
சந்திரனுக்குடலூ ௮௩
சம்புதைக்குங்க ௧௭௫
சரந்தராதரங் ௪௮௭
சராஜசம்புவை ௫௮
சருக்கனையமுது ௧௭௰
சலமேதோசங்க ௧௦௮
சல்லடைக்கண் ௧௨௯
சற்றைபருத்த ௪௩
சாதியிமேலதொண் ௩௫
சாரங்கபாணிய ௨௰
சித்தசனுலவாடு ௧௯௰
சித்தபூர் ௮௭
சித்திரமாமண்ட ௧௧௫
சித்திரமாங்கூட ௧௯௧
சித்திரமுருங்கைப ௨௪
சிந்தாகுலந்திரும் ௧௪௯
சிந்தாமணிசங்கு ௮௫
சிரப்பாணமணி ௨௮
சிரம்பார்த்தான் ௩௭
சிரித்துப்புரமெரித் ௧௫
சிறுமையின்மதி ௧௧௪
சிறுவனையபறு ௭
சின்னஞ்சிறுபின் ௫௫
சீதமாமயபங்க ௧௮௫
சோரவிக்கபுரான் ௯௪
சீமானுநாமகள் ௯௩
சீரங்கத்தாரும் ௪௫
சீரடையற்ற ௫௨
சீரிலங்கூடக ௧௦௮
சீர்கறுத்தபுலில ௮௬
சுதிமேமவிளங்கெத ௧௯௦
சுண்ணம்புநிட்ட ௭௫
சுத்தபாற்கடலின ௯
சுக்காஞ்சேர் ௯௩
சுரதஞ்செயமே ௧௪௯
சுரந்தவிழைக்க ௨௪
சுரர்சேர்சுவை ௧௩௩
சுருக்கவிழ்ந்த ௫
சுருமமேய்க்கும் ௫௮
சுற்றுங்கருங்குள ௨௯
சூலையிச்சங்கம ௪௨௧
செகத்தாயெனவ ௰௨
செகமதில்மிக்க ௭௨
செங்கமலக்கண் ௪௫௩
செங்கயலோசில ௧௫௯
செங்கைவாரிச்சி ௪௦௯
செஞ்சுடரின்மை ௫௪
செட்டிமக்கள்வாச ௯௧
செந்தமிழ்ச்செல் ௧௦௯
செந்தமிழோருய் ௧௩௰
செக்கழலபோல் ௪௫௪
செந்திருகுமான் ௯௪
செப்பகதனுவனை ௰௪
செம்மான்சரத்த ௨௯
செம்பொன்மலை ௯௨
செய்யாள்கண ௪௨௯
செய்யுட்டிடைமறி ௩
செருந்தாங்குமத ௪௭௰
செருப்புக்குவீர ௯
செல்லப்பன்கச்சி ௫௯
செல்லாரும்பொ ௮௨
செல்லுக்குமல ௪௭௯
செல்லன்புகலவ ௪௯
செல்லார்வலஞ்ச ௬௪
செல்வம்பெறலா ௧௫௦

செவ்வேழிசழ்க ௧௮௯
செற்றலனைவென்ற ௰
சென்றலந்தார் ௧௮௰
சென்னபுரிவந்து ௧௧௯
சென்னியலேவே ௪௨௪
சென்னிமுகமாறுள ௭
சேதுபதிகாத்தமூ ௱௩
சேமங்குருகை ௮௰
சேமன்புதல்வன் ௧௨௧
செய்க்கழியுண்ட ௪௨௩
சேய்கொண்டாரு ௯௯
சேய்மொழியோ ௭௮
சேரலாகோன் ௨௯
சேராதவேட்டன் ௭௯
சேர்நாளெல்லா ௧௩௧
சேலங்கோமதுளை ௪௩௧
சேலோகனை ௧௫௯
சேலையுரிந்தான் ௧௪௯
சேற்றுண்மடை ௯௫
சேற்றுக்கபலவய ௪௰
சேனைதழையாக் ௪௪
சொலங்கைகா ௧௮௭
சொல்லிச்செய் ௧௪௨
சொல்லாமலேலெப ௨௭
சொல்லுக்கினிய ௮௪
சொல்லுமல்லும் ௫௧
சொல்வாரார் ௱௫
சொன்னசந்தக்க ௪௯
சொன்னமன்ன ௱௰௧
சோகாமாஞவாதா ௮
சோதிச்சதரிவிழி ௮௪
சோனையுங்காதது ௫௨
ஞாயிறுபோய் ௧௨௩
ஞாலத்தவர் ௱௩
ஞானசபை ணகச ௭
ஞானவானென்று ௩௫
தக்கசகுணம் ௧௨௫
தங்கள்குலதீப ௧௭௯
தங்கள்தனமிருக் ௯௨
தடக்கடக்கய ௧௭௪
தடக்கடவிற்பன்னரி ௯
தடக்கயத்தலமொ ௧௭௪
தடக்கும்பமிம்பு ௧௦௨
தடங்கொண்டக ௯௩
தடத்தத்களிச்சி ௧௭௯
தடிக்கவில்லேரூ ௧௮௭
தண்டமிழ்தேரு ௧௭௭
தண்டாங்கூர் ௧௭
தண்டாமனைத்தட ௯௯
தண்டாயவீவது ௨௯
தண்ணமுதபாஷி ௧௭௭
தண்ணீருஞ்சாவே ௨௫
தந்தப்பாதுசமேர் ௪௮௧
தந்தைபிடித்தரிய ௯௩
தந்துகந்துகக் ௧௮௨
தந்திதங்கலந்து ௧௪௯
தந்தைபிறந்திறவா ௧௪
தந்தைபோய் ௧௨௫
தமிட்டாணுவ ௪௯௫
தரகலாதனங்க ௧௮௨
தருகிகாரனகர ௪௨௩
தரும்பலிக்கும ௧௯௮
தலையிலிரந்துண் ௪௨௫
தளையவிழ்காண்மா ௩௯
தற்கோலிப்பா ௧௪௧
தனதுமெய்க்கு ௧௮௮
தனதனுகடோத் ௪௮௧
தனம்பொன் ௧௪௯
தன்மனையிரத ௧௩௯
தாண்டுபரிதுண் ௪௭௯
தாண்டவா ௪௫௯
தாண்டிக்கிரியும் ௯௯
தாண்டியொருத் ௪௪
தாதிதுதோ ௪௫
தாமரைப்பூந்தே ௪௫௧
தாயாடறுசுவை ௩௨
தாரானெனங்க ௧௧௯
தார்க்கொண்றை ௧௨௪
தாலமுற்றும்வா ௧௭௯
தானவாரணமா ௧௭௨
திடக்குவடக்கட ௧௭௧
திகிரிவட்டக்கு ௪௯
திக்குளெட்டுக்கய ௫௰
திங்கட்குடையு ௨௭
திங்கடும்மை ௪௯௩
திங்கணுதலார்தி ௧௪
தித்திக்க ௧௦
திமிரமருதபுலா ௧௪௨
திரண்டிமையோ ௨௫
திரிச்சிராப்பள்ளி ௯௫
திருகலகுவாப்ப ௧௭௰
திருக்கருங்கம்ல ௪௯௯
திருக்குடைந்தையா ௮
திருந்தலரிசலைய ௪௭௰
திருந்தாடாவணி ௧௮
திருந்துதமிழிலக் ௯௭
திருநெடுமால் ௪௯
திருப்பாஇருப்பு ௯௨
திருமகட்குத்த ௧௮௯
திருமாலையம்பு ௧௯௫
திருமால்வாகன ௧௩௯
திருவிருக்கும ௧௯௯
திருவுளவாயிற் ௪௫௫
திரைகடலோடி ௪௨௧
திரைக்கலைக்குத் ௱௮௰
தினங்கொடுக்கும் ௫௯
தினைவிளைத்தார் ௩௯
தீத்தானுங்கண் ௰௯
தீமைக்கடலவிட ௯௰
துங்கவடகயிலா ௱௩௪
துங்கவனைமார் ௱௰௫
துங்காதராதல ௮௪
துடியார்காத்தன் ௭௪
துணையானநாரி ௭௰
துப்பனையுமரகத ௮௨
துயிலையிலேயிடர் ௮௪
துரையத்தந்திக ௱௭௩
துர்ச்சனரும் ௱௩௧
துளைபடுமாமா ௮௮
துள்ளிமயிலேறு ௯௮
தூதுமனை ௱௨௯
தெண்டிரைசூழ் ௯௧
தென்தனம்பேசு ௱௭௧

தெரியன்மூதம் ௱௪௯
தெருமுட்டப்பாலை ௰
தென்றேகமிழுக் ௱௭௮
தென்றுபுகழ்ப ௯௩
தென்றலுலவுந் ௱௫௮
தென்னவன்றெ ௪௭
தென்னவாமீன ௪௪
தென்னெக்குஞ் ௨௨
தேங்குபுகழாங்கூ ௫௯
தேங்குபுகழ்த்தெ ௯௫
தேசமதனிற்பே ௱௫௯
தேட்டாளன் ௫௪
தேட்டேறுமில் ௭௩
தேமதுரகவிவி ௱௩௫
தேமிருக்குமாங் ௱௩௰
தேருமோப்புரவி ௪௰
தேனையர்செல் ௯௨
தேரோடும்வீதி ௱௫௯
தேவாதிதேவன் ௯௰
தேனூட்டுமூல்லை ௱௨௩
தேன்பொழிந்த ௫௰
தொடுக்கவத்திர ௱௮௪
தொடுத்தமூத்த ௱௩௫
தொண்டருடன் ௱௫௮
தொல்லுலகிலெ ௮௮
தோய்ந்தான்மெய்த் ௯
தோப்பிடுவாரி ௱௨௨
நகத்துவாரயிலா ௱௭௪
நக்கனூர்சோண ௱௨௫
நங்கைபயனைம் ௮௯
நங்கையொருத்தி ௮௯
நச்சணிகண்டத் ௱௨௰
நச்சரவம்பூண்ட ௰௧
நஞ்சிருக்குந்தோலு ௧
நஞ்சுகுடிகொண் ௰௩
நடந்தானொருக ௱௰௯
நத்துலவுதென்மயி ௱
நமக்கின்றொருவர ௭௰
நம்பரக்கனை ௱௮௩
நம்பர்திருநாகை ௬௯
நம்பனடியவர்க்கு ௨௫
நாகைகோட்டி ௱௨௪
நல்லதொருபுது ௰௩
நலலம்புரியணிர் ௯௩
நல்லாளையிடமரு ௮௨
நற்றமிழ்வாணர் ௱௭௮
நற்றேரணவிதி ௭௭
நாடிவந்தபோர்க்கு ௯௮
நாடுதிருக்கோவி ௯௧
நாடுந்திருச்சம்பு ௯௫
நாடிற்சிறந்ததிரு ௫௫
நாட்டுக்குளாட்டு ௰௩
நாணியென்பது ௯௭
நாமென்றானஞ்சி ௯௰
நாமென்றனஞ் ௯௩
நாப்பினைக்கப்பொ ௯௪
நாராயணனே ௱௯௨
நாராயணனை ௰௭
நாராய்நாராய் ௯௭
நாலடிவள்ளுவ ௱௰௮
நாலாகலைதெரி ௱௰௧
நாலாநாள் ௱௫௫
நாலெழுத்துப் ௱௨௮
நாறுங்கடம்பு ௱௨௯
நானேயினியுனை ௪௮
நிட்டையிலே ௯௯
நிட்டூரமாக ௨௫
நிணம்போதத்தன் ௭௫
நித்தநூறினைத்தி ௱௫௯
நிருதராகவனைந் ௱௭௪
நிலமாதுதிலக ௱௯௯
நிலவெழுளந்த ௭௫
நிலவாய்விளங்குக ௨
நிலைதந்தார் ௪௫
நில்லாதபல்லு ௪௩
நில்லுநில்லென்று ௩௫
நிழரிருமைவெய் ௩௨
நிறைபவுளதோ ௯௯
நின்றுபடியளக்கு ௯
நீகாவிதுராகெ ௱௮௰
நீண்மதில்சூழா ௬௪
நீந்தாவறிஞர்பி ௱௪௧
நீமருவவாமூரு ௱௫௩
நீதிலுளவா ௪
நீலாலாஞ்சேற்று ௪௧
நீருஞ்சுமந்தே ௱௩௯
நீருநஞ்செஞ்ச ௱௨௭
நீரோசிதம்பரனு ௱௯௨
நீரோதிருவழுக்கர் ௭௯௧
நீரோபிறவா ௭
நீலமோவேலோ ௧௫௯
நீளத்திரித்துழன் ௧௧௫
நீறுவாய்கெற்றி ௰
நூலாநாலாயிரநா ௰
நூலெலன்மேலாகோ ௨௯
நூறுமுமெய்ப்- ௱௫௩
நூற்றுப்பத்தாயி ௨௮
நெஞ்சடைந்த ௧௨௭
நெருப்புக்கறுக்க ௮௫
நெலலைச்சொன்- ௫௭
நெற்படிவினையமு ௪௪
நேசனைக்காறு ௩௨
நேசித்துவந்த ௫௩
நேயமிதுமாயல்ல ௯௭
நேராகடப்பேன் ௱௯
நேற்றிராவத்தொ ௰௩
நேற்றிருந்ததில்லு ௱௭௪
நோக்கோதோவே ௱௫௨
பகருங்கான்றோட ௭
பகலோன்றெரு- ௱௨௮
பக்குவமாககவிஞ ௱௮
பங்கசமேன்மேவி- ௫௧
பங்கப்பழனத்து ௪௮
பங்கயக்கண் ௱௫௩
பங்கயமுமேனிக ௱௫
படங்குமாதங்க- ௱௮௪
படிபருந்துஞ்சு ௩௯
படைத்தாமவேற் ௱௩
பனடப்பாணுங் ௱௨௯
பணிபாரந்தோ ௫௨
பண்காணுந்தமிழ் ௮௨
பண்டனைப்பண் ௮௩
பண்ணைப்பமய ௧௭௫

பண்டோசரிய எஉ
பண்புளருக்கோ கஎ
பதமலராற்சக கூசு
பத்தாவுக்கேற்ற உசு
பத்துக்கொண்ட சரு
பந்தளவுசங்கரளா ருசு
பரத்துவசத்தருந்ர கூகூ
பரப்போதருால சடு
பரமாசரியத்தைதா ௱உ
பரிக்கொப்புபோளா ௱ஆ
பரியூர்வார்பால ௱உச
பரிகியும்பஞ்ச ௱சஙு
பருதியாகமகமா ௱எரு
பருதியானவரீ ௱அஅ
பருப்பதங்கிளா- ௱உ
பலசைவிடும்முன் ச
பழியும்புகழு சகூ
பழுத்தான்மரத் ருஎ
பறவாததுர்பி உஙு
பறவைநாய்நாக ௱உச
பற்றிப்பணிந்து-௱ருஅ
பன்னிரண்டு சருஉ
பாசப்பாவரு கசுரு
பாசரேமின்சொ சருச
பாகாரவினசொ-கசுச
பாங்குபெருந்திரு- உச
பாங்குயர்பளிக்கு ச0உ
பாடல்பெறுனே உஅ
பாடுந்தமிழ்க்குச் எக
பாட்டானதைவ கூஙு
பாட்டுக்சுப்பாத் சஉச
பாட்டுவரிச்சுரும் கூக
பாணர்க்குச்சொல் எ
பாணனமதுரைப்- ஙுகூ
பாணியிலேபுள்ளி-கூகூ
பாண்டியனைப் ஙுகூ
பாண்டியன்மாலே ருஉ
பாண்டியன்முா கூஉ
பாதாதிகேசமுத-சஉஉ
பாமபுமேசர்ந்தா சஉசு
பாரவினைசீர்சுமக்க-அகூ
பாராளக்குந்தூது கசு
பாரதனிற்பேசும்-ககூ0
பாரார்சொல்லா ச0ச
பாரிபறித்தபறி உசு
பாருநாரிய உக
பாலைச்சுமந்தபட-ஙுஎ
பாரோர்புகழவ சருரு
பார்தனிலேபே சருஅ
பாலனுக்காவன்-கருஅ
பாலனந்தை ககூக
பாளைமுதிர்ந்து சருரு
பாலாழசேரு அகூ
பாவினுமின்சொ கஉ0
பாலுக்குச்சக்க கசஉ
பாலைகிகர் கஙுகூ
பாலையிலான்பின் ருசு
பாவிசளத்தைப் கசஙு
பாலையணம் உஙு
பானுகிரணம்பார்-ருகூ
பிள்ளைவயதினி அச
பிறப்பித்தோன் சஉசு
பிலிக்குஞ்சரங் சஅஎ
புகார்மன்னன் உசு
புடவிகடகடை சகூஎ
புட்டவல்பட்டா-சஙுக
புட்படியுநாரண கூச
புதுவைமுத்து சச0
புத்திமினபேர்க் கஎஎ
புரசைவடமலைய அச
புரந்தான்மாலே கூஙு
புராதனமான கூ0
புல்லுக்கட்டும் ச0எ
புலிக்காதிபதியி சசுஎ
புலியைக்கொடு ககஅ
புள்ளிருக்குந்தார் அ
பூங்கமலன்சலே ககஎ
பூங்காவனஞ்சூழு அகூ
பூங்கொண்டைநா கூரு
பூக்கோதைமாத-சஉகூ
பூசக்கந்திருலே கஎஙு
பூசுசுந்தரனத் சஅரு
பூச்சிலைக்கன்னற்கஉஉ
பூணித்திலத்துப் ருகூ
பூத்தாக்கியுண்டகளஅ
பூநக்கியானுகால் கஅ
பூப்பார்த்துப்புகசகஙு
பூமன்றிருக்கண் சஙுஉ
பூமாதிருக்கென் ச0ச
பூமாலைபாமாலே ககூஉ
பூமிதனிற்பேசு சருஎ
பூரிகுஞ்சர சஎச
பூவணமேநாட்ட கருகூ
பூவலாளைமுத ௱அஙு
பூவிலயனும் ஙுரு
பூவேந்தர்முன் எஅ
பூனைக்குநண்ணு சருஉ
பெரியதுகேட்கில-ஙுக
பெரியவிடமேசே உ
பெருமானுநல்லபெச0
பெற்றுமொருபி ருஙு
பேசுபுகழ்போரு கூஅ
பேதையேன்கா ௱கூ0
பேயலலவோவொ எக
பேரரசர்கேவிமா ஙுஎ
பேரானபோருரில் கூஎ
பையரவஞ்சூடு கூஎ
பொதியிலசதிய எஎ
பொய்யருக்குப் ருஙு
பொரக்கலக்க ௱சுகூ
பொரடக்கயம் எகூ
பொரவிசயந்த ௱கூஎ
பொருகோட்டு க0ஙு
பொருந்தமரங்க ௱எ0
பொருப்புக்கு ௱அரு
பொருவதற்குச்சினஎக
பொருவாசிக் ௱கூஎ
பொல்லாதபாவ கூஅ
பொல்லாமதப் ௱கஅ
பொல்லாதமூர்க் ருச
பொன்போலுங்க-எஅ
பொன்போலுங்கூ எஙு
பொன்மாரிபெய் உஎ

பொன்முகநோக்-ஏ சூக
பொன்றிரலுஞ்சி கூங
பொன்னஞ்சடை சகா
பொன்னனைவாள ஙஎ
பொன்னுகத்தார் எரு
பொன்னாம்பூ சஅகூ
பொன்னார்மருமத் ருஎ
பொன்னிலங் சகாகூ
பொன்னேபொருள ஙங
பொன்னேமலைய எஉ
பொன்னேறுமார் கூகா
போசநீயோர்புய எஎ
போதத்தைமேவு ருஎ
போதம்புடனே சகூ0
போதாசிவகுருநா அச
போதன்னரிபி ககச
போங்கவுதாரனுக் ஙஉ
போமெனவுரைத் ஙகா
போமேபொழு சஉ0
போலநிறமாவார்க் கஅ
போற்றினும்போற் சக
போற்றுவார்வல் கருச
மங்கையர்கள் கஙச
மங்கையொருபங் ஙஎ
மஞ்சலக்கணம் கஅஅ
மஞ்சுமஞ்சுங்கை க0ச
மடியிலவைத்து கசகா
மடிமேலேந்திம சசரு
மடுக்குஞ்சாம சஉஅ
மட்டாருந்தென் எகா
மட்டார்குழலங்க எங
மட்டுத்தாக்க சகூச
மட்டுப்படார் சஉ
மட்டுவார்கூந்தல் அஅ
மட்டுற்றசோலை கூச
மண்ணென்றமண் எ0
மண்டலத்தினுஞ் கஎ
மண்டலத்தோர கருஎ
மண்டலமெலா கூஅ
மதமுறுசிறு ககச
மதிமலிபுரிசை எகூ
மதியாதார்முற்ற உகூ
மதுகரத்தையிக கச0
மதுரமொழிநல் உங
மதுமேவுகுவளை ககஎ
மத்தமதிசூடும் கூஎ
மாமதுமாத்தி கஙகூ
மரங்காகிலுமனை ருரு
மற்கொண்டதிண் சஉ
மற்றெருப்பிலாக் ருகூ
மற்றொருவொருவ எக
மனஞ்சலியாமல் கூகா
மன்னவன்துணை கசங
மன்றுடியாரமெங்க கூங
மன்னவனுநீயோ சக
மன்னன்வெங்க கஎஎ
மன்னுரையம்பே கூகூ
மன்னீரிலேபிறக்கு உ
மன்னுதிருவண்ணு அ
மன்னுவெள்ளி க00
மரகதத்தும்புகழ் க0ச
மாகமழைக்கரன் ருஎ
மாக்கைக்கிரங்குங் உஉ
மாங்காட்டுவேளா கா0
மாங்குயிலால் சகா
மாசற்றிடுதிருமே க0எ
மாசிலாத்தென்வி அஅ
மாடில்லான் ஙக
மாடுதின்பான் கஅ
மாடேறுகாளும் அரு
மாட்டுக்கோன் கச
மாதங்கக்கோடி சகாரு
மாதங்கவத்திரற் கருஎ
மாதமந்திரணம் கஅஉ
மாதரணிமென் ருக
மாதர்க்கிதங்கவி காங
மாதவாவின கஅகா
மாதாமபடியுண்டு எக
மாதாவுடல்சலித் அஎ
மாதானைவேந்த கஎகா
மாத்தானை கககூ
மாந்தரொடுவிண் அகூ
மாந்தையிலேவா கூக
மாப்பிட்டெனுஞ் ககஎ
மாப்பைந்தார் சச
மார்மனுக்குமக கஅகா
மாமிக்கோர்மாமி க்சக
மாயனார்போற்று கக
மாயன்றுயின்றது ரு
மாலறியார்கள்ள கூக
மாலாக்கியென் கஉ0
மாலைதனைப்புனை கஙகூ
மாலைமணிமுடி ககாஅ
மாவாரிமுத்தம் க0க
மாவுறங்கின சஉ
மானவனுணர்த சஎ
மாணிக்குமோ சஎ
மானேசரங்கொ சகூங
மான்பிடித்தீர் க0உ
மிக்குப்பெருகி சசஉ
மின்னமருங்கொ கசஅ
மீனக்கொடி சகாஉ
மீன்பார்த்துவி கஙஉ
முக்கட்பராபரை எங
முக்கணன்வாழ் சங0
முக்கண்ணனெ காசு
முக்கணியிசழ் கருகா
முக்காலுக்கோ கக
முடிக்குமருப்புக் கஎகா
முட்டத்துப்பன்றி காஉ
முத்திநக்கும் க
முத்தெறியும் உஎ
முந்தைத்தைத் கச0
முந்நான்கிலொன் கரு
முருகார்முளரியு சஉங
முலையுங்குழலுமு காஉ
முல்லைமுலலையா கஙஉ
முற்றுகிலலையும் ககூஉ
முற்கனையப்பனை ருச
முற்றுகாஞ்சிபி சச
முனசனக்கை கஅச
முனியகட்டுமு கஉஅ
முன்னமின்னன ருச

முன்னமொருதமி கூஎ
முன்னுகீரளக் கஙஅ
முன்னுட்டுத்தவ ருஉ
முன்னளிருவர்க்கு ரு0
முன்னுனேகூப்பிட எ0
முன்னேகழிவாள சஉ
முன்னேயிரண்டு அகூ
முன்னொருலூரி கஙகூ
மூங்கிலிலேயா ௯அ
மூச்சுவிடுமுன் உங
மூடர்முன்னேபா கூ0
மூப்பான்மழுவு கக
மூவர்கவிழுந்து கஉகூ
மூவர்கோவையு ஙங
மூவேந்தருமற்று ருச
மூவெரன்பதென் ககூ
மெச்சுபுகழ்வேங்க அ
மெத்தமயலாகி சருரு
மெய்க்கேபணியு கூகூ
மெய்ச்சரசமாக சஙஉ
மெய்யவெங்க கஎஅ
மெய்யாரப்புலிகா கஉ
மெய்யிலேயொருஅஉ
மெய்யினுல்லவ கஉ0
மெலக்கணக்கா ககூகூ
மேகங்கவிந்தது ககூங
மேகநிறமான்ம கருஉ
மேகம்பிறைசி சஉஉ
மேயும்பசுவத கஉஅ
மேலாடையின்றி ௯கூ
மேவிவிடிலுடனேஅகூ
மேவுமென்போ கசங
மேழிபிடிக்குங்கை சகூ
மேற்குப்பவளம ஙகூ
மேற்பார்க்கமைங் ஙஉ
மைக்கார்குழற் எங
மைப்போதகமு க0ச
மையுமண்ணயும ககூக
மையூருங்கண்ணுர் கூஉ
மோட்டெருமை ஙஅ
மோனமுதத்தமிழ் சகூ

யாவருக்கும்ரஞ்ச ங
வஞ்சகத்திலொ க0அ
வஞ்சகர்பாணடங் கக0
வடக்குத்திசைப ஙகூ
வடவாறுகுழவரு கூரு
வடவைக்கனலே ருக
வடிகொண்டசெங் எஉ
வட்டமதிபோலிருசச
வணக்கமவருந் ச0கூ
வண்ணங்கரியவெ கக
வண்டமிழைந்தே ஙங
வண்டாங்கிசைப ருஎ
வண்டிட்டகூந்த எஉ
வண்டுகிண்டிய அங
வண்டுமது சஉச
வண்டுறைசோலை ௯ங
வண்டோவிழிரு சஉச
வந்தவனைக்கை கஉகூ
வந்தனந்த ருக
வந்தனையாவெ கருரு
வந்துமழைபொ கருக
வந்துவாரவை கஅச
வம்பிறைக்குங்க க0எ
வாகரிச்சோறும் உஅ
வருத்துஞ்சனகி கசஅ
வருக்கைகறுங்க அ0
வருதுகட்டுமுட் கஅஉ
வளைத்துற்று கஎ0
வலலவகுளத்தி கச0
வல்லரியாயுற்றிட் உ
வல்லாளகண்ட கருகூ
வழுக்குடையாளி ஙய
வழிமேல்விழிவை ருங
வளவனைநோக்க ககூரு
வள்ளலெனும்பெ கங
வள்ளிகொண்டா க0கூ
வற்றுதவைவையபி அகூ
வனக்கொக்களவ ருஅ
வன்மத்தைதமின் ககூஉ
வாகந்தாவல்லவ கருச
வாக்குமனமு கசச

வாங்குசிலைநுத கருக
வாசக்காந்தண் கஅச
வாசமலர்மடந்தைசங
வாசவனும்பிறர் கஙஅ
வாடுகிருனின்மா சகூக
வாட்டாலெத்தெ ஙகூ
வாணன்புகழ்க்கெசங
வாணன்பெயரொ ஙஅ
வாணியன்பாடிட உக
வாதக்காலாந்தமக் கரு
வாதக்கோருவா உகூ
வாதமணரோழியது கூ
வாதாவுன்னலு கருச
வாமமேவுசித்த ககூச
வாய்த்தவயிரபுரம் எஎ
வாரணங்கவெட்டும் கூ
வாராரக்கொங் ககூ0
வாரிக்களத்தடிக்கும் க
வாரிட்டுவிம்மி க0ரு
வாரிதளாஞ்சொ கங0
வாரீர்பழனிமலை கருஉ
வாலிமடிந்ததுவும் உ0
வாலெங்கேநீண்ட கங
வாலைப்பொருங் கஉஎ
வாழிசோழவென் எஎ
வாழுமிலங்கைக் ரு0
வாழ்த்ததிருநாகை கஎ
வாழ்நிலைசேர் கூச
வானமூளதா ங0
வானுகித்தமாம கருச
வான்பணிந்தால் கூகூ
வான்குருவியின் உச
வான்றருவென கசூஉ
விகடத்தந்தி சஎரு
விகரவுக்காவி கசக
விடங்காட்டி. கூங
விண்ணுக்குமாமதி எச
விண்ணீரும்வற்றி உ0
விண்ணுக்கடங்காம ரு
விண்ணுக்குமண் ருரு
விண்பட்டகொக் சகூ

விதுவையம்பதி ௧௦௫
வியங்கவிசாசரனு ௧௦௩
விரகிருவர் ௨௪
விருத்தசடை ௯௧
விரித்தான்சடை ௭௩
விரிந்தபுகழ் ௯௧
விருத்தப்பாகலித் ௧௭௧
விருப்பாரும் ௮௭
வில்லம்புசொல்ல ௪௨
வில்லாலடிக்க ௨௧
வில்லைவளையாதே ௯௨
வில்வந்திருச்சடில ௯௦
விழுந்ததுளியந்தா ௭௮
விள்ளப்படுதுமை ௨௦
விறகுதறிக்கக்க ௧௦௯
விற்கம்பத்தாலு ௪௦௯
வீசுபுசழ்போருரி ௯௮
வீமனுக்குமைந்த ௱௯
வீயனெனவலிமி ௨௩
வீரஞ்சொரிகின்ற ௫௨
வீரமுண்டோமத ௪௩
வீரவெண்டயப்பி ௩௧௨
வீருணகோடைநகர் ௱
வீறுகரமேவல ௪௭௧
வெங்கணசிவந்து ௪௩
வெங்காயஞ்சுக்கா ௮௯
வெஞ்சந்தமாக் ௧௭௭
வெண்ணெய்க்கட் ௱௭
வெண்ணெய்திரு ௪௯
வெண்பாவிருகாலி ௩௦
வெண்பிள்ளைப்பி ௧௦௯
வெம்புங்காலை ௯௧
வெய்சாய்நறுவிதா ௨௫
வெள்ளிமலை ௧௩௧
வெள்ளத்தடங்கா ௪௮
வெள்ளாறதுவட ௩௯
வெள்ளைக்கலையு ௧
வெள்ளையானேறு ௪௩
வெள்ளெருக்கம் ௱
வெறிக்குங்குமக் ௫௮
வெறும்புமகைபு ௯௮
வெற்றிபுனைந்த ௩௮
வென்றிவளவன் ௪௯
வேண்டியபோதி ௪௯
வேநதரும் ௪௪௩
வேம்பாகிலுமினி ௪௪
வேயின்றபுத்தா ௯௦
வேலவனேநின்க ௧௫௪
வேலவர்தாமே ௧௫௩
வேலனேவேறு ௧௯௦
வேலாவிராலிம ௧௫௧
வேலாவிராலிம ௧௫௨
வேலோகடலோக ௫௯
வேல்கொடுத்தாய் ௫௪
வேழமுடைத்தும ௩௪
வேளாமழுநன் ௧௧௯
வேளுக்குவரம்பரி ௮௫
வேந்தநங்கொடி ௧௪௩
வைத்திடவேளா ௧௯௧
வையைத்துறைவ ௨௭
வையம்புகழும் ௧௨௯
வையம்புகழ்பழ ௧௯௦

செய்யுளகராதி

முற்றிற்று.

உ

கணபதி துணை.

வித்வ சிரோமணியாகிய

காளமேகப்புலவர்

அவ்வவ்வமயங்களிற்கூறிய தனிப்பாடற்றிரட்டு.

காப்பு,

வெண்பா.

ஏரானைக் காவிலுறை யென்னானைக் கன்றளித்த
போரானைக் கன்றுதனைப் போற்றினால் - வாராத
புத்திவரும் பத்திவரும் புத்திரவுற் பத்திவரும்
சத்திவருஞ் சித்திவருந் தான்.

வெள்ளைக் கலையுடுத்து வெள்ளைப் பணிபூண்டு
வெள்ளைக் கமலத்தில் வீற்றிருப்பாள்-வெள்ளை
அரியா சனத்தி லரசரோ டென்னைச்
சரியா சனம்வைத்த தாய். (க)

(சிலேடைகள்.)

ஆமணக்குக்கும் - யானைக்கும்.

முத்திருக்குங்கொம்பசைக்கு மூரித்தண்டேந்திவரும்
கொத்திருக்குநேரோ குலைசாய்க்கும்-எத்திசைக்கும்
தேமணக்குஞ்சோலைத் திருமலைராயன்வரையில்
ஆமணக்கு மால்யானை யாம். (உ)

வைக்கோலுக்கும், யானைக்கும்.

வாரிக்களத்தடிக்கும் வந்துபின்புகோட்டைபுகும்
போரிற்சிறந்து பொலிவாகும்-சீருற்ற
செக்கோலமேனித் திருமலைராயன்வரையில்
வைக்கோலு மால்யானையாம். (௩)

பாம்புக்கும்,வாழைப்பழத்துக்கும்.

நஞ்சிருக்குந்தோலுரிக்கு நாதர்முடிமேலிருக்கும்
வெஞ்சினத்திற்பற்பட்டான் மீளாது-விஞ்சுமலர்த்

தேம்பாயுஞ்சோலைத் திருமலைராயன்வரையில்
பாம்பாகும் வாழைப் பழம். (௪)

பாம்புக்கும், எள்ளுக்கும்.

ஆடிக்குடத்தடையு மாடும்போதேயிரையும்
மூடித்திறக்கின் முகங்காட்டும்-ஓடிமண்டை
பற்றின்பரபரெனும் பாரிற்பிண்ணாக்குமுண்டாம்
உற்றிடுபாம் பெள்ளெனவேயோது, (௫)

பிண்ணாக்கு-பிளவுள்ளநாக்கு,

பாம்புக்கும்.எலுமிச்சம்பழத்துக்கும்.

பெரியவிடமேசேரும் பித்தர்முடியேறும்
அரியுண்ணுமுப்புமேலாடும்-எரிகுணமாம்
தேம்பொழியுஞ்சோலைத் திருமலைராயன்வரையில்
பாம்பு மெலுமிச்சம்பழம். (அரி-காற்று-அரிபடல்) (௬)

முகுந்தனுக்கும்,முறத்துக்கும்.

வல்லரியாயுற்றிடலான் மாதர்கையிற்பற்றிடலான்
சொல்லரிடமாப்புடைக்கத் தோன்றுதலால்-வல்லோர்
அகத்தனிலேவாழ்தலா லன்றுலகளந்த
முகுந்தனுமேயாகும் முறம். (௭)

சந்திரனுக்கும், மலைக்கும்.

நிலவாய்விளங்குதலா னீள்வான்படிந்து
சிலபோதுலாவுதலாற் சென்று-தலைமேல்
உதித்துவரலா லுயர்மாமலையை
மதிக்குநிகராக வழுத்து. (௮)

நாய்க்குந், தேங்காய்க்கும்,

ஓடுமிருக்குமதனுள்வாய் வெளுத்திருக்கும்
நாடுங்குலைதனக்கு நாணாது-சேடியே
தீங்கானதில்லாத் திருமலைராயன்வரையில்
தேங்காயுநாயுமெனச் செப்பு. (௯)

மீனுக்கும், பேனுக்கும்.

மன்னீரிலேபிறக்கு மற்றலையிலேமேயும்
பின்னீச்சிற்குத்தும் பெருமையால்-சொன்னேன்கேள்
தேனுந்துசோலைத் திருமலைராயன்வரையில்
மீனும்பேனுஞ் சரியாமே. (௰)

பனைமரத்துக்கும், வேசைக்கும்.

கட்டித்தழுவுதலாற் கால்சேரவேறுதலால்
எட்டிப்பன்னாடை யிழுத்தலால்-முட்டப்போய்
ஆசைவாய்க்கள்ளை யருந்துதலாலப்பனையும்
வேசையெனலாமே விரைந்து. (கக)

வெற்றிலைக்கும், வேசைக்கும்.

கொள்ளுகையானீரிற் குளிக்கையான்மேலேறிக்
கிள்ளுகையாற்கட்டிக் கிடக்கையால்-தெள்ளுபுகழ்ச்
செற்றலரைவென்ற திருமலைராயன்வரையில்
வெற்றிலையும் வேசையாமே. (கஉ)

கண்ணாடிக்கும், அரசனுக்கும்.

யாவருக்கும்ரஞ்சனைசெய் தியாவருக்குமவ்வவராய்ப்
பாவனையாய்த்தீதகலப் பார்த்தலால்-மேவும்
எதிரியைத்தன்னுள்ளாக்கி யேற்றரசத்தால்
சதிருறலாலாடி யரசாம். (கங)

கூத்தியாருக்கும், குரங்குக்கும்.

ஓட்டங்கடியதா லுள்ளவரைமேவுதலால்
சேட்டையெவரிடத்துஞ் செய்தலால்-நாட்டமுடன்
காத்திரத்திற்குட்டியுறக் கட்டுதலாற்றெட்டுதலால்
கூத்தியர்க்குநேராங் குரங்கு, (ஓட்டம்-உதடு) (கச)

குதிரைக்கும், காவிரியாற்றுக்கும்.

ஓடுஞ்சுழிசுத்த முண்டாகுந்துன்னலரைச்
சாடும்பரிவாய்த் தலைசாய்க்கும்-நாடறியத்
தேடுபுகழான் றிருமலைராயன்வரையில்
ஆடுபரி காவிரியாமே. (துன்னலர்-பகைவர்-மலர்) (கரு)

கிளிப்பாத்திக்கும், குதிரைக்கும்.

கட்டியடிக்கையாற் கான்மாறிப்பாய்கையால்
வெட்டிமறிக்கின்ற மேன்மையால்-முட்டப்போய்
மாறத்திரும்புகையால் வண்கிளிப்பாத்தியுடன்
ஏறப்பரியாகுமே. (கசு)

கதவுக்கும், ஆட்டுக்கும்.

செய்யுட்கிடைமறிக்குஞ் சேர்பலகையிட்டுமுட்டும்
ஐயமறமேற்றாளடர்க்குமே-துய்யநிலை

தேடும்புகழ்சேர் திருமலைராயன்வரையில்
ஆடுங்கதவு நிகராம். (கஎ)

குதிரைக்கும், ஆட்டுக்கும்.

கொம்பிலையேதினிதின் னுங் கொண்டதன்மேல்வெட்டுதலால்
அம்புவியினன்னடைய தாதலால்-உம்பர்களும்
தேடுநற்சோலைத் திருமலைராயன்வரையில்
ஆடுங்குதிரையு நேராம். (கஅ)

துப்பாக்கிக்கும்,ஓலைச்சுருளுக்கும்.

ஆணிவரையுறவா லானகுழிப்பேதரலால்
தோணக்கருமருந்தைத் தோய்ந்திடலால-நீணிலத்தில்
செப்பார்க்குதவாத் திருமலைராயன்வரையில்
துப்பாக்கியோலைச் சுருள். (கக)

வானவில்லுக்கும், விஷ்ணுவுக்கும், வெற்றிலைக்கும்.

நீரிலுளவா னிறம்பச்சையாற்றிருவால்
பாரிற்பகைதீர்க்கும் பாண்மையால்-சாருமனுப்
பல்வினையைமாற்றுதலாற் பாரீர்பெருவான
வில்விண்டுநேர் வெற்றிலை. (பல்வினை-பலநோய்-தந்தரோகம்)

பூசுணிக்காய்க்கும், பரமசிவனுக்கும்.

அடிநந்திசேர்தலா லாகம்வெளுத்துக்
கொடியுமொரு பக்கத்திற்கொண்டு-வடிவுடைய
மாசுணத்தைப்பூண்டு வளைந்தழும்புபெற்றதனலை
பூசுணிக்காயீசனெனப்போற்று. (நந்தி-காம்பு.) (உக)

ஓடத்துக்கும்,விபம்பத்துக்கும்.

பலகையிடுமுள்ளே பருமாணிதைக்கும்
சலமிறைக்கு மாளேறித்தள்ளும்-உலகறிய
ஓடமுமொன்றே யுலகாதன்பெண்டீர்
மாடமுமொன்றேற்ற மயிர். (உஉ)

காண்டகத்துக்கும், பெண்குறிக்கும்.

இட்டிட்டுவாங்குதலா லின்பவெள்ளைதோன்றுதலால்
மட்டிட்டுமூடி மறைக்கையால்-முட்டத்
தெருண்டோர்கள்போற்றுந் திருமலைராயன்சீர்க்
கரண்டகமும் பெண்குறியுங்காண். (உங)

அரகரதிருச்சிற் றம்பலவாணுவங்
தரூபமகே சசிதம்-பரதே

வசிதம் பரதே வசிதம் பரதே
வசிதம் பரதே வனே. (உச)

இந்தோதிலகநுதல் ராமராமாவனசக்
கொந்தோகளபமுலை கோவிந்தா-சந்தமும்
வேலோவிணைவிழிகள் வேங்கடவாநல்லவயி
ருலோகாணுராயணு. (உரு)

ஒன்றிரண்டுமூன்றுநான் கைந்தாறுவேழெட்டு
ஒன்பதுபத்துப் பதினொன்று-பன்னி
ரண்டுபதின்மூன்றுபதி னான்குபதினைந்துபதி
னாறுபதினேழ் பதினெட்டு. (உசு)

டு-டு-வரப்பாடியது.

ஓ, கா, மா, வீ, தோ, வுரைப்பன் டு,டு,டு,டு,டு,
நாகார்குடந்தை நகர்க்கதிபர்-வாகாய்
எடுப்பர்கடமிடுவ ரேறுவரன்பர்க்குக்
கொடுப்பரணிவர் குழைக்கு. (உஎ)

எடுப்பர்-ஓடு, நடமிடுவர்-காடு, ஏறுவர்-மாடு, அன்பர்க்குக் கொடுப்பர்-வீடு, குழைக்கணிவர்-தோடு.

குடத்திலேகங்கை யடங்குமெனப்பாடியது,

விண்ணுக்கடங்காமல் வெற்புக்கடங்காமல்
மண்ணுக்கடங்காமல் வந்தாலும்-பெண்ணை
இடத்திலேவைத்த விறைவர்சடாம
குடத்திலே கங்கையடங்கும். (உஅ)

பச்சைவடம் பாகுசேலைசோமன் என்றுபாடியது.

மாயன்றுயின்றதுவு மாமலரால்சொல்லதுவும்
ஏயகுருந்திற்கொண் டேறியதும்-தாயை
இடப்பாகன்சென்னிபின்மே லேறியதும்பச்சை
வடப்பாகுசேலை சோமன். (உகூ)

மாயன்றுயின்றது- பச்சைவடம் - மாமலராள்-சொல்- பாகு-குருந்திற்கொண்டேறியது சேலை - பரமசிவன்சிரசின்மேலேறியதுசோமன் பச்சைவடம் ஆலிலை.

கின்னரிவாசிக்குங் கிளியெனப்பாடியது.

ஆடல்புரிந்தானென்று மந்காளிமேலமூவர்
பாடலுகந்தானென்றும் பாண்மையினுல்-கூடலிலே

கன்னரிவாசிக்கு நடைபயிற்றினுனென்றும்
இன்னரிவாசிச்குங் கிளி. (௬0)

பொன்னுவரையிலே காய் பூவென்றுபாடியது.

உடுத்ததுவுமேய்த்ததுவு மும்பர்கோன்றன்னுல
எடுத்ததுவும் பள்ளிக்கிசையப்-படுத்ததுவும்
அந்நாளெறிந்ததுவு மன்பிணிரந்ததுவும்
பொன், னு, வரை, யிலே, காய், பூ. (௬௧)

தோய்ந்தான்மேய்த்தான் குடையாத்தூக்கினுன்மேன்மேலாச்
சாய்ந்தானெறிந்தான்பின் சாப்பிட்டான்-ஆய்ந்துசொலும்
மன்னுவரத்தில்வரு மால்சாமிநாதாகேள்
பொன்னுவரையிலே காய்பூ. (௬௨)

செங்கழுநீர்க்கிழங்கென்றுபாடியது.

வாதமணரேறியது மாயன்றுயின்றதுவும்
ஆதிதடுத்தாட்கொண்ட வவ்வுருவும்-சீதரனுர்
தாள்கொண்டளந்ததுவுந் தண்கச்சிக்காவலா
கேள்செழுங்கழுநீர்க் கிழங்கு. (௬௩)

அமணரேறியது-செங்கழு- மாயன்றுயின்றது-நீர்- ஆதிதடுத்தாண்ட வுரு-கிழம்-தான்கொண்டளந்தது-கு- (கு-பூமி.)

நாநீநூநேயென்றுபாடியது.

அரையின்முடியி லணிமார்பினெஞ்சில்
தெரிவையிடத்தமர்ந்தான்சேவை-புரையறவே
மானுர்விழியீர், ம, ல, ர, ண,வொற்றிற்கும்
ஆனுலா, நா, நீ,நூ,நே. (௬௪)

நேம்-நெஞ்சில்-நூல்- மார்பில்-நீர் - முடியில்-நாண்-அரையில், நே-அன்பு-நேமென மருவியது.

ஈயேற மலைகுலுங்கப்பாடியது.

வாரணங்களெட்டு மகமேருவுங்கடலும்
தாரணியுமெல்லாஞ் சலித்தனவால்-நாரணனைப்
பண்வாயிடைச்சி பருமத்தினுலடித்த
புண்வாயிலீமொய்த்தபோது.

கடுங்காற்றுமழைகாட்டும், கடுநட்புப் பகைகாட்டுமெனப்பாடியது.

நீரோபிறவாநெறிகாட்டியாரெமக்கு
நீரோசமூசை நிலையிட்டீர்-நீரேயிவ்
விங்களமேன்செய்தீர்விடுங்கடுங்காற்றும்மறைகாட்
டெங்கடெட்டுப்பகைகாட்டும். (௩௬)

விநாயகர்-முருகர்-பரமசிவனுக்குச்சிலேடை,

சென்னிமுகமாறுளதாற் சேர்கரமுன்னாலுகையால்
இன்னிலத்திற்கோடொன் றிருக்கையால்-மன்னுருளக்
கண்ணுறுதலானுங் கணபதியுஞ்செவ்வேளும்
என்னரனுநேராவரே. (௩௭)

(காலுங்க-தொங்குங்கை-தளம்- வெல்லம்-நெற்றி)
மும்மூர்த்திகளின் உணவுமுதலியன.

சிறுவனைப்பயறு செங்கெற்கடுகு
மறிதிகிரிதண்டுமணிநூற்-பொறியரவம்
வெற்றேறுபுள்ளன்னம் வேதனரன்மாலுக்குக்
கற்குழம்பூவே கறி. (கல்-மலை-தாழம்-ஆழமானநீர்.) (௩௮)

இராசியை அடைசொல்லில்லாமற் பாடியது.

பகருங்கான்மேடமிடபம் மிதுனங்கர்க்க
டகஞ்சிங்கங்கன்னிதுலாமவிர்ச் -சிகந்த
நுசுமகரங்கும்ப மீனம்பன்னிரண்டும்
வசையறு மிராசிவளம். (௩௯)

தை மாசி பங்குனிமாதமென்றுபாடியது.

பாணர்க்குச்சொல்லுவதும் பைம்புனலைமூடுவதும்
தானுவுரித்ததுவுஞ் சக்கரத்தோன்-ஊணதுவும்
எம்மானையேத்துவது மீசனிடத்துஞ்சிரத்தும்
தைமாசிபங்குனிமாதம். (௪௰)

பாணர்க்குச்சொல்லுவது - தை-பைம்புனலைமூடுவது-மாசு- தானுவுரித்தது-இபம்- சக்கரத்தோனூண்-கு-எம்மானையேத்துவது,உனி ஈசனிடத்து-மாது-சிரத்து- அம்-உன்னி-உனியென்றாயிற்று.

ஞானசபைகனகசபையிற் றம்பலம்பே
ரானந்தக்கூட திருமூலட்-டானம்பே
ரம்பலம்பஞ்சாவரண நாற்கோபுரம்பொற்
கம்பமண்ட பஞ்சிவகங்கை. (௪௧)

சங்குதீர்த்தந்திருச்சாளர வாயில்வீர
சிங்காசனந் திருவந்திக்காப்பு-பங்குனிமா
தத்திருநாமூர்த்தந் திருவிநாயகன்கோயில
உத்தரபாகந்திரு வாரூர். (௪௨)

அப்பாகுமரகோட்டக் கிளைசெவிலிமேட்
டுப்பாகற்காய் பருத்திக்குழிநீர்-செப்புவா
சற்காற்றுக்கம்பத் தடியிற்றவங்கருமா
றிப்பாய்ச்சல்யார்க்குமினிது. (௪௩)

பாதிவெண்பாவில்-மாலவதாரஞ்சொன்னது.

மெச்சுபுகழ்வேங்கடவா வெண்பாவிற்பாதியிலென்
இச்சையிலுன்சென்மமெடுக்கவா-மச்சாகூர்
மாகோலாசிங்காவாமாராமாராமாரா
மாகோபாலாமாவாவாய். (௪௪)

திருக்குடந்தையாதி கும்பேசர்செந்தா
மரைக்குளங்கங்கைமகங்கா-விரிக்கரையின்
ஓங்கிழ்க்கோட்டங்கா ரோணமங்கைநாயகியார்
சாரங்கபாணிதலம். (௪௫)

மன்னென்றெடுத்து மலுக்கென்றுமுடித்தது.

மன்னுதிருவண்ணா மலைச்சம்பந்தாண்டாற்குப்
பன்னுந்தலைச்சவரம் பண்ணுவதேன்-மின்னின்
இளைத்தவிடைமாத ரிவன்குடுமிபற்றி
வளைத்திழுத்துக் குட்டாமலுக்கு. (௪௬)

சோகாமா-ஏவாதாவென்றுபாடியது.

சோ, கா, மா, ஏ, வா, தா. சொல்லின்மனைக்கூட்டியுமை
பாகார்ந்ததில்லைப் பரமேசர்-வாகாய்த்
தரித்தாரெரித்தார் தறித்தாருதைத்தார்
உரித்தாகணைபடைத்தா ரூர்க்கு. (௪௭)

சோமன்-காமன்-மாமன்-ஏமன்-வாமன்- தாமன்-தாமன்-மாயன்.

கொட்டைப்பாக்கென்றெடுத்துக் களிப்பாக்கென்றுமுடித்தது.

கொட்டைப்பாக்குமொருகண் கூடையைப்பாக்குமடியில
பிட்டைப்பாக்கும்பாகம் பெண்பாக்கும்-முட்ட நெஞ்சே
ஆரணனுநாரணனு மாதிமறையுந்தேடும்
காரணனைக்கண்டு களிப்பாக்கு. (௪௮)

பார்க்குமென்பது - மாக்குமெனமருவியது.

செருப்பென்றெடுத்து விளக்குமாறென்று முடித்தது.

செருப்புக்குவீரர்களைச் சென்றுழக்கும்வேலன்
பொருப்புக்குநாயகனைப் புல்ல-மருப்புக்குத்
தண்டேன்பொழிந்ததிருத் தாமரைமேல்வீற்றிருக்கும்
வண்டேவிளக்குமாறே. (விளக்குமாறு-விளக்கும்வழி.) (௪௯)

கரியென்றெடுத்து உமியென்று முடித்தது.

கரியதனைப்போயுரித்த கையாவனையேந்
தரியுயற்குமெட்டாதவையா-பரிவாக
அண்டரெல்லாங்கூடி யமுதங்கடைந்தபொழு
துண்டநஞ்சை யிங்கேயுமி. (௫௰)

கரிக்காய்பொரித்தாள் கன்னிக்காயைத்தீர்த்தாள்
பரிக்காயைப் பச்சடியாப்பண்ணாள்-உருக்கமுள்ள
அப்பக்காய்நெய்துவட்ட லாக்கினாடந்தைமகள்
உப்புக்காண்சீசீயுமி. (௫௧)

கூதிக்கெட்டேழங் குலைந்துநடுநடுங்கிப்
பூதிக்கொப்பாகவன்றே போய்விடுமே-ஆதி
நரக்காட்டகவரியை நற்சரபமாகிச்
சுருக்காவிடினஞ்சுணி. (௫௨)

சீத்துப்பூத்தென்று பாடியது.

அப்பூநஞ்செஞ்சடைமே லம்புலியைப்பார்த்துப்பார்த்
தெப்போதுஞ்சீத்துப்பூத் தென்னவே-முப்போதும்
வாலங்காட்டாநிற்கும் வாயங்காக்காநிற்கும்
ஆலங்காட்டான்பூணரா. (௫௩)

பாற்கடலிற் சென்றுளெழும்பப்பாடியது.

சுத்தபாற்கடலினடுவினிற்றாளிதோன்றியவதிசயமதுகேள், மத்தகக்கரியையுரித்தவன்மீதுமதன்பொரு தழிந்திடுமாற்றம், வித்தகக்கமலை செவியுறக்கேட்டாள் விழுந்துநொந்தயர்ந் தழுதேங்கிக், கைத்தல மலரான்மார்புறப்புடைத்தாளெழுந்ததுகலவையின்சென்றாள். (௫௪)

தடக்கடலிற்பள்ளிகொள்வோமதனைநற்சங்கரனார்
அடற்புலிக்குட்டிக்களித்தனராமதுகேட்டுநெஞ்சில்
நடுக்கம்வந்துற்றதுகைகாலெழாநளினத்தியென்னை
இடுக்கடிபாயைச்சுருட்டடியேகடியம்பலத்தே. (௫௫)

செற்றலரைவென்ற திருமலைராயன்கரத்தில்
வெற்றிபுரியும்வாளே வீரவாள்-மற்றயவாள்
போவாள்வருவாள் புகுவாள்புறப்படுவாள்
ஆவாளிவாளவாளாம். (௫௬)

தெருமுட்டப்பாளைசிதறிவளர்பூகத்
திருமுட்டச்செவ்வாளைதாவும்-திருமுட்டத்
தூரிலேகண்டேனொருபுதுமைபன்றிக்கு
மாரிலேகொம்பானவாறு. (௫௭)

நாலாநாலாயிரநானூற்றுநாற்பத்தொன்பான்
பாலானானூற்றுநாற்பத்தொன்பான்-மேலாநாற்
பத்தொன்பான்சங்கமறுபத்துநாலாடலுக்குங்
கர்த்தன்மதுரையிற்சொக்கன். (௫௮)

இம்மென்னுமுன்னேயெழுநூறுமெண்ணூறும்
அம்மென்றாலாயிரம்பாட்டாகாதோ-சும்மா
இருந்தாலிருந்தேனெழுந்தேனேயாயின்
பெருங்காளமேகம்பிளாய். (௫௯)

குரங்கனலில்விழ்ந்துவெறிகொண்டுதேள்கொட்டக்
காஞ்செறியப்பாம்பலவன்கவ்வ-விரைந்துபேய்
பற்றவேகள்ளுண்டுபச்சைமிளகைக்கடித்தால்
எத்தனைபார்சேட்டைக்கிடம். (௬0)

நீறுவாய்நெற்றிநெருப்பாவாயங்கமிரு
கூறுவாய்மேனிகொளுந்துவாய்-மாருத
நட்டமாலாய்சோறுநஞ்சாவாய்நாயேனை
இட்டமாய்க்காப்பாயினி. (௬௧)

சுருக்கவிழ்ந்தமுன்குடுமிச்சோழியாசோற்றுப்
பொருக்குலர்ந்தவாயாபுலையா-திருக்குடந்தைக்
கோட்டானேநாயே குரங்கேயுனையொருத்தி
போட்டாளேவேலையற்றுப்போய். (௬௨)

பெருமாளுநல்லபெருமாளவர்தந்
திருநாளுநல்லதிருநாள்-பெருமாள்
இருந்திடத்திற்சும்மாவிராமையினாலேயோ
பருந்தெடுத்துப்போகிறதேபார். (௬௩)

வாலெங்கேநீண்டவயிறெங்கேமுன்னிரண்டு
காலெங்கேயுட்குழிந்தகண்ணெங்கே-சாலப்
புவிராயர்போற்றும்புலவீர்காணீர்
கவிராயனென்றிருந்தக் கால். (௬௪)

நச்சரவம்பூண்டதில்லை நாதரேதேவரீர்
பிச்சையெடுத்துண்ணப்புறப்பட்டும்-உச்சிதமாங்
காளமேன்குஞ்சரமேன்கார்க்கடல்போற்றான்முழங்கும்
மேளமேன்ராசாங்க மேன். (௬௫)

கத்துகடல்சூழ்நாகைக்காத்தான்றன்சத்திரத்தில்
அத்தமிக்கும்போதிலரிசிவரும்-குத்தி
உலையிலிடவூரடங்கும்ஓரகப்பையன்னம்
இலையிலிடவெள்ளியெழும். (இஃது-துதியும்-வசையும்.)

மாயனார்போற்று மதுராபுரிச்சொக்க
நாயனார்பித்தேறினாரென்றே-நேயமாங்
கன்னன்மொழியங்கயற்கட்காரிகையாளையையோ
அன்னமிறங்காமலிருந்தாள். (௬௭)

எட்டொருமாவெண்காணிமீதேயிருந்தகலை
பட்டொருமாநான்மாவிற்பாய்ந்ததே-சிட்டர்தொழுந்
தேவாதிதேவன்றிருவொற்றியூருடையான்
மாவேறிவீதிவரக்கண்டு. (௬௮)

தப்பான்யழுவும்முராரிதிருச்சக்கரமும்
பார்ப்பான்கதையும்பரிபோச்சே-மாப்பார்
வலிமிகுத்தமும்மதத்துவாரணத்தையையோ
எலியிழுத்துப்போகின்ற தென். (௬௯)

முக்காலுக்கேகாமுன்முன்னரையில்வீழாமுன்
அக்காலரைக்கால்கண்டஞ்சாமுன்-விக்கி
இருமாமுன்மாகாணிக் கேகாமுன்கச்சி
ஒருமாவின்கீழரையின் றோது. (௭௰)

வண்ணங்கரியனென்றும் வாய்வேதநாறியென்றுங்
கண்ணனிவனென்றுங்கருதாமல்-மண்ணை
அடிப்பதுமத்தாலேயளந்தானையாய்ச்சி
அடிப்பதுமத்தாலேயாம். (௭௧)

காலனையுங்காமனையுங்காட்டுசிறுத்தொண்டர்தரு
பாலனையுங்கொன்றபழிபோமோ-சீலமுட
னாட்டிலேவீற்றிருந்தநாகரோநீர்திருச்செங்
காட்டிலேவீற்றிருந்தக்கால். (எஉ)

நூக்கியாறுகால்புள்ளினத்துக்கொன்பதுகால்
ஆனைக்குக்கால்பதினேழானதே-மானேகேள்
முண்டகத்தின்மீது முழுநீலம்பூத்ததுண்டு
கண்டதுண்டுகேட்டதில்லை காண். (எங)

அப்பனிரந்துண்ணியாத்தாண்மலைநீலி
ஒப்பரியமாமனுறிதிருடி-சப்பைக்கால
அண்ணன்பெருவயிற னாறுமுகத்தானுக்கிங்
கெண்ணும்பெருமையிவை. (எச)

கூத்தாள்விழிகணெடுங்கூர்வேலாங்கூத்தாள்தன்
மூத்தாள்விழிகண்முழுநீளம்-மூத்தாள்தன்
ஆத்தாள்விழிகளரவிந்தமாத்தாள்தன்
ஆத்தாள்விழிகளிரண் டம்பு. (எரு)

என்னைக்கொடுத்தா விரக்கமுனக்குண்டாமோ
வன்னக்கமலமுகவல்லியே-துன்னுமதக்
காட்டானைக்கோட்டுமுலைக்காரிகையேநீபயந்த
கோட்டானைத்தானே கொடு. (எசு)

முன்னேகடிவாளமூன்றுபேர்தொட்டிழுக்கப்
பின்னேயிருந்திரண்டுபேர்தள்ள-எந்நேரம்
வேதம்போம்வாயான்விகடராமன்குதிரை
மாதம்போங்காதவழி. (எஎ)

ஆறும்பதினாறு மாமூரில்வேங்கட்டன்
ஏறும்பரிமாவேயேற்றமோ-வேறுமா
எந்தமாசும்மாவெறுமாகளிஇளற
வந்தமாசந்த மாமா. (எஅ)

ஆடாரோபின்னையவரன்பொலாம்பார்த்திருக்க
நீடாரூர்வீதியிலேநின்றுதான்-தோடாரும்
மெய்க்கேபரிமளங்கள்வீசுந்தியாகேசர்
கைக்கேபணமிருந்தக்கால். (எகூ)

வள்ளலெனும்பெரிய மாயூரநாதருக்கு
வெள்ளிமலைபொன்மலையுமேயிருக்கத்-தெள்ளுமையாள்
அஞ்சலஞ்சலென் றுதின மண்ணையிலேதானிருக்க
நஞ்சுதனையேனருந்தி னார். (௮௦)

நல்லதொருபுதுமை நாட்டிற்கண்டேனதனைச்
சொல்லவாசொல்லவாசொல்லவா-தொல்லை
மதுரைவிக்கினேச்சுரனை மாதுமையாள்பெற்றாள்
குதிரைவிற்கவந்தவனைக் கூடி. (௮௧)

வெள்ளையானைதும்விமலரடிபணியும்
பிள்ளையார் வாழுமபெருந்தெருவில-வள்ளை
இலைக்கறிவிற்பாண்மருங் குலிற றுவிடுமென்று
முலைக்கறிவிப்பாரிலையே யுன். (௮௨)

சட்டியிலேபாதியந்தச் சட்டுவத்திலேபாதி
இட்டகலத்திற்பாதியிட்டிருக்கத்-திட்டமுடன்
ஆடிவந்தசோமேசரன்றழைத்தபோதுபிள்ளை
ஓடிவந்ததெவ்வாறுரை. (௮௩)

நேற்றிராவந்தொருவ னித்திரையிற்கைப்பிடித்தான்
வேற்றாராவென்றுவிடாயென்றேன்-ஆற்றியே
கஞ்சிகுடியென்றான்களித்தின்றுபோவென்றேன்
வஞ்சியரோசென்றான் மறைந்து. (௮௪)

கண்டீரோபெண்காள் கடம்பவனத்தீசனார்
பெண்டீர்தமைச்சுமந்தபித்தனார்-எண்டிசைக்கும்
மிக்கானதங்கைக்குமேலேநெருப்பையிட்டார்
அக்காளையேறினா ராம். (௮௫)

மாட்டுக்கோன்றங்கை மதுரைவிட்டுத்தில்லைநகர்
ஆட்டுக்கோனுக்குப்பெண்டாயினாள்,கேட்டிலையோ
குட்டிமறிக்கவொரு கோட்டானையும்பெற்றாள்
கட்டிமணிச்சிற்றிடைச்சி காண். (௮௬)

நாட்டுக்குளாட்டுக்கு நாலுகாலையாநின்
ஆட்டுக்கிரண்டுகாலானாலும்-நாட்டமுள்ள
சீர்மேவுதில்லைச்சிவனேயிவ்வாட்டைவிட்டுப்
மோமோசொல்லாயப் புலி. (௮௭)

தாண்டியொருத்திதலையின்மேலேறுளோ
பூண்டசெருப்பாலொருவன்போடானோ-மீண்டொருவன்
வையானோவின்முறியமாட்டானோதென்புலியூர்
ஐயாநீயேழையானால். (௮௮)

கொங்குலவுந்தென்றில்லைக் கோவிந்தக்கோனிருக்கக்
கங்குல்பகலண்டர்பலர்காத்திருக்கச்-செங்கையிலே
ஓடெடுத்தவம்பலவாவோங்குதில்லையுட்புகுந்தே
ஆடெடுத்ததெந்தவுபாயம். (௮௯)

ஆடுந்தியாகரேயாட்டமேன்றுனுமக்கு
வீடுஞ்சமுசாரமேவிட்டுக்-கூடிச்
செருக்கிவிளையாடச்சிறுவரிரண்டாச்சே
இருக்குமூரொற்றியாச்சே. (௯௰)

திங்கணுதலார்திருமனம்போலேகீறிப்
பொங்குகடலுப்பைப்புகட்டியே-எங்களிட
ஆச்சாளுக்கூறுகாயாகாமலாருக்காக்
காய்ச்சாய்வடுகமாங்காய். (௯௧)

அம்பேந்துங்கையானவன்பதியிலைம்மாவைக்
கொம்பேந்திதந்தைபணி கொண்டதோ-அன்பா
அரிந்தமகவையமுதுக்கழையென்
றிருந்தவன்றன்செங்காட்டிலே. (௯௨)

அம்பேந்துகையான் அகத்தியன் - கொம்பேந்திதந்தை பாமசி ன்
ஐம்மா-கால்-(கால்-காற்று.)

முற்றாதகாஞ்சியினுமுல்லையினும்பாலையினுங்
கற்றான்பின்சென்றகருணைமால்-பெற்றான்றன்
ஆலைப்பதித்தாராளகத்தியாட்கயனார்
வேலைப்பதித்தார்விழி. (௯௩)

கஞ்சமுகையுங்களிற்றானையின்கொம்பும்
அஞ்சுமுலைநாலுமுலையானதுவும்-மிஞ்சுபுகழ்
பெற்றான்றன்மாலைபிறர்க்களித்ததுங்குதலை
கற்றான்பிறந்தபின்புகாண். (௯௪)

தந்தைபிறந்திறவாத்தன்மையினாற்றன்மாமன்
வந்துபிறந்திறக்கும்வண்மையினால்-முந்தொருநாள்

வீணிக்குவேளையெரித்தான்மகன்மாமன்
காணிக்குவந்திருந்தான்காண். (௯௫)

தாதிதூதோதீதுதத்தைதூதோதாது
தூதிதூதொத்தித்தூததே-தாதொத்த
துத்திதத்தாதேதுதித்துத்தேத்தொத்தீது
தித்தித்ததோதித்திதி. (௯௬)

மூன்னான்கிலொன்றுடையான்முந்நான்கிலொன் றெடுத்து
மூந்நான்கிலொன்றின்மேன்மோதினன்-மூந்நான்கில்
ஒன்றரிந்தாலாகுமோ ஓலமடமயிலே
அன்றணைந்தான்வாராவிட்டால். (௯௭)

ஆனாரிலேயயனுந்திருமாலும்
காணாரடிமுடிமுன்காண்பதற்கு-மேனாள்
இரவுதிருவாரூரிலெந்தைபிரான்சென்ற
பரவைதிருவாயிற்படி. (௯௮)

சங்கரர்க்குமாறுதலைசண்முகர்க்குமாறுதலை
ஐங்கரர்க்குமாறுதலையானதே-சங்கைப்
பிடித்தோர்க்குமாறுதலைபித்தாநின்பாதம்
படித்தோர்க்குமாறுதலை பார். (௯௯)

பாதக்காலாந்தமக்குமைத்துனற்குநீர்பூவாம்
போதப்பெருவயிறும்புத்திரனுக்-கோதக்கேள்
வந்தவினைதீர்க்கவகையறியார்வேளூரார்
நந்தவினைதீர்த்தாரிவர். (௧௦௦)

சீரங்கத்தாருந்திருவானைக்காவாரும்
போரங்கமாகப்பொருவதேன்-ஓரங்கள்
வேண்டாமிதென்னவிபரந்தெரியாதோ
கொண்டானுந்தாதனுமானால். (௧௦௧)

உத்திரத்துக்கோர்நாளுரோகணிக்குப்பத்தாநாள்
சித்திரைக்குநேரேசிறந்தநாள்-எத்திசையும்
காராரும்பூஞ்சோலைக்கன்னபுரம்வாழ்சவுரி
நாராயணன்பிறந்தநாள். (௧௦௨)

திரித்துப்புரமெரித்தான்சிந்துரத்தைப்பற்றி
உரித்துதிரம்பாயவுடுத்தான்-வருத்தமூட்டன

வாடுமடியாருடனேவானவருந்தானவரும்
ஓடுபயந்தீர்த்தருஞ்சுண்ணி. (௧0௩)

ஆலங்குடியானையாலாலமுண்டானை
ஆலங்குடியானென்றார்சொன்னார்-ஆலங்-
குடியானேயாயிற்குவலயத்தோரெல்லாம்
மடியாரோமண்மீதிலே. (௧0௪)

காவலனெங்கள்கனவைப்பாஞ்சோளேசன்
மாவலிகங்கைமணிவாரி-ஆவனலென்
றப்புளங்கைதோய்க்கவதில்வாரியமுத்தைக்
கொப்புளமென்றாதுங்குரங்கு. (௧0௫)

பொன்னஞ்சடையறுகம்புல்லுக்கும்பூம்புனற்கும்
தன்னெஞ்சுவகையுறத்தாவுமே-அன்னங்கள்
செய்க்கமலத்துற்றுலவுந்தில்லைநடராசன்
கைக்கமலத்துற்றமான்கன்று. (௧0௬)

ஏய்ந்ததனங்களிரண்டுமிருபாகற்காய்
வாய்ந்தவிடைசெக்குலக்கைமாத்திரமே-தோய்ந்தகுழல்
முக்கலைச்சிக்கும்பிக்குழுதேவியாள்கமலைக்
குக்கலிச்சிக்குங்கலைச்சிக்கு. (௧0௭)

கஞ்சுகுடிகொண்டகணைநாலுந்தெரிந்துமதன்
இஞ்சிகுடிதன்னிலும்வந்தெய்வானோ-விஞ்சு
மூலைச்சிகரத்தாலமுத்திமுத்தமிட்டுச்சற்றே
கலைச்சிகரத்தாலணைத்தக்கால். (௧0௮)

தீத்தானுன்கண்ணிலேதீத்தானுன்கையிலே
தீத்தானுமுன்றன்சிரிப்பிலே-தீத்தானுன்
மெய்யெலாம்புள்ளிருக்கும்வேளூராவுன்னையிந்தத்
தையலாளெப்படிச்சேர்ந்தாள். (௧0௯)

வெண்ணெய்திருடியுண்டவேணியரனிருக்கக்
கண்ணன்மேலவைத்தகளவேது-பெண்ணைத்
தலையிற்சுமந்தான்மால்சர்ப்பத்திலேறி
அலையிற்றுயின்றானரன். (௧௧0)

எட்டிகுளத்திலிருந்துசாக்குவிற்கும்
குட்டிசெட்டிதன்மகளைக்கொண்டுபோய்-தொட்டுதற்கே

ஆயிரம்யானை யெழுநூறுகூன்பகடு
பாயும்பகடெண்பத் தைந்து. (௧௧௧)

தண்டாங்கூர்மாசனங்காள்சற்குணர்நீரொன் றிருந்தேன்
பண்டங்குறையவிற்றபாவிகாள்-பெண்டுகளைத்
தேடியுண்ணவிட்டீர்தெருக்கள்தெருக்கடோறும்
ஆடிமுதலாணிவளாகும். (௧௧௨)

நாராயணனைநராயணனென்றேகம்பன்
ஓராமற்சொன்னவுறுதியால்-நேராக
வாவொன்றால்வர்றொன்பேன்வாளென்றால்வள்ளென்பேன்
ஈ ஒன்றானர்றொன்பேன்நான். (௧௧௩)

வாழ்த்ததிருநாகைவாகானதேவடியாள்
பாழ்த்தகுரலெடுத்துப்பாடினாள்-நேற்றுக்
கழுதைகெட்டவண்ணான்கண்டேன்கண்டேனென்று
பழுதையெடுத்தோடிவந்தான் பார். (௧௧௪)

காலையிலும்வேலைகடையக்கயிறாகும்
மாலையிலுந்தூமுடித்துவாழுமே-சோலைசெறி
செய்யிலாரம்பயிலுஞ் செந்துருத்திமாநகர்வாழ்
பொய்யிலாமெய்யரிடும் பூண். (௧௧௫)

மண்டலத்தினாளும் வயித்தியராய்த்தாமிருந்தும்
கண்டவினைதீர்க்கின்றார் கண்டீரோ-தொண்டர்
விருந்தைப்பார்த்துண்டருளும்வேளூரொன்றாதா
மருந்தைப்பார்த்தாற்சுத்த மண். (௧௧௬)

கூடல்புனைவாயல்குற்றாலமாப்பனூர்
ஏடகநெல்வேலியிராமேசம்-ஆடானை
தென்பரங்குன்றஞ்சுழியல் தென்றிருப்புத்தூர்காசி
கூன்கொடுங்குன்றம்பூ வணம். (௧௧௭)

பண்புளருக்கோர்பறவை பாபத்திற்கோரிலக்கம்
நண்பிலரைக்கண்டக்கானற்காலி-திண்புவியை
ஆள்வார்மதுரையழகியசொக்கர்க்கரவம்
நீள்வாகனநன் னிலம். (௧௧௮)

சதுராங்கர்சங்கத் தழகர்செங்கைச்சங்கை
அதரமிசைவைத்திலரோயாயின்-முதலை

வருங்குளத்தின்முண்டகக்கை வைப்பரன்றேயன்று
பொருங்களத்தினூற்றுவர்முன் போய். (௧௧௯)

கண்டக்காற்கிட்டுங்கயிலாயங்கைக்கொண்டிட்
கொண்டக்கான்மோட்சங்கொடுக்குமே-கொண்டத்தூர்
தண்டைக்காலம்மை சமைத்துவைத்தபூசுணிக்காய்
அண்டர்க்காமீசருக்கு மாம். (௧௨0)

போலநிறமாவார்க்குப்பூணாரமாவாரை
ஏலவதைசெய்தாலியல்பாமோ-சாலப்
பழிக்கஞ்சுந்தென்மதுரைப்பாவையிருநான்கு
விழிக்கஞ்சன்சோமனலை வேந்து. (௧௨௧)

கண்ணனிடுங்கறியுங்காட்டு சிறுத்தொண்டரன்பிற்
பண்ணுசிறுவன்கறியும்பற்றாதோ-தண்ணோடு
மட்டியையுஞ்சோலை மருதீசரோபன்றிக்
குட்டியையேன்தீத்தீர் குறித்து. (௧௨௨)

மாடுதின்பான்பார்ப்பான்மறையோதுவான்குயவன்
கூடிமிகமண்பிசைவான் கொல்லனே-தேடி
இரும்படிப்பான்றன்செக்கானெண்ணெய்விற்பான்வண்ணான்
பரும்புடைவைதப்பும் பறை. (௧௨௩)

ஆயனுக்குக்கண்மூன்று மாதிசிவனுக்கிருகண்
மாயனுக்குச்செங்கையிலேமான்மழுவாம்-நேயமுடன
சங்கரற்குச்சங்காழிதான்மாலுக்காலமாம்
மங்கையிடத்தாற்காகு மண். (௧௨௪)

கண்ணபுரங்கோயிற்கதவடைத்துத்தாழ்போட்டார்
மண்ணையுண்டார்வெண்ணெயுண்டமாயனா-எண்ணும்
சிரக்கப்பரையேந்திச்செங்காட்டிலீசர்
இரக்கப்புறப்பட்டாரென்று. (௧௨௫)

கொன்றைமலர்தரித்தான் கோபாலன்கோலெடுத்து
நின்றுகுழலூதினனீள்சடையோன்-பொன்றிகழும்
அக்கணிந்தான்மாயனரவணையிற்கண்வளர்ந்தான்
சிக்கலிலேவாழுஞ் சிவன். (௧௨௬)

இருந்தாடரவணியுந்தென்கமலையீசர்
இருந்தாடரதென்செய்திடுவார்-பொருந்த

ஒருகாலேபலலவேயொண்டொடிக்காவன்
றிருகாலுஞ்சந்துபோனல் (௱௨௭)

சந்துபோதல், தூதுபோதல், உண்டைவிலகல்.

உள்ளங்கால்வெள்ளெலும்பு தோன்றவொருகோடி
வெள்ளங்காலந்திரிந்துவிட்டோமே-உள்ளபடி
ஆரூர்முதலியமரர்கோனிங்கிருக்கப்
போரூரறியாமற்போய். (௧௨௮)

கம்மாளனங்கிக்கணக்கனெனவேதுதித்தார்
செம்மான்சதுரைத்திருவரிசை-அம்மாகேள்
வாணியனும்பொன்னேரி வாழும்வெள்ளாழனுமே
சேணியனுமன்றேதெரிந்து. (௧௨௯)

கம்மாளன்-கபாலத்தையுடையவன். அங்கிக்கணக்கன்-அழற்கண்ணையுடைய நக்கன். செம்மான் (சக்கிலி) சிவந்தமானையுடையவன். வாணியன்-பிரமன். பொன்னேரி- அழகையுடைய இலக்குமி வெள்ளாழன்-பாற்கடலையுடையான். சேணியன்-இந்திரன்.

பாரளக்குந்தூதுசெல்லும் பையரவின்மேனடிக்கும்
சீரகலிசாபத்தைத்தீர்க்குமே-ஊரருகில்
சண்டச்சகடுதைக்குந் தையலாய்கார்நீல
கண்டத்தாரூரான் கழல். (௧௩௰)

காலாற்படியளக்குங்கண்ணிடந்துபூசிக்கும்
சேலாங்கமடமாஞ்சிங்கமாம்-பாலாகும்
ஆழியப்பிலேதுயிலு மைவர்க்குத்தூதாகும்
வீழியப்பரோறும்விடை. (கமடம்-ஆமை) (௧௩௧)

கடம்பவனச்சொக்கருக்குக்கண்ணன்றன்வேறே
இடம்பெரியகண்ணென்றையீந்தான்-உடம்பதனிற்
சொம்பாதியானன்சுமக்கவெருதானன்
அம்பானன்றேவியுமானன். (௧௩௨)

கன்னபுரமாலேகடவுளிலுநீயதிகம்
உன்னிலுமோயானதிகமொன்றுகேள்-முன்னமே
உன்பிறப்போபத்தாமுயர்சிவனுக்கொன்றுமில்லை
என்பிறப்பெண்ணத் தொலையாதே. (௧௩௩)

ஆனைகுதிரைதருமன்னைதனைக்கொன்றாகி
சேனைமன்னரைக்காய்ந்தியவரா-பூவெயுடன்

கூட்டியமுதிட்டான் குருககளமராபதியான்
வீட்டிலுண்டுவெந்தேன் விருந்து. (கங௪)

அன்னவயல்சூழ்ந்திருக்கு மாரூராநெஞ்சத்தில்
இன்னம்வயிரமிருப்பதா-முன்னமொரு
தொண்டன்மகனைக்கொன்றுஞ்சோழன்மகனைக்கொன்றுஞ்
சண்டன்மகனைக் கொன்றுந்தான். (கங௫)

வாலிமடிந்ததுவும்வல்லரக்கர்பட்டதுவுங்
கோலமுடிமன்னர்குறைந்ததுவுஞ்-சால
மதியுடைய நூற்றொருவர்மாண்டதுவுமையோ
சதவிகரத்தால்வந்த தாழ்வு. (கங௬)

கோளரிருக்குமூர்கோள்கரவுகற்றவூர்
காளைகளாய்நின்றுகதறுமூர்-நாளையே
விண்மாரியற்றுவெளுத்துமிகக்கறுத்து
மண்மாரிபெய்கவிந்தவான். (கங௭)

கம்பத்தானைக்கடையிற்கட்டினான்கால்சாய
அம்பைத்தாவித்தான்காலானதே-வம்புசெறி
பூவைகாள்கிள்ளைகாள்பூங்குயில்காளன்றில்காள்
பாவையாளாண்டபதி. (கங௮)

கம்பத்தான்-இராவணன். கடையிற்கட்டினான்-வாலி. அம்பைத் தாவித்தான்கால்-அரிதாள்.

சாரங்கபாணியரஞ்சக்கரத்தர்கஞ்சனைமுன்
ஓரங்கங்கொய்தவுகிர்வாளர்-பாரெங்கும்
ஏத்திடுமையாகரினிதாயிவரும்மைக்
காத்திடுவரெப்போதுங்காண். (கங௯)

சாரங்கம்-மான். வில்-கஞ்சன். பிரமன்-கம்சன். உமையாகர்-சிவன். மையாகர்-மால்.

கட்டளைக்கலித்துறை.

விண்ணீரும்வற்றிப்புவிநீரும்வற்றிவிரும்பியழத்
தண்ணீரும்வற்றிப்புலவோர்தவிக்கின்றகாலத்திலே
உண்ணீருண்ணீரென்றுபசாரஞ்சொல்லியுபசரித்துத்
தண்ணீருஞ்சோறுந் தருவான்திருப்பனந்தாட்பட்டனே. ()

விள்ளப்புதுமையொன்றுண்டாளவாயினின்மேவுதென்னம்
பிள்ளைக்கொருகுலைமுன்றேகுரும்பைபிடித்ததிலே

கொள்ளிக்கணன்றிட்டியாலோர்குரும்பைகுழிந்தமிர்தம்
உள்ளிற்பொதிந்தவிரண்டிளநீர்கச்சுறைந்ததுவே. (கசக)

ஆட்டுக்கிசைந்தவரம்பலவாணரவர்க்கெதிரே
நீட்டிற்றுமால்வடபாலினிற்காலெனநீநினையேல்
சூட்டுற்றமுப்புரஞ்செற்றவர்தம்மைச்சுமந்தலுத்த
மாட்டுக்கென்னேவிடங்கானீட்டல்சொலலவழக்கில்லையே()

பாரூரறியப்பலிக்குழன்றீர்பற்றிப்பார்க்குமிடத்
தோரூருமில்லையிருக்கவென்றாலுமுள்ளூருமொற்றி
பேரூரறியத்தியாகரென்றேபெரும்பேருமபெற்றீர்
ஆரூரிலேயிருப்பீரினிப்போய்விடுமம்பலத்தே. (கசங)

வாணியன்பாடிடவண்ணான்சுமக்கவடுகன்செட்டி
சேணியன்போற்றக்கடற்பள்ளிமுன்றொழத்திங்கரும்பைக்
கோணியன்வாழ்த்தக்கருமான்றுகிறனைக்கொண்டணிந்த
வேணியனானவன்றட்டான்புறப்பட்டவேடிக்கையே.(கசச)

வாணியன்-பிரமன். வண்ணான்-நந்தி. வடுகன்-வைரவன். செட்டி-முருகன். சேணியன்-இந்திரன். கடற்பள்ளி-மாயன்- கரும்பைக்கோணியன்-மதன். கருமான்றுகில்-யானைத்தோல். தட்டான்- காண்டற்கரிய பரமசிவன்.

கருயும்பிழைபொருட்டள்ளிநன்னூலங்கட்டினுண்டு
வழியும்பொதியவனாயினிற்கால்கொண்டுவன்கவிதை
மொழியும்புலவர்மனத்தேயிடித்துமுழங்கிமின்னிப்
பொழியும்படிக்குக்கவிகாளமேகம்புறப்பட்டதே. (கசரு)

வில்லாலடிக்கச்செருப்பாலுதைக்கவெகுண்டொருவன்
கல்லாலெறியப்பிரம்பாலடிக்கவிக்காசினியில்
அல்லார்பொழிற்றில்லையம்பலவாணற்கொரன்னைபிதா
இல்லாததாழ்வல்லவோவிங்ஙனேயெளிதானதுவே. (கசசு)

பாங்குபெறுந்திருவைந்நூற்றிரட்டிப்பணவிடையில்
தாங்குமதிலொருமாவேற்றமுண்டுசுரர்முனிவர்
ஆங்கவர்செப்பிற்கடங்காதுலகமனைத்தும்பெறும்
ஓங்குமரங்கத்திருப்பெட்டகத்துளொருமணியே. (கசஎ)

சத்தாதியைந்தையுந்தாங்காதகெய்வந்தனிமறையும்
கர்த்தாவெனுந்தெய்வமம்பலத்தேகண்டுகண்களிந

சிரப்பான்மணிமவுலிச்சேரமான்றன்னைச்
சுரப்பாடியான்கேட்கப்பொன்னொடோன-றீந்தான்
இரப்பவரொன்பெறினுங்கொள்வர்கொடுப்பவர்
தாபறிவார்தன்கொடையின்சீர். (௩௩)

நூற்றுப்பத்தாயிரம்பொன்பெறினுநூற்சிலை
நாற்றிங்களுளுக்குலைந்துவிடும்-மாற்றலரைப்
பொன்றப்பொருநடக்கைப்போர்வேலகளங்கா
என்றுங்கிழியாதென்பாட்டு. (௩௪)

வரகரிசிச்சோறும்வழுதுணங்காய்வாட்டும்
மூரமுமொனவேபுளித்தமோரும்-திரமுடனே
புள்வேளூர்ப்பூதன்புகழ்ந்துபரிந்திட்டசோ
றெல்லாவுலகும்பெறும். (௩௫)

ஏசியிடலினிடாமையேநன்றெதிரிற்
பேசுமனையாளிற்பேய்நன்று-நேசமிலா
வங்கணத்தினன்றுவலியபகைவாழ்வில்லாச்
சங்கடத்திற்சாவதே நன்று. (௩௬)

கரியாய்ப்பரியாகிக் காரொருமைதானாய்
எருதாய்முழப்புடவை யாகித்-திரிதிரியாய்த்
தேனாக்கால்பெற்றுமிகத் தேய்ந்துகாலோய்ந்ததே
கோனாக்காலாள்வான் கொடை. (௩௭)

பாடல்பெறுனே பலர்மெச்சுவாழானே
நாடறிநன்மணங்க ளுடானே-சேடன்
இவன்வாழும்வாழ்க்கை யிருங்கடல்சூழ்பாரிற்
கவிழ்ந்தெனமலர்ந்தென்ன காண். (௩௮)

காலையிலொன்றுவர் கடும்பகலிலொன்றுவர்
மாலையிலொன்றுவர் மனிதரொலாஞ்-சாலவே
முல்லானைப்போல முகமுமகமும்மலர்ந்த
நல்லானைக்கண்டறியோ நாம். (௩௯)

கற்றதுகைம்மண்ணளவு கல்லாதுலகளவென்
றுற்றகலைமடந்தை யோதுகிறுள்-மெத்த
வெறும்பந்தயங்கூற வேண்டாம்புலவீர்
எறும்புந்தன்கையா லெண்சாண். (௪௰)

நூலெனிலோகோல்சாயு நுந்தமரேல்வெஞ்சமராங்
கோலெனிலோவாங்கே குடிசாயு-நாலாவான்
மந்திரியுமாவான் வழிக்குத்துணையாவான்
அந்தவரசே யரசு. (சக)

செம்மான்கரத்த னருள்சேயாநெடியோனை
அம்மானெனப்பெற் றருள்வேலா-இம்மான்
கரும்பிறைக்கும்வெண்பிறைக்குங் கண்ணம்பிறைக்கும்
அரும்பிறைக்குங்கூந்த லிணை. (சஉ)

மதியாதார்முற்றமதித்தொருகாற் சென்றுமிதியாமைகோடிபெறும், உண்ணீருண்ணீரென் றுபசரியார்தம்மனையி லுண்ணாமைகோடிபெறும், கோடிகொடுத்துங்குடிப்பிறந்தார்தம்மோடுகூடுதல்கோடிபெறும், கோடானுங்கோடிகொடுப்பினுந்தன்னுடைநாக்குக்கோடாமைகோடிபெறும். ( )

வாதக்கோனாளையென்றான் வையையக்கோன்பின்னையென்றான்
ஏதக்கோனியாதொன்று மில்லையென்றான்-ஓதக்கேள்
வாதக்கோன்சொல்லதிலும் வையைக்கோன்சொல்லதிலும்
ஏதக்கோன்சொல்லே யினிது. (சச)

சுற்றுங் கருங்குளவி சூழைத்தூறுறியப்பேய்
எற்றுஞ்சுடுகா டிடுகாயினு-புறறில
வளர்ந்தமடற்பனைகருள் வைத்தமீதெனுக்கும்
தளர்ந்தோர்கொன்றியார் தனம. (சரு)

ஆர்த்தசபைநூற்றொருவ ராயிரத்தொன்றாம்புலவர்
வார்த்தைபதினா யிரத்தொருவர்-பூத்தமலர்த்
தண்டாமரைத்திருவே தாதாகோடிக்கொருவர்
உண்டாயினுண்டென றறு. (சசு)

தண்டாமலீவது தாளாண்மைதண்டி
அடுத்தக்காலீவது வண்மை-அடுத்தடுத்துப்
பின்சென்றாலீவதுகாற் கூலிபின்சென்றும்
ஈயானெச்சம்போ லறு. (சஎ)

உள்ளவழக்கிருக்க வூரார்பொதுவிருக்கத்
தள்ளிவழக்கதனைத் தான்பேசி-எள்ளளவுங்
கைக்கூலிதானவாங்குங் காலறுவான்றன்கிளையும்
எச்சமறுமென்றே லறு. (சஅ)

குருவில்லாவித்தை குணமில்லாப்பெண்டு
விருந்திலலான்வீடும் விழல். (௫௯)

நேசனைக்காணுவிடத்தி னெஞ்சாரவேதுதித்தல்
ஆசானையெவ்விடத்து மப்படியே-வாச
மனையாளைப்பஞ்சணையின் மைந்தர்தமைநெஞ்சில்
வினையாளைவேலை முடிவில். (௬௰)

ஆலைப்பலாவாக் கலாமோவருஞ்சுணங்கன்
வாலைநிமிர்க்க வசமாமோ-நீலநிறக்
காக்கைதனைபேசுவிக்க லாமோகருணையிலா
மூர்க்கனைச்சீராக்கலா மோ. (௬௧)

நிழலருமைவெய்யிலிலே நின்றறிமினீசன்
கழலருமைவெவ்வினையிற் காண்மின்-பழகுதமிழ்ச்
சொல்லருமைநாலிரண்டிற் சோமன்கொடையருமை
புல்லரிடத்தேயறிமின் போய். (௬௨)

சாசினியிற்பிள்ளைக் கவிக்கம்புலிபுலியாம்
பேசுமுலாவிற் பெதும்பை-புலிஆசு
வலவர்க்குவண்ணம் புலியாமற்றெல்லாப்
புலவர்க்கும்வெண்பா புலி. (௬௩)

ஈதலறந்தீவினைவிட் டீட்டுபொருளெஞ்ஞான்றுங்
காதலிருவர் கருத்தொருமித் - தாதரவு
பட்டதேயின்பம் பரனைநினைந்திம்மூன்றும்
விட்டதேபேரின்ப வீடு. (௬௪)

தாயோடறுசுவைபோந் தந்தையொடுகல்விபோம்
சேயோடுதான்பெற்ற செலவம்போம்-ஆயவாழ்
வுற்றாருடன்போ முடற்பிறப்பாற்றோள்வலிபோம்
பொற்றாலியோடெவையும் போம். (௬௫)

போந்தவுதாரனுக்குப் பொன்றுரும்புசூரனுக்குச்
சேர்ந்தமரணஞ் சிறுதுரும்பு-ஆய்ந்த
அறிவோர்க்குநாரி யருந்துரும்பாமில்லத்
துறவிகுவேந்தன் றுரும்பு. (௬௬)

மேற்பார்க்கமைந்தருண் மூவாவெருதும்விளங்குகங்கை
நீர்ப்பாய்ச்சலுநன்னில முமுண்டாகியுநின்னிடத்திற்

யாற்பாக்கியவதிநீங்காதிருந்தும்பலிக்குழன்றீர்
ஏற்பார்க்கிடாமலன்றேபெருங்கோவிலிறையவனே. (௬௭)

அகவல்.

மூவர்கோவையு மூவிளங்கோவையும்
பாடியவென்றன்பனுவல்வாயால்
என்னையும்பாடுக வென்றனையெங்ஙனம்
பாடுதுயியாங்க ளிறுபடுசெங்களம்
கண்ணிற்காணீர் வெளிறுபடுநல்யாழ்
விருப்பமாய்க்கேளீர்
இலைவாய்ச்சிய ரிளமூலைபுல்லீர்
புலவர்வாய்ச்சொற் புலம்பலுக்கிரங்கிலிர்
ஊடருண்ணீர் கோடூர்கொள்ளீர்
ஓவாக்கானத் துயர்மரம்போலத்
தாவாக்கனியிற் றோன்றினீரே. (௬௮)

கல்வியுடையீர்கருங்கானகத்திடையே
செல்வியிலையுதிர்த்துநிற்பதெவன்-வல்லாய்கேள்
வெல்லாவழக்கைவிலைவாங்கிவெல்விக்கும்
வல்லாளன்சுற்றப்போன் மாண்டு. (௬௯)

வண்டமிழைத்தேர்ந்தவழுதிகலியாணத்
துண்டபெருக்கமுறைக்கக்கேள்-அண்டி
நெருக்குண்டேன்றள்ளுண்டேனீள்பசியினாலே
சுருக்குண்டேன் சோறுண்டிலேன். (௭0)

ஆக-செய்யுள்-௨௨௬.

ஔவையார்முதலிய எழுவரும்பாடியது.

ஔவையார்.

இட்டமுடனென்றலையிலின்னபடியென்றெழுதி
விட்டசிவனுஞ்செத்துவிட்டானோ-முட்டமுட்டப்
பஞ்சமேயானாலும்பாரமவனுக்கன்றோய்
நெஞ்சமேயஞ்சாதே நீ. (௧)

உப்பை.

அத்திமுதலெறும்பீறானவுயிரத்தனைக்குஞ்
சித்தமகிழ்ந்தளிக்குந்தேசிகன்-முற்றவே

கற்பித்தான்போனானோகாக்கக்கடனிலையோ
வற்பனேவன்னு யரன். (௨)

அதிகமான்.

கருப்பைக்குண்முட்டைக்குங்கல்லினுட்டேரைக்கும்
விருப்புற்றமுதளிக்குமெய்யன்-உருப்பெற்றால்
ஊட்டிவளர்க்கானோவோகெடுவாய்நன்னெய்கேள்
வாட்டமுனக்கேன் மகிழ். (௩)

உறுவை.

சண்டைப்பறைக்குள்ளுயிர்தன்றாயருந்தத்தானருந்தும்
அண்டத்துயிர்பிழைப்பதாச்சரியம்-மண்டி
அலைகின்றவன்னுயரனுடையவுண்மை
நிலைகண்டுநீயறிந்து நில். (௪)

கபிலர்.

கண்ணுழையாக்காட்டிற்கருங்கற்றவளைக்கும்
உண்ணும்படியறிந்தூட்டுமெவர்-நண்ணும்
நமக்கும்படியளப்பார்நாரியோர்பாகர்
தமக்குத்தொழிலென்ன தான். (௫)

வள்ளியம்மை.

அன்னைவயிற்றிலருத்திவளர்த்தவன்றான்
இன்னுவளர்க்கானோவென்றாயே-மின்னரவஞ்
சூடும்பெருமான்சுடுகாட்டினின்றுவினை
ஆடும்பெருமா னவன். (௬)

வேழமுடைத்துமலைநாடுமேதக்கச்
சோழவளநாடுசோறுடைத்துப்-பூழியர்கோன்
தென்னாடுமுத்துடைத்துத்தெண்ணீர்வயற்றொண்டை
நன்னாடுசான்றோ ருடைத்து. (௭)

தெய்வப்புலமைத்

திருவள்ளுவ நாயனார்

அவ்வவ்வமயங்களிற்கூறிய தனிப்பாட்டுத்திரட்டு.

எவ்வுயிருங்காக்கவொருவீசனுண்டோவில்லையோ
அவ்வுயிரில்யானொருவனல்லவோ-வவ்வி

அருகுவதுகொண்டிங் கனைவதேனன்னே
வருகுவதுதானே வரும். (௮)

பூவிலயனும் புரந்தானும்பூவுலகைத்
தாவியளந்தோனுந் தாமிருக்க-நாவில்
இழைநக்கிநூனெருடு மேழையறிவேனோ
குழைநக்கும்பிஞ்ஞகன்றன் கூத்து. (௯)

ஐயவொன்றுரைத்தீர்நாயேற் கடுக்குமோவருளிலேனைப்
பொய்யொடுகளவுமற்றுப் புலன்களையொடுக்கிக்கொண்டு
உய்யவேபுலன்களைந்து முயர்பரவெளியுள்ளாக்கி
வெய்யவன்மதியம்போல விரவுவனாயராவர். (௰)

ஞானவானென்றுசொன்னீர் நாதவிந்துவுங்கடந்து
கானலைவனையுஞ்சுட்டுக் கடுவெளியாமாநந்தந்
தானெனுமவையிரண்டுந் தவிர்ந்துதன்வசமுங்கெட்டு
மோனமுங்கடந்தேயப்பான் முடிந்தவர்ஞானியாவர். (௧௧)

சாதியிலேதொண்ணூற்றென்பானுஞ்சாதி
சமயத்திற்பதின்மூன்றுஞ்சமயமாகும்
நீதியிலேசிவனுடையநீதியாகும்
நிலைமையிலேவேதாந்தநிலைமையாகும்
ஆதியிலேயெங்களூர்கருவூராகும்
அந்தத்திற்போயடைவோம்பேரூர்தன்னிற்
சோதியிலேபரஞ்சோதிக்கூட்டமாகுஞ்
சொல்லுதற்குமெங்கள்குலஞ்சுக்கிலமதாமே. (௧௨)

எந்தவூரென்றீரிருந்த வூர்நீர்கேளீர்
அந்தவூர்ச்செய்தி யறியீரோ-வந்தவூர்
முப்பாழும்பாழாய் முடிவிலொருசூனியமாய்
அப்பாலும்பாழென் றறி. (௧௩)

நில்லுநில்லென்றுசொன்னீர் நேசபாசங்களைந்தும்
புல்லறிவோடுவாங்காப் புலைகொலைகளவுமற்றுச்
சொல்லுதற்கரியஞானச் சுழிமுனைமுடியின்மீதில
எல்லையுங்கடந்தேயப்பா லேகமானவர்கணிற்பார். (௧௪)

இருமிருவென்றுசொன்னீ ரேற்குமோவேழையேற்குத்
தருபொருளுணர்ந்துசைவ சமயமுமனைத்துநீங்கி

மருடருவினையுநீங்கி மாசிலாவுண்மைஞானம்
பொருந்தினரிருப்பர்பின்பு பொருந்தவரிறப்பர்தாமே. (௧௫)

போமெனவுரைத்தென்னைப் பொறியொடுபுலன்களைந்தும்
ஆமெனுமவிச்சையோடு மங்ஙனேமதித்துக்கொண்டே
ஏமமுஞ்சாமமற்றே யிரவொடுபகலுமற்றுச்
சோமனார்பதியைவிட்டுத் துறந்தவர்போவரன்றே. (௧௬)

அடிசிற்கினியாளே யன்புடையாளே
படிசொற்றவறாத பாவாய்-அடிவருடிப்
பின்றூங்கிமுன்னெழுந்த பேதையேபோதியோ
என்றூங்குமென்கண் ணிரா. (௧௭)

ஆக - செய்யுள் - ௨௬௯.

மகாகவியாகியகம்பர்

இவ்வவ்வமயங்களிற்கூறிய தனிப்பாடற்றிரட்டு.

கடல்கிழக்குத்தெற்குக் கரைபொருவெள்ளாறு
குடதிசையிற்கோட்டைக் கரையாம்-வடதிசையில்
ஏணாட்டுப்பண்ணை யிருபத்துநாற்காதஞ்
சோணாட்டுக்கெல்லையெனச் சொல். (௧)

வெள்ளாறதுவடக்கா மேற்குப்பெருவழியாந்
தெள்ளார்புனற்கன்னி தெற்காகும்-உள்ளார
ஆண்டகடலகிழக்கா மைம்பத்தறுகாதம்
பாண்டிநாட்டெல்லைப் பதி. (௨)

வடக்குத்திசைபழனி வான்கீழ்தென்காசி
குடக்குத்திசைகோழிக் கோடாம்-கடற்கரையின்
ஓரமோதெற்காகு முள்ளெண்பதின்காதம்
சேரனாட்டெல்லையெனச் செப்பு. (௩)

மேற்குப்பவளமலை வேங்கடநேர்வடக்காம்
ஆர்க்குமுவரி யணிகிழக்கு-பார்க்குளுயர்
தெற்குப்பிநாகி திசையிருபதின்காதம்
நற்றொண்டநாடெனவே நாட்டு. (௪)

ஆழியான்பள்ளி யணையேயவன்கடைந்த
வாழிவரையின் மணிகதாம்பே-பூழியான்
பூணேபுரமெரித்த பொற்சிலையிற்பூட்டுகின்ற
நாணேயகல நட. (௫)

மங்கைபொருபங்கர் மணிமார்பிலாரமே
பொங்குங்கடல்கடைந்த பொற்கயிறே-யிங்கிளையும்
சீறிவதன்மேலூருந் தெய்வத்திருநாணே
ஏறியபண்பே யிறங்கு. (௬)

பாரைச்சுமந்தபட வரவேபங்கயக்கண்ணன்
வீரன்கிடந்துறங்கு மெல்லணையே-ஈரமதிச்
செஞ்சடையான்பூணுந் திருவாபரணமே
நஞ்சடையாய்தூர நட. (௭)

சிரம்பார்த்தானீசனயன் றேவிதனைப்பார்த்தான்
கரம்பார்த்தான்செங்கமலக் கண்ணன்-உரஞ்சேர்
மலைவெழுந்ததிண்புயத்து வண்ணன்சீராமனை
கலைவெழுத்தனோர்த்திதனைக் கண்டு. (௮)

ஆரார்தலைவணங்கா ராரார்தான்கைபெடார்
ஆரார்தான்சத்திரத்தி லாறுதார்-சீராரும்
தென்புலியூர்மேவுஞ் சிவனருள்சேரம்பட்டத்
தம்பிபுகளென்வாசலிலே தான். (௯)

கொற்கையான்மாறன் குலசேகரப்பெருமாள்
பொற்கையானுனகதை போதாதோ-நற்கமல
மன்றலேவாரி மணிவாசலைபசைக்கத்
தென்றலேயேன்வந்தாய் செப்பு. (௧௦)

போரரசர்தேவிமார் பெற்றமகளையர்தம்
மார்பகலங்கணிடு மகிழ்வரோ-போர்புரிய
வல்லானகளங்கன் வாணன்றிருநாமம்
எல்லாமெழுதலா மென்று. (௧௧)

உலைக்குரியபண்ட மாவக்கிரக்கச்சென்றால்
கொலைக்குரியவேழங் கொடுத்தான்-றலைக்குரிய
வாணர்கோனூற மகதேவனுக்கிந்தப்
பாணறெடென்ன பகை. (௧௨)

வாணன்பெயரெழுதா மார்புண்டோமாகதர்கோன்
வாணன்புகழுரையா வாயுண்டோ-வாணன்
கொடிதாங்கிநில்லாத கொம்புண்டோவுண்டோ
அடிதாங்கிநில்லா வரசு. (௧௩)

உமையவளுநீயு மொருங்கொப்பேயொப்பே
உமையவளுக்குண்டங் கோரூனம்-உமையவடன்
பாகந்தோய்ந்தாண்டான் பலிக்குழன்றான்பாண்டியனின்
ஆகந்தோய்ந்தாண்டா னரசு. (௧௪)

மோட்டெருமைவாவிபுக மூட்டுவராற்கன்றென்று
வீட்டளவும்பால்சொரியும் வெண்ணெயே-நாட்டில்
அடையாநெடுங்கதவு மஞ்சலென்றசொல்லும்
உடையான்சடையப்ப னூர். (௧௫)

வெற்றிபுனைதாதகிக்கும் வேம்புக்கும்பெண்ணைக்கும்
சுற்றும்பெருநிழலாய்த் தோன்றுமே-கற்றோர்
இறந்தாங்குந்தாங்குஞ் செகமுழுதுந்தாங்கும்
அறந்தாங்குந்தொண்ட வரசு. (௧௬)

கந்தமலர்ப்பிரமன் கன்னிமடவார்க்கெல்லாம்
அந்தவிளநீரைமுலை யாக்கினான்-சுந்தரஞ்சேர்
தோற்றமிகுவல்லிக்குத் தோப்பைமுலையாக்கினான்
ஏற்றமிதிலயார்தா னியம்பு. (௧௭)

இருந்தவளைப்போனவளை யென்னையவளைப்
யொருந்தவளைப்பறித்துப் போனான்-பெருந்தவளை
பூத்தத்தத்தேன்சொரியும் பொன்னிவளநன்னாட்டின்
மாத்தத்தன்வீதியினில் வந்து. (௧௮)

ஆழியானாழி யயனெழுத்தாணியென்பார்
கோழியான்குன்றெறிய வேலென்பான்-பூழியான்
அங்கைமழுவென்பா னருள்பெரியமாவண்டூர்ச்
சிங்கனுலைக்களத்திற் சென்று. (௧௯)

குடகர்குணகட லென்பர்குட்குக
இடகர்வடகட லென்பர்-வடகடலோர்
தென்கடலென்பர் திருந்துதாரச்சுதனின்
முன்கடைநின்றார்க்கு முரசு. (௨௰)

தினைவிளைத்தார்முற்றந்தினையுணங்குஞ்செந்நெ
றனைவிளைத்தார்முற்றமதுதானுங்-கனையு
முரசுணங்கச்சங்குணங்குமுரித்தோர்த்தானை
அரசுணங்குமச்சுதன்முற்றம். (௨௧)

குறையுளாரெங்கிரார்கூர்வேலிராம
விறையாறுதிங்களிருந்தான்-முறைமையால்
ஆலிக்குந்தார்மார்பாவச்சுதாவந்நாளில்
வாலிக்கிளையான்கடை. (௨௨)

அரசனகளங்கனச்சுதன்முற்றத்
தரசரவதரித்தவந்நாள்-முரசதிரக்
கொட்டிவிடுமோசையினுங்கோவேந்தர்காற்றளையை
வெட்டிவிடுமோசை மிகும். (௨௩)

தலையவிழ்நாண்மாலைத்தாயரோயாவி
களையினுமென்கண்டிறந்துகாட்டேன் வளைகொடுபோம்
வன்கண்ணன்மாவிசயன்மால்யானைதன்னெடும்வந்
தென்கண்புகுந்தா னினி. (௨௪)

பாண்டியனைப்போர்மாற்றிப்பாணர்க்கரசளித்த
வாண்டகையென்றன்னையறியேனே-மூண்டெழுந்த
கார்மாற்றுஞ்செங்கைக்கடகரிவாணனது
பேர்மாற்றுவதரிதோ பேசு. (௨௫)

வாட்டானைத்தென்னவர்கோன்மாகதற்குத்தோற்றசெய்தி
கேட்டானத்திங்குரலுங்கேட்டதற்பி-னட்டம்
பொருந்தாயிரவிழியான்பொன்முடியைச்சாய்த்தங்
கிருந்தானிங்கென்னரு மென்று. (௨௬)

பாணன்மதுரைப்பதியாளவைத்தபிரான்
வாணர்புகழவருமேகம்ப-வாணன்
கரும்போதகமேநின்கால்பணிவேன்மீண்டு
வரும்போதகமேவரின். (௨௭)

படுபருந்துஞ்சூர்ப்பேயும்பன்மிருகஞ்செந்நாய்
கொடிகழுகுமித்தனையுங்கூடி-வடிவுடைய
கோமான்களப்பாளன்கொள்யானைபோமாறு
போமாறுபோமாறுபோம். (௨௮)

என்சிவிகையென்கவிகையென்றுவசமென்கவசம்
என்பரியீதென்கரியீதென்பரே-மன்கவன
மாவேந்தன்வாணன்வரிசைபரிசுபெற்ற
பாவேந்தனைவேந்தர்பார்த்து. (உகூ)

சேற்றுக்கமலவயற்றென்னுறைவாணனையான்
சோற்றுக்கரிசிதரச்சொன்னகால்-வேற்றுக்
களிக்குமாவைத்தந்தான்கற்றவர்க்குச்செம்பொன்
அளிக்குமாறெவ்வாறவன். (௩0)

தேருமொப்புரவிவாரணத்தொகுதிநிரைகொணர்ந்துவருமன்னரின்
தேசமேதுனதுநாமமேதுபுகலசெங்கையாழ்தடவுபாணகேள்
வாருமொத்தகுடிநீருநாமுமக்தேவனுறைநகர்காவலன்
வாணபூபதிமகிழ்ந்தளிக்கவெகுவரிசைபெற்றுவருபுலவன்யான்
நீருமிப்பரிசுபெற்றுமீளவரலாகுமேகுமவன்முன்றில்வாய்
நித்திலச்சிகரமாடமாளிகைநெருங்குகோபுரமருங்கெலாம்
ஆருநிற்குமுயர்வேம்புநிற்குமலராபனையுநிற்குமதனருகிலே
அரசுநிற்குமரசைச்சுமந்தசிலவத்திநிற்குமடையாளமே. (௩௧)

அலங்கலணிமார்பனுறையூர்கோன்வாணன்
விலங்குகொடுவருகவென்றான்-இலங்கிழையீர்
சேரற்கோசோழற்கோதென்பாண்டிநாடாளும்
வீரற்கோயார்க்கோ விலங்கு (௩௨

பாப்போதனாலமொருகம்பியாளப்பணிமதியந்
தூரப்போனொருகப்பிபின்வரத்தானுந்-துணைவியுடன்
வாப்போனமைந்தற்குத்தாதைபொருதுயிர்மாய்த்தனனென்
சூரப்போவெனக்கிங்கினியாருவமையுரைப்பதற்கே- (௩௩)

கண்டாயோபார்வேந்தாகாணகத்துக்கள்ளியின்கீழ்
வெண்டாழைபூத்துவிளககெரியப்-பெண்டாலி
பூட்டுதற்குமுன்னமொருபுத்திரனைப்பெற்றெடுத்தாள்
காட்டிற்கழுகோட்டுக்கை. (௩௪)

கன்னிக்கலசமுலையாடன்காமக்குரோதபஞ்சத்தில்
என்னுக்கெழுதிக்கொடுத்தேனென்றியம்பக்கேளாயிகல்வேந்தே
மின்னுக்கெழுதியிடைக்கெழுதி வேண்டும்பொருட்குமெழுதியருட்
பொன்னுக்கெழுதிக்கொடுத்தேன் யான்பொய்புரையேன் புகல
வேந்தே. (௩௫)

பாண்டியன்பாடியது.

போற்றினும்போற்றுவர் பொருள்கொடாவிடிற்
றூற்றினுந்தூற்றுவர் சொன்னசொற்களை
மாற்றினுமாற்றுவர் வன்கணாளர்கள்
கூற்றினும்பாவலர் கொடியராவரோ. (௩௬)

மன்னவனுநீயோ வளநாடுமுன்னதோ
உன்னையறிந்தோதமிழை யோதினேன்-என்னை
விரைந்தேற்றுக்கொள்ளாத வேந்துண்டோவுண்டோ
குரங்கேற்றுக்கொள்ளாத கொம்பு. (௩௭)

அன்றையிலும்வைய மகன்றதோவல்லவென்று
குன்றெடுத்துநீதிருத்திக் கொண்டாயோ-என்றும்
அடைந்தாரைக்காக்கு மகளங்காதுங்கா
நடந்தாயேநாலா றடி. (௩௮)

காதமிருபத்து நான்கொழியக்காசினியை
ஓதக்கடல்கொண் டொளித்ததோ-மேதினியிற்
கொல்லிமலைத்தேன்சொரியுங் கொற்றவாநீமுனிந்தால்
இல்லையோவெங்கட் கிடம். (௩௯)

நீரொலாஞ்சேற்றுநாற்ற நிலமெலாங்கல்லுமுள்ளும்
ஊரொலாம்பட்டிதொட்டி யுண்பதோகம்மஞ்சோறு
பேரொலாம்பொம்மன்திம்மன் பெண்களோநாயும்பேயுங்
காருலாங்கொங்குநாட்டைக் கனவிலுநினைக்கொணாதே. ()

குமிண்டியும்பண்ணையுங்கூடமுளைக்கின்றசொல்லைக்கம்மை
நிமிண்டியுமூதியுந்தின்னவல்லோரிந்தநீணிலத்திற்
றுமிண்டியங்காய்தன்னைமொட்டையம்பாலெய்யுஞ்சூரர்கண்டீர்
நமிண்டியிற்பள்ளிகளத்தனைபேர்களுநல்லவரோ. (௪௧)

செட்டிமக்கள்வாசல்வழிச் செல்லோமேசெக்காரப்
பொட்டிமக்கள்வாசல்வழிப் போகோமே-முட்டிபுகும்
பார்ப்பாரகத்தையெட்டிப் பாராமேயெந்நாளுங்
காப்பாரோவேளாளர் காண். (௪௨)

மேழிபிடிக்குங்கை வேல்வேந்தர்நோக்குங்கை
ஆழிதரித்தே யருளுங்கை-சூழ்வினையை
நீக்குங்கையென்று நிலைக்குங்கைநீடூழி
காக்குங்கைகாராளர் கை. (௪௩)

மற்கொண்ட திண்புயத்தான் மாநகர்விட்டிங்குவந்து
சொற்கொண்டபாவின் சுவையறிவாரீங்கிலையே
விற்கொண்டவாணுதலாள் வேலிதருங்கூலி
நெற்கொண்டுபோமளவு நில்லாய்நெடுஞ்சுவரே. (௪௪)

விருத்தம்.

தேனையார்செவ்விளநீ ருண்ணப்பழிசுமப்பார்
நாரியார்தாமறிவார் நாமவனைநத்தாமை
கோனைவாய்ப்பொன்சொரியுங் கொல்லிமலைநன்னாடா
ஊனைவாய்மூட வுலைமூடிதானிலையே. (௪௫)

மட்டுப்படாக்கொங்கைமானார்கலவிமயக்கத்திலே
கட்டுப்பட்டாயென்னகாதல்பெற்றாய்மதன்கையம்பினாற்
பட்டுப்பட்டாயினுந்தேறுவையேயென்றுபார்த்திருந்தேன்
வெட்டுப்பட்டாய்மகனேதலைநாளின்விதிப்படியே. (௪௬)

வில்லம்புசொல்லம்பு மேதினியில்ரண்டுண்டு
வில்லம்பிற்சொல்லம்பே மேலதிகம்-வில்லம்பு
பட்டதடாவென்மார்பிற் பாண்டியாநின்குலத்தைச்
சுட்டதடாவென்வாயிற் சொல். (௪௭)

கனைக்குவடக்கிருக்குங் காளிகாளம்மைக்
கனைத்துவழிசாங்கைத் தொட்டப்பேய்-உனைத்தும்
மறைக்கவறியாத வன்பேயின்கையைக்
குறைக்குமாங்கூன்கத்தி கொண்டு. (௪௮)

காலப்புயனிகர்காராளர்தம்மைக்கடலுடுத்த
தாலக்குலமங்கைபெற்றதனாற்சதாகாலமுமால்
கோலத்திருமுகத்தாலேமுகந்தனன்கூடலிலே
சூலக்கரப்படையான்றலைமீதுசுமந்தனனே. (௪௯)

கல்லங்காடுதனில்விளையாக் கடுகிலத்திற்றன்மூளையா
அல்லனிருந்தகருங்கூந்த லணங்குக்கணங்குபோலாவாள்
செல்லன்றேவிமனைகடொறுங் தேடித்திருந்துங்காணுக
நெல்லஞ்சோறேகம்பஞ்சோற் றினைநீசுமந்துதிரிவாயே. (௫௰)

கம்பர்கற்றுச்சொல்லி.

மாவுறங்கினபுள்ளுறங்கின வண்டுறங்கினதண்டலைக்
காவுறங்கினவெண்கண்மானிரு கண்ணுறங்கிலையகோ
கோவுறங்குகடைத்தலைக்குல தீபவள்ளோகுதட்டிவாய்
ஆவுறங்குபசாரசஞ்சல மஞ்சலென்னவடிக்குமே. (௫௧)

அம்பிகாபதியும் கம்பரும்பாடியது.

இட்டடிநோவ வெடுத்தடிகொப்புளிக்க
வட்டில்சுமந்து மருங்கசையக்-கொட்டிக்
கிழங்கோகிழங்கென்று கூறுவாணாவில்
வழங்கோசைவையம் பெறும். (௫௨)

அம்பிகாபதி.

சற்றேபருத்ததனமேகுலுங்கத்தரளவடந்
துற்றேயசையக்குழையூசலாடத்துவர்கொள்செவ்வாய்
நற்றேனொழுகநடனசிங்காரநடையழகின்
பொற்றேரிருக்கத்தலையலங்காரம்புறப்பட்டதே. (௫௩)

வெங்கண்சிவந்துவெடிவான்முறுக்கிவெகுண்டெழுந்தென்
அங்கம்பிளக்கவருங்களிறேயன்றிரணியனைப்
பங்கம்படவுரங்கீண்டேயுதிரம்பருகுநர
சிங்கமிருக்குதுகாண்கெடுவாயென்றன்சிந்தையிலே. (௫௪)

வீரமுண்டோமதன்கையம்பினால்வெந்துவீழுகைக்கு
நேரமுண்டோவஞ்சிநேர்பட்டகாலையினெஞ்சைவிடப்
போமுண்டோசொலவொண்ணாதகாமப்பெருநெருப்புக்
கீரமுண்டோவையனேயென்னபாவமினிச்சொல்வதே. ()

உருகியுடல்கருகி யுள்ளீரல்பற்றி
எரிவதவியா தென்செய்வேன்-வரியரவ
நஞ்சிலேதோய்ந்த நளினவிழிப்பெண்பெருமாள்
நெஞ்சிலேயிட்ட நெருப்பு. (௫௬)

வாணன்புகழ்க்கெல்லை வாழ்த்துவோர்நாவெல்லை
வாணன்புகழ்க்கெல்லை மண்ணெல்லை-வாணன்
படைக்கெல்லைதிக்கெல்லை பைந்தமிழ்தேர்வாணன்
கொடைக்கெல்லையேற்பவர்தங் கோள். (௫௭)

நில்லாதபல்லும்பறிபட்டகூந்தலுநீண்டகரிப்
பொல்லாவழுக்குப்புடைவையுமாய்வெகுபூச்சியம்போய்ச்
செல்லாப்பணத்துக்குத்தேட்டுணுமற்றுத்தியங்கியொன்றும்
இல்லாதபாவிதனக்கார்துணைபொன்னிராட்டினமே. (௫௮)

வாசமலர்மடந்தை போல்வார்மருதவனத்
தீசனடியா ரெழுபதின்மர்-நேசத்

இரவலர்மேனீட்டுவர்கை யீண்டுலகையாளும்
புரவலர்மேனீட்டுவர்பொற் றாள். (௫௯)

இடைக்காடர்பாடிய ஊசிமுறி.

ஆற்றங்கரையி னருகிருக்குமாமரத்திற்
காக்கையிருந்து கககவெனக்-காக்கைதனை
எய்யக்கோலில்லாமல் 0 0 0 என்றானே
வையைக்கோனாரின் மகன். (௬0)

ஏகம்பவாணன்மனைவி.

சேனைதழையாக்கிச் செங்குருதிநீர்தேக்கி
ஆனைமிதித்த வருஞ்சேற்றின்-மானபரன்
பாவேந்தர்வேந்தன் பதித்துநட்டானேகம்பன்
மூவேந்தர்தங்கண் முடி. (௬௧)

கம்பர்வீட்டு வெள்ளாட்டி.

நெற்படிவிளைகழனிபுடைசூழ்தென்மதிவாழ்தச்சன்
கற்படிபனைதோளான்பெயரோகங்கணகணகணவன்
விற்படிவாணுதலாண்மனைவியின்மிணிமிணிமிணிமி
சொற்படிவேலைசெயும்மயளோதுந்துமிதுரிதுரிதி. (௬௨)

வட்டமதிபோலிருக்கும் வன்னிக்கொடிதாவுங்
கொட்டுவார்கையினின்று கூத்தாடும்-சுட்டால
அரகராவென்னுமே யம்பலசோமாசி
ஒருநாள்விட்டேனீ துணை. (௬௩)

தென்னவாமீனவா சீவிலிமாறாமதுரை
மன்னவாபாண்டி வராமா-ஜன்னுஞ்
சுரும்புக்குத்தாரளித்த துய்யதமிழ்நாடா
கரும்புக்குவேம்பிலே கண். (௬௪)

மாப்பந்தார்க்கல்லமுத்து வண்ணத்தார்க்கல்லவஞ்சி
வேப்பந்தார்க்காசைகொண்டு விட்டாளே-பூப்பைந்தார்
சேர்ந்திருக்குநெல்வேலிச் சீவிலிமாறாத்மிழை
ஆய்ந்திருக்கும்வீர மாறா. (௬௫)

வேம்பாகிலுமினிய சொல்லுக்குநீபுனைந்த
வேம்பாகிலுமுதவ வேண்டாமோ-மீன்பாயும்
வேலையிலேவேலைவைத்த மீனவாநின்புயத்து
மாலையிலேமாலைவைத்தாண் மான். (௬௭)

இலகுபுகழாறை யேகம்பவாணன்
அலகைவருமவருமென் றஞ்சி-உலகறிய
வானவர்கோன்சென்னியிசை வண்கைவளைபெறிந்த
மீனவர்கோன்கைவிடான் வேம்பு. (௩௭)

பாண்டியன்மனைவி,

வேண்டியபோகின்பம் விரும்புமடந்தையரைத்
தீண்டியகையாலென்னைத் தீண்டாதே-பாண்டியா
முலைலக்கதியா முகம்பார்த்தகலநின்று
சொல்லக்கடவதெல்லாஞ் சொல். (௩௮)

சலையான் முலைமூடிக் கண்வலைக்குள்ளாக்கும்
விலைமாதர்காமவரா விட்டாரோ-விலைமாதர்
கொங்கையிலேதோய்ந்த குறைதீரத்துய்யசிவ
கங்கையிலேநீராடிவா. (௩௯)

ஆக-செய்யுள்-௩௰௯.

இலக்கணக்கவிகளாகிய,

ஒட்டக்கூத்தரும் புகழேந்திப்புலவரும்

அவ்வவ்வமயங்களிற்கூறிய தனிப்பாடற்றிரட்டு.

கலைவாணிநீயுலகிலிருப்பதுவுங்கல்வியுணர்கவிவல்லோரைத்
தலையாகக்காப்பதுவுமவர்நாவில்வாழ்வதுஞ்சத்தியமேயன்றோ
சிலைவாணனிருந்தாயிரம்புயங்கடுணிந்துமுயர்சீவனுற்றான்
தலையாவிகொடுத்திடுஞ்செங்குந்தருயிர்பெற்றிடநீகவிசெய்வாயே. ()

நிலைதந்தாருலகினுக்குமியாவருக்குமானமறைநிலைக்கத்தந்தார்
கலைதந்தார்வணிகருக்குச்சீவனுஞ்செய்திடவென்றேகையிற்றந்தார்
விலைதந்தார்தமிழினுக்குச்செங்குந்தரொன்கவிக்கேவிலையாகத்தான்
தலைதந்தாரெனக்குமொட்டக்கூத்தனெனப்பெயரினையுந்தாந்தந்தாரே. ()

பத்துக்கொண்டனதிக்கும்பதறிப்போயுலையப்
பைம்பொற்றூரைசிந்தப்பிரண்டத்திடைநீள்
கத்துக்கொண்டுமதிக்குந்திரையாழிநெடுமால்
வடிவாகிப்புவிகைக்கொண்டருண்மாறபரனு
முத்துப்பந்தரினிற்குங்குருவைக்குந்தினமேன்
முருகற்கும்பொதியைக்கோமுனிவர்க்குஞ்சடிலக்

கொத்தற்கும்பதுமக்கொந்தயனுக்குமலதிக்
கூழைத்தண்டமிழுக்கேன்கொடியுங்காளமுமே. (௩)

இன்றல்லோகம்ப னிறந்தநாளென்கவிதை
இன்றல்லோராசசபைக் கேற்குநாள்-இன்றல்லோ
பூமடந்தைவாழப் புவிமடந்தைவீற்றிருக்க
நாமடந்தைநூல்வாங்கு நாள். (௪)

இன்றல்லோகம்ப னெழுந்தநாளென்கவிதை
இன்றல்லோராசசபைக கேறுநாள்-இன்றல்லோ
பூமடந்தைவாழப் புவிமடந்தைவீற்றிருக்க
நாமடந்தைநூலபூட்டு நாள். (௫)

கட்டளைக்கலித்துறை.

மாங்குயிலால்வில்விதன்னம்பினுற்கம்பவாரிதியால்
ஓங்கியபூமெல்லணையொன்றினும்பருர்மதியாற்
றீங்குறுமோநல்லெழில்குன்றுமோகொம்புசீர்கெடுமோ
காங்கையனேசொல்லகளங்கனேகம்பைக்காவலனே. (௬)

காண்டகண்டத்தொனிக்கஞ்சியமான்கருங்கங்குலிலே
திரண்டவெள்ளத்திற்பிணமீதுசென்றனள்சேர்ந்தவனே
அரண்டவின்பங்கொடுமீளக்காம்பற்றவங்கொலுசால்
குரண்டகன்னத்திலுதைத்தனள்காணங்குலோத்துங்கனே()

கோரத்துக்கொப்போகனவட்டமம்மானை
கூறுவதுங்காவிரிக்குவையையோவம்மானை
ஆருக்குவேம்புநிகராகுமோவம்மானை
ஆதித்தனுக்குநிகரம்புலியோவம்மானை
வீரர்க்குள்வீரனொருமீனவனோவம்மானை
வெற்றிப்புலிக்கொடிக்குமீன்கொடியோவம்மானை
ஊருக்குறைந்தைநிகர்கொற்கையோவம்மானை
ஒக்குமோசோணாட்டுக்குப்பாண்டிநாடம்மானை. (அ)

புகழேந்தி.

திருநெடுமாலவதாரஞ்சிறுபுலியோவம்மானை
சிவன்முடியிலேறுவதுஞ்செங்கதிரோவம்மானை
ஒருமுனிவனேரியிலோவுரைதெளிந்ததம்மானை
ஒப்பரியதிருவிளையாட்டுறைந்தையிலோவம்மானை
கனாயெதிரோடேறியதுகாவிரியோவம்மானை
கடிப்பகைக்குத்தாதகியங்கண்ணியோவம்மானை

மரவைபடிந்ததுஞ்சோழன்பதந்தனிலோவம்மானை
பாண்டியனார்பராக்கிரமம்பகலொளிதோவம்மானை. (௯)

ஒன்டக்கூத்தனும் சோழராசனும்பாடியது.

ஆடுங்கடைமணிநாவசையாமலகிலமெங்கும்
நீடுங்குடையைத்தரித்தபிரானிந்தநீணிலத்தில்
பாடும்புலவர்புகழொட்டக்கூத்தன்பதாம்புயத்தைச்
சூடுங்குலோத்துங்கசோழனென்றேயெனைச்சொல்லுவரே.

ஒட்டக்கூத்தன்.

இன்னங்கலிங்கத்திகல்வேந்தருண்டென்றோ
தென்னன்றமிழ்நாட்டைச்சீறியோ-சென்னி
அகளங்காவுன்றனயிராவதத்தின்
நிகளங்கால்விட்ட நினைவு. (௧௧)

புகழேந்தி.

தென்னவன்றென்னர்பெருமான்றிறன்மதுரை
மன்னவன்கோக்களிற்றின்வல்லிக்கும்-பொன்னிநா
டாலிக்கும்வேந்தாமபயகுலன்மகளிர்
தாலிக்குமொன்றேதளை. (௧௨)

புகழேந்தி.

சத்தம்பயிலும்புலவோர்கதலித்தண்டோட்டம்புகும்
பித்தனிவனென்பொன்னைக்கண்டார்பெருத்துப்பணைத்துத்
தத்தம்பிறகிடும்பார்வேந்தர்தங்கடமகுட
சத்தமபசத்தங்காண்கங்குலயானைச்சயதுங்கனே. (௧௩)

ஒட்டக்கூத்தன்.

மானிற்குமோவிந்தவாளரிவேங்கைமுன்வற்றிச்செத்த
கானிற்குமோவிவ்வெரியுந்தணன்முன்கனைகடலின்
மீனிற்குமோவிந்தவெங்கண்சுறாமுனம்வீசுபனி
தானிற்குமோவிக்கதிரவன்றோற்றத்திற்றார்மன்னனே. (௧௪)

புகழேந்தி.

மானவனானந்தவாளரிவேங்கைமுன்வற்றிச்செத்த
கானவனானவ்வெரியுந்தணன்முன்கனைகடலின்
மீனவனானந்தவெங்கண்சுறாமுனம்வீசுபனி
தானவனானக்கதிரவன்றோற்றநற்றார்மன்னனே. (௧௫)

ஒட்டக்கூத்தன்.

நானேயினியுனைவேண்டுவதில்லைநளினமலர்த்
தேனேகபாடந்திறந்திடுவாய்திறவாவிடிலோ
வானேறனையவிரவிகுலாதிபன்வாயில்வந்தாற்
றானேதிறக்குநின்கையிதழாகியதாமரையே. (கசு)

புகழேந்தி.

இழையொன்றிரண்டுவகிர்செய்தநுண்ணிடையேந்துவள்ளைக்
குழையொன்றிரண்டுவிழியணங்கேகொண்டகோபந்தணி
மழையொன்றிரண்டுகைமாறபாணனின்வாயில்வந்தாற்
பிழையொன்றிரண்டுபொறாரோகுடியிற்பிறந்தவரே. (கஎ)

ஒட்டக்கூத்தன்.

வெள்ளத்தடங்காச்சினவாளைவேலிக்கமுகின்மீதேறித்
துள்ளிமுகிலைக்கிழித்துமழைத்துளியோடிறங்குஞ்சோணாடா
கள்ளக்குறும்பர்குலமறுத்தகண்டாவண்டர்கோபாலா
பிள்ளைமதிகண்டம்பேதைபெரியமதியுமிழந்தாளே. (கஅ)

ஔவையார்.

ஒட்டாவொருமதிகெட்டாய்.

புகழேந்தி.

பங்கப்பழனத்துழுமுழவர்பலவின்கனியைப்பறித்ததென்று
சங்கிட்டெறியக்குரங்கிளநீர்தனைக்கொண்டெறியுந்தமிழ்நாடா
கொங்கைக்கமராபதியளித்தகோவேராஜகுலதிலகா
வெங்கட்பிறைக்குங்கரும்பிறைக்கும்மெலிந்தபிறைக்கும் விழிவே
(லே.

ஒட்டக்கூத்தன்.

புள்ளிருக்குந்தார்மார்பன்பூம்புகார்வாழ்களியேம்
கள்ளிருக்குங்களையுண்டுஞ்சோர்விலேம்-உள்ளபடி
சொல்லவாவாலிதுரோபதையைமூக்கரிந்த
தல்லவாமாபாரதம்.(வாலி-அரவக்கொடியையுடையதுரியோதனன்)

என்றுபெறுவேன்யானீசன்றிருமுடிமேல்
சென்றுவிளையாடுகின்றதீபமே-என்றும்
செருப்புக்குத்தோல்வாங்குஞ்சென்னியகளங்கன்
பொருப்புக்குத்தோலாப்புயம், (தோல்-யானை.) (உக)

வேளாளன்.

கோக்கண்டுமன்னர்குரைகடற்புக்கிலர்கோகநகப்
பூக்கண்டுகொட்டியும்பூவாதொழிந்திலபூமுழுதுங்

காக்கின்றமன்னகவியொட்டக்கூத்தநின்கட்டுரையாம்
பாக்கண்டொளிப்பர்களோதமிழ்பாடியபாவலரே. (௨௨)

கருமான்.

செல்லன்புதல்வன்றிருவேங்கடவன்செகத்குருவாங்
கொல்லன்கவியைக்குறைசொல்லுவோரைக்குறடுகொண்டு
பல்லைப்பிடுங்கிப்பருந்தாட்டமாட்டிப்பகைவர்முன்னே
அல்லும்பகலுமடிப்பேன்கவியிருப்பாணிகொண்டே. (௨௩)

அம்பட்டன்.

விண்பட்டகொக்கெனவெல்லும்வல்லுறின்விலவிலத்துப்
புண்பட்டநெஞ்சொடுமிங்குநின்றுய்பொட்டையாய்புகலாய்
கண்பொட்டையாயினுமம்பட்டனுன்கவிவாணர்முன்னே
பண்பட்டசெந்தமிழ்நீயுந்திடுக்கிடப்பாடுவனே. (௨௪)

குயவன்.

மோனைமுத்தமிழ் மும்மதமும்பொழி
யானைமுன்வந் தெதிர்த்தவனாரடா
கூனையுங்குடமுங் குண்டுசட்டியும்
பானையும்வனையங்குசப் பையல்பான். (௨௫)

தச்சன்.

சொன்னசந்தக்கவியாவருஞ்சொல்லுவர்சொற்சுவைசேர்
இன்னசந்தக்கவியேதென்றபோதிலெதிர்த்தவனை
வன்னசந்தங்கெடவாயைக்கிழித்திந்தவாய்ச்சிபிறை
கன்னசந்தங்களினிற்கவியாப்பைக்கடாவுவனே. (௨௬)

தட்டான்.

திகிரிவட்டக்குடைச்செங்கோலபயன்செழுஞ்சிலம்பிற்
பகுதியொட்டக்கூத்தபட்டனைநாணப்பணைக்கவியின்
மிகுதவொட்டத்தட்டிவிட்டகையோட்டிலுருக்கிக்குத்திப்
புகுதவொட்டித்தட்டிமேலணுகாவண்ணம்போர்செய்வனே. ()

ஒட்டக்கூத்தனும் புகழேந்தியும்.

வென்றிவளவன் விறல்வேந்தர்தம்பிரான்
என்றுமுதுகுக் கிடான்கவசம்-நன்றும்
வெறியார்தொடைகமழு மீனவர்கோன்கைவேல்
எறியான்புறங்கொடுக்கி னென்று. (௨௭)

பழியும்புகழுமெவர்க்குமுண்டாமிந்தப்பாரிலுனக்
கழியுஞ்சிலையுங்கயலுமென்றுலகளங்கதுங்கா

மொழியும்பொழுதெங்கள்பெண்சக்ரவர்த்திமுகத்திரண்டு
விழியும்புருவமுமாகியந்தோவுனை வெல்கின்றதே. (௨௯)

திக்குளெட்டுக்கயந்துக்கமுற்றுத்திடுக்கிட்டலற
மைக்கடற்குட்சரந்தைக்கவிட்டோர்க்கிடமாமதுர
இக்குமுற்றிக்கணுச்சற்றுவிட்டுத்தெறித்திட்டமுத்தைக்
கொக்குமொக்கிவிக்கிக்கக்குமச்சோலைக்குறுங்குடியே. (௩௰)

ஆக - செய்யுள் - ௩௰௫.

கவிவீரராகவமுதலியார்.

தேன்பொழிந்தவாயான் றிருவேங்கடத்துடனே
ஏன்பிறந்தான் கண்ணுக் கினியானே-வான்சிறந்த
சீதேவியாருடனே செய்யதிருப்பாற்கடலில்
மூதேவியேன்பிறந்தாண் முன். (௧)

இம்பர்வானெல்லையிராமனையேபாடி
என்கொணர்ந்தாய்பாணநீயென்றாள்பாணி
வம்பதாங்களபமென்றேன்பூசுமென்றாள்
மாதங்கமென்றேன்யாம்வாழ்ந்தேமென்றாள்
பம்புசீர்வேழமென்றேன் றின்னுமென்றாள்
பகடென்றேனுழுமென்றாள்பழனந்தன்னைக்
கம்பமாவென்றேனற்சளியாமென்றாள்
கைம்மாவென்றேன் சும்மாகலங்கினாளே. (௨)

இல்லெனுஞ்சொல்லறியாத சீகையிலவாழ்சானனைப்போ யாழ்ப்பாணன்யான், பல்லைவிரித்திரந்தக்கால் வெண்சோறும்பழந்தூசும் பாலியாமற், கொல்லநினைந்தேதனது நால்வாயைப்பரிசென்று கொடுத்தான்பார்க்குள், தொல்லையெனதொருவாய்க்கு நால்வாய்க்குமிரையெங்கே தாப்புவேனே. (௩)

முன்னாளிருவர்க்கும்யாக்கையொன்றாகமுயங்கினமால்
பின்னாட்பிரியன்விரிலையென்றாயினம்பேசலுறும்
இந்நாட்கொழுநன்மனைவியென்றாயினமின்னமுமோர்
சின்னாளிலெப்படியோவையநீயின்றுசெப்புகவே. (௪)

வாழுமிலங்கைக்கோ மானில்லைமானில்லை
ஏழுமராமரமோ வீங்கில்லை-ஆழி

அலையடைத்தசெங்கை யபிராமாவின்று
சிலையெடுத்தவாறெமக்குச் செப்பு. (௫)

செஞ்சுடரின்மைந்தனையுந் தென்னிலங்கைவேந்தனையும்
பஞ்சவரிற்பார்த்தனையும் பாராதே-விஞ்சு
விரதமேபூண்டிருந்த மேதினியையாண்ட
பரதனையும்ராமனையும் பார். (௬)

வடவைக்கனலைப்பிழிந்துகொண்டுமற்றுமொருகால்வடிக்கெடுத்து
வாடைத்துருத்திவைத்தூதிமறுகக்காய்ச்சிக்குழம்புசெய்து
புடவிக்கயவர்தமைப்பாடிப்பரிசுபெறுமற்றிரும்பிவரும்
புலவர்மனம்போற்சுடுநெருப்பைப் புழுகென்றிறைத்தாற்பொறுப்பா
அடவிக்கதலிப்பசுங்குருத்தைநச்சுக்குழலென்றஞ்சியஞ்சி [ளோ
அஞ்சொற்கிளிகள்பஞ்சரம்விட்டகலாவிற்குமகளங்கா
திடமுக்கடவாரணமுகைத்தசேவேதவசிங்கமே
திக்குவிசயஞ்செலுத்திவருசெங்கோனடாத்துமெங்கோனே. (௭)

மாதாணிமென்முலைதோய் மாராசிதம்பரபூ
மாதாணிராசர்மகிழ் மாவசன-மாதர்
மறுகிடத்தேயம்பொன் மடவார்பழிக்கநெஞ்ச
மறுகிடத்தேன்குந்துளைப்பெண் வா. (௮)

சொல்லுமல்லும்பகலுஞ் சோருங்கிடைகிடக்குங்
கல்லுமுருகக் கனிந்தாற்றும்-புல்லியனை
விண்கலக்குங்கீர்த்தி வேள்சிதம்பரக்குமுறு
பெண்கலக்கங்கொண்டிடின்றன் பேர். (௯)

வந்தனந்தமென்பூ மணந்தோய்ந்துபாயப்பா
வந்தனம்விம்மிச்சோர்ந்தாள் வாகோடி-வந்தனங்கல்
அன்னமனங்கொள்ளாம லாள்சிதம்பரக்குமுறு
அன்னமனங்கொண்டியவே யாங்கு. (௰)

மாவாரிமுத்தவெண்பன் மாதுமயலைத்தணிசோ
மாவாரிமுத்தளித்த வைபோகா-மாவுச்
சிதம்பரவையாதி திக்குளுயர்பூமா
சிதம்பரவையாதி திக்கு. (௰௧)

பங்கஜமென்மேவியசௌ பாக்கியசுபமானளித்த
அங்கஜவேள்வெங்கணையா லாவிநொந்த-எங்களிட
மாரஞ்சிதம்பரவு மாதினையான்கோடுகமல்க
காரஞ்சிதம்பரயோ கா. (௰௨)

இன்னங்கலைமகள்கைமீதிற்புத்தகமேந்தியந்தப்
பொன்னம்பலந்தனிற்புக்கிருந்தாளென்னபுண்ணியமோ
கன்னன்களங்கைக்கவிவீரராகவன்கச்சியிலே
தனனெஞ்சமேடெனக்கற்றுணருமுத்தமிழையுமே. (௰௩)

முன்னாட்டுத்தவமுனியுஞ்சேடனும்வான்மீகனுமுன்முன்னில்லாமற்
றென்னாட்டுமலையிடத்தும்பாரிடத்தும்புற்றிடத்துஞ்சென்றுசேர்ந்தார்
இந்நாட்டுப்புலவருனக்கெதிரிலையேகவிவீரராகவாநீ
பொன்னாட்டுப்புலவருடன்வாதுசெய்யப்போயினையேபுகலுவாயே. ()

கோளரவேந்துலகிலிந்தப்புதுமையுண்டோவெனமொழிந்தகுழனாகே
ளாய், ஆளைவந்தமைத்தோய்ந்தகற்புடையபாஞ்சாலியணைந்தவீமன்,
வாளரிபோலருகிருக்கமலயவெற்பிலிருந்துவந்தமாமனானைச்
சாளரவாசலைத்திருந்துவரவழைத்துமுலையாரத்தழுவினானே. (௰௫)

பணியாரந்தோசையிலக்கொங்கைதோய்ந்திடப்பார்ப்பர்பல்வி
பணியாரந்தோசையிலாச்செந்துவாய்ப்பிறப்பார்களென்னோ
பணியாரந்தோசைமுன்னோனுக்கிட்டேத்திப்பழனிச்செவ்வேள்
பணியாரந்தோசைவராகாரன்னோர்க்கென்னபாவமிதே. (௰௬)

வீரஞ்சொரிகின்றபிள்ளாயுனக்குப்பெண்வேண்டுமென்றால்
ஆருங்கொடாருங்களப்பன்கபாலியம்மான்றிருடன்
ஊருஞ்செங்காடுநின்றன்முகம்யானையுனக்கிளையோன்
பேருங்கடம்பனுன்றாய்நீலிபிற்கும்பெருவயிறே. (௰௭)

கட்டுச்சோற்றைப்பறிகொடுத்தபோதுபாடியது.

சீராடையற்றவைரவன்வாகனஞ்சேரவந்து
பாராருநான்முகன்வாகனந்தன்னைமுன்பற்றிக்கௌவி
நாராயணனுயர்வாகனமாயிற்றுநம்மைமுகம்
பாரான்மைவாகனன்வந்தேவயிற்றினிற்பற்றினனே. (௰௮)

மைவாகனன் - அக்கினிதேவன்.

பாண்டியன்மாலைகண்டாய்மகளேநினைப்பார்த்தவர்க்கு
வேண்டியவின்பமிகவருமோவெண்ணெயேதிருடித்
தாண்டிக்குதித்தநற்கோதண்டராமன்றடவரைமேல
ஆண்டியிருப்பிடந்தாதனிருப்பிடமானபின்னே. (௰௯)

சோனையுங்காத்துநல்லானையுங்காத்துத்துரோபதைதன்
தானையுங்காத்தடைந்தானையுங்காத்துத்திடத்தகவி
மானையுங்காத்தனுமானையுங்காத்துமடுவில்விழும்
ஆனையுங்காத்தவனேயெனைக்காப்பதரிதல்லவே. (௨௰)

பொய்யருக்குப்பொய்யுரைத்தால் வெற்றியாமவருக்குப்பொய்யாகாத, மெய்யருக்குப்பொய்யுரைத்தாற் றேய்பிறைபோறறவங்குறையு மிடியு ண்டாகும், துய்யதாய்தந்தையர்க்குப் பொய்யுரைத்தால்வறுமைபிணி தொலையாவென்றும், உய்யவருபதேசிகற்குப் பொய்யுரைத்தானரகமது வுண்மைதானே. (௨௧)

ஆக - செய்யுள் - ௩௬௰

படிக்காசுத்தம்பிரான்.

அடகெடுவாய்பலதொழிலுமிருக்கக்கல்வி
அதிகமென்றேகற்றுவிட்டோமறிவில்லாமல்
இடமுளமோகனமாடக்கழைக்கூத்தாடச்
செப்பிடுவித்தைகளாடத்தெரிந்தோமில்லைத்
தடமுலைவேசையராசப்பிறந்தோமில்லைச்
சனியானதமிழைவிட்டுத்தையலார்தம்
இடமிருந்துதூதுசென்றுபிழைத்தோமில்லை
என்னசென்மமெடுத்துலகிலிரக்கின்றோமே. (௧)

பெற்றதொருபிள்ளையென்மனையாட்டியப்பிள்ளைக்குப்பால்
பற்றதுகஞ்சிகுடிக்குந்தாமல்லபாலிரக்கச்
சிற்றுளுமில்லையிவ்வெல்லாவருக்குந்தரவொரு
கற்றுதாவலலையாவலலைமாநகர்க்காளத்தியே. (௨)

வழிமேல்விழிவைத்துவாடாமலென்மனையாளுமற்றோர்
பழியாமற்பிள்ளையும்பாலென்றழாமற்பகிறொறுஞ்சொல
மொழியாமலென்னைவரவிட்டபாவிமுசித்துச்சதை
கழியாமலளவிதாய்வல்லமாநகர்காளத்தியே. (௩)

சீதக்காதிபேரில்.

ஓர்கட்டிலேபொன்னுமோர்கட்டிலேநெல்லுமொக்கவிற்றுங்
கார்கட்டியபஞ்சகாலத்திலேதங்கள்காரியப்பேர்
ஆர்கட்டினுந்தட்டுவாராமலேயன்னதானத்துக்கு
மார்தட்டியதுரைமால்சீதக்காதிவரோதயனே. (௪)

நேசித்துவந்தகவிராசர்தங்கட்குநித்தநித்தம்
பூசிக்குமின்கைப்பொருளொன்றுமோற்றப்புல்லர்பொருள்
வேசிக்குஞ்சந்தடப்பார்க்கும்வேசிக்குவேலைசெய்யுந்
தாசிக்குமாகுங்கண்டாய்சீதக்காதியாதித்தியே. (௫)

ஈயாதபுல்லரிருந்தென்னபோயென்னவெட்டிமரம்
காயாதிருந்தென்னகாய்த்துப்பலனென்னகைபரப்பிப்
போயாசகமென்றுரைப்போர்க்குச்செம்பொன்பிடிபிடியா
ஓயாமலீபவன்வேள்சீதக்காதியொருவனுமே. (௬)

காய்ந்துசிவந்ததுசூரியகாந்திகலவியிலே
தோய்ந்துசிவந்ததுமின்னார்நெடுங்கண்தொல்பலநூல்
ஆய்ந்துசிவந்ததுபாவாணர்நெஞ்சமனுதினமும்
ஈந்துசிவந்ததுமால்சீதக்காதியிருகரமே. (௭)

தேட்டாளன்காயற்றுறைசீதக்காதிசிறந்தவச்ர
நாட்டான்புகழ்க்கம்பநாட்டிவைத்தான்றமிழ்நாவலரை
ஓட்டாண்டியாக்கியவர்கடம்வாயிலொருபிடிமண்
போட்டானவனுமொளித்தான்சமாதிக்குழிபுகுந்தே. (௮)

வேல்கொடுத்தாய்திருச்செந்தூரர்க்கம்பியின்மீதுவைக்கக்
கால்கொடுத்தாய்நின்மணவாளனுக்குக்கவுணியர்க்குப்
பால்கொடுத்தாய்மதவேளுக்குமூவர்பயப்படச்செங்
கோல்கொடுத்தாயன்னையேயெனக்கேதுங்கொடுத்திலையே. (௯)

பொல்லாதமூர்க்கருக்கெத்தனைதான்புத்திபோதிக்கினும்
நல்லார்க்குண்டானகுணம்வருமோநடுராத்திரியிற்
சல்லாப்புடவைக்குளிர்தாங்குமோநடுச்சந்தையினிற்
செல்லாப்பணஞ்செல்லுமோதில்லைவாழுஞ்சிதம்பரனே. (௰)

மூவேந்தருமற்றுச்சங்கமும்போய்ப்பதின்மூன்றொடிரு
கோவேந்தருமற்றுமற்றொருவேந்தன்கொடையுமற்றுப்
பாவேந்தர்காற்றிலிலவம்பஞ்சாகப்பறக்கையிலே
தேவேந்திரதாருவொத்தாய்ரகுநாதசெயதுங்கனே. (௰௧)

முன்னபின்னன்னைமுலையூட்டிமையிட்டுமூக்குச்சிந்திக்
கன்னமுங்கிள்ளியநாளல்லவேயெனைக்காப்பதற்கே
அன்னமுமஞ்ஞையும்போலிருபெண்கொண்டவாண்பிள்ளைநீ
இன்னமுஞ்சின்னவன்றோசெந்தூரிலிருப்பவனே. (௰௨)

முற்கரையப்பனையேறவிட்டாட்கொண்முதல்வருள்ளக்
கற்கரைக்கும்படிபோதித்திடுங்கருணைக்கடலைச்
சிற்பரைக்குட்டியையெங்கெங்குந்தித்திக்குஞ்செங்கரும்பின்
சர்க்கரைக்கட்டியைக்கண்டேன்செந்தூரெனுந்தானத்திலே. (௰௩)

சின்னஞ்சிறுபிள்ளைசெங்கோட்டுப்பிள்ளைசிவந்தபிள்ளை
பொன்னன்மணிப்பிள்ளைபூலோகமெங்கும்புகழும்பிள்ளை
சொன்னெஞ்சழல்கின்றசூரனைவென்றசொக்கேசர்பிள்ளை
வண்ணக்கிளிப்பிள்ளைசெந்திக்குறத்திக்குமாப்பிள்ளையே, (கச)

நாட்டிற்சிறந்ததிருமலையாதுங்கநாகரிகா
காட்டில்வனத்திற்றிரிந்துழலாமற்கலைத்தமிழ்தேர்
பாட்டிற்சிறந்தபடிக்காசனென்றொருபைங்கிளியைக்
கூட்டிலடைத்துவைத்தாயினிதாவென்றுகூப்பிடுதே.(கரு)

விண்ணுக்குமண்ணுக்கும்போய்விளங்குதேவேந்திரனென்னுங்
கண்ணுக்கினியதுரைசீதக்காதிகமலநிகர்
தண்ணுக்கிசைந்தவதனசந்த்ரோதயசாமியிந்த
மண்ணுக்குள்ளேயொளித்தான்புலவோர்முகம்வாடியதே. ()

மறந்தாகிலுமரைக்காசுங்கொடாமடமாந்தர்மண்மேல்
இறந்தாலதென்னவிருந்தாலதென்னவிறந்துவிண்போய்ச்
சிறந்தாளுங்காயற்றுரைசீதக்காதிதிரும்பிவந்து
பிறந்தாலொழியப்புலவோர்தமக்குப்பிழைப்பில்லையே(கஎ)

என்னனைக்கன்றுமுத்தனைதனிக்குமிறையனையனைக்குமேயன்று
மன்னனைக்கன்றிப்பின்னனைக்குதவாவன்புளால்வருந்திவாடுவனே
முன்னனைக்கொன்றுபின்னனைபுரந்தமுதுபகையவன்பிதாவுமற்
கன்னனைக்கொன்றுவிசயனைப்புரந்தகவுந்துவாகாயலாதிபனே.()

கல்லடிக்குமுளியிரண்டு காதடிக்குளடிப்பதெனக்கவிதைகேட்டுப்,
பல்லடிக்கச்கிடுகிடெனப்பறையடிக்குநெஞ்சர்தமைப்பாடிலேனே,
வில்லடிக்கும்பிரம்படிக்குங் கல்லடிக்கும்விரும்பிநின்ற மெய்யனின்ற,
செல்லடிக்குந்தடவரையிற் சேறடிக்கவலையடிக்குஞ் செந்திலானே. ()

குட்டுதற்கோபிள்ளைப்பாண்டியனிங்கில்லைக்
குறும்பியளவாக்காதைக்குடைந்துதோண்டி
எட்டினமட்டறுப்பதற்கோவில்லிபில்லை
இரண்டொன்றாமுடிந்துதலையிறங்கப்போட்டு
வெட்டுதற்கோகவியொட்டக்கூத்தனில்லை
விளையாட்டாக்கவிதைதனைவிரைந்துபாடித்
தெட்டுதற்கோவறிவில்லாத்துரைகளுண்டு
தேசமெங்கும்புலவனெனத்திரியலாமே. (உ0)

சீதக்காதியின்மேரில்தாசிபாடியது.

திணங்கொடுக்குங்கொடையானே
  தென்காயற்பதியானேசீதக்காதி
இனங்கொடுத்தவுடைமையல்ல
  தாய்கொடுத்தவுடைமையல்லவெளியாளாசை
மனங்கொடுத்துமிதழ்கொடுத்துமபிமானந்
  தனைக்கொடுத்துமருவிரண்டு
தனங்கொடுத்தவுடமையெல்லாங்கள்ளர்கையிற்
  பறிகொடுத்துத்தவிக்கின்றேனே. (௨௧)

ஆக-செய்யுள்-௫௮ள.

சவ்வாதுபுலவர்.

கிளையாளஞ்சேதுபதிரகுநாதகன்கிஞ்சுகவாய்
இளையார்கலவியிடத்துநம்பீசரிடத்துமென்றும்
வளையாதபொன்முடிசற்றேவளையுமகுடமன்னர்
தளையாடியகையிற்காளாஞ்சியேந்துஞ்சமயத்துமே. (௧)

பானுகிரணம்பார்க்கும்பங்கேருகநிலவு
தானும்வாய்ப்பார்க்குஞ்சகோரங்கள்-வானமரும்
மையைப்பார்க்கும்மயில்கண்மாவிசயானந்தரங்கன்
கையைப்பார்க்கும்புலவோர் கண். (௨)

பாலையிலான்பின்னங்காற்பஞ்சுளியென்றேசுளிப்பாள்
பாலையிலாள்பின்னென்படுவாளோ-சோலையிலே
ஆடுமயிற்பிரம்பூராணந்தரங்கதுரை
நாடுதனிலென்னிளமின்னாள். (பஞ்சு-உளியென்றுகோவிப்பாள்.)

அலையான்கவடுபடாதருடனுங்காயான்
இலையென்பதோர்நாளுமில்லை-கலைசேர்ந்த
சாலைமுத்துகிருஷ்ணனருள்சற்குணசிந்தாமணியைச்
சோலையென்றுசொன்னவரார் சொல். (௩)

செல்லப்பன்கச்சியிலேசேர்ந்தகற்பினுமணிகள்
நல்லதருமேகநவநிதியம்-சொல்லவே

முட்டின்றியொன்றிரண்டு மூன்றுநான்கைந்தாறேழ்
எட்டொன்பான்பத்தான வே. (௫)

கச்சிச்செல்லப்பன்றேன்றினபின், அவனேடுசேர்ந்து ஆ - ஒன்று இரண்டாயின - மணி - மூன்று - நான்காயின - தரு - ஐந்து - ஆறுயின-மேகம்-ஏழு-எட்டாயின-நிதியம்-ஒன்பது-பத்தாயின.

ஆக - செய்யுள் - ௧௯௨.

காளிமுத்து.

நெல்லைச்சொன்னுபரணத்தைக்கைம்மாவைநிதநிதமும்
வெல்லச்சொன்னுவலர்க்கியுங்குழந்தைவிசயநின்பாற்
செல்லச்சொன்னுளென்னையிப்போதென்மையலைத்தீர்த்திடென்று
சொல்லச்சொன்னுளந்தமின்னுள்பண்ணுண்மலர்ச்சோலையிலே. (௧)

பழுத்தான்மரத்திற்பறவையைப்போலநற்பாவலர்க்குக்
கொழுத்தான்வழங்குங்குழந்தையென்கொங்கையைக்கூருகிரால்
அழுத்தாதவேளையில்வெங்நீர்பன்னீர்மதியும்மழல்சேர்
கொழுத்தான்மதனுங்கொழுத்தான்பருவக்குறிப்பரிந்தே. (௨)

பொன்னூர்மருமத்தன்பூம்பாவைவேலப்பபூபனருள்
மன்னுகுழந்தைக்குருநாதநீதவரோதயனே
பண்ணுண்மலர்க்குழற்பின்னுளென்னுளும்பரிந்தணைய
நன்னுளிந்நாள்வரச்சொன்னுண்மின்னுண்மணநாளென்னவே. (௩)

மாகமழைக்கரன்பூம்பாவைவேலப்பன்மைந்தன்மின்னூர்
மோகன்குழந்தைக்குருநாதன்வெற்பினின்மோடிவைத்துப்
பாகமொழிக்குழன்மாதேவிரித்துப்படமெடுக்கும்
நாகமறைத்துக்குழனமக்கிதனலமல்லவே. (௪)

யோதத்தைமேவுமயிலைக்குழந்தைக்குப்போர்மதன்செய்
கேதத்தையுங்குயினுதத்தையுந்தனக்கிண்ணத்திறு
மோதத்தையுந்துயிலாதத்தையும்மயன்மூட்டுதென்றல்
வாதத்தையுந்தரியாதத்தையுஞ்சொல்விவாதத்தையே. (௫)

வண்டாங்கிசைபயின்மாலையின்வேலப்பன்மைந்தனிதி
கொண்டான்கிளையைவளர்த்தாண்குழந்தைக்குவட்டின்மின்னே
பண்டாங்கிசையினண்மால்கொண்டுபாம்பன்குளத்தினடுக்
கண்டாங்கியைக்கிழித்தாலென்னபாவங்கருதுவதே. (௬)

பாம்பன் - அரவாபரணன் - குளத்தினடுக்கண் - நெற்றிக்கண்ணாகிய அக்கினி - தாங்கி - அவன்வாகனமாகிய ஆடு.

வண்கொந்தளவஞ்சிபூஞ்சோலைத்தஞ்சிவளருமிரு
தனக்குன்றுசெய்யுந்தொழில்சொல்லவோதமியேனைக்கண்டாற்
கனக்கும்புளகிக்கும்பாரிக்கும்பூரிக்குங்கண்கறுக்குஞ்
சினக்குந்தனக்குமெனக்குமுண்டாக்குந்தினஞ்சண்டையே. (௭)

ஆக - செய்யுள் - ௱௯௯.

பாண்டியன் - கலித்துறை.

சரராஜசம்புவைரியென்மாதுசரீரமெல்லாம்
பொரராசரத்துக்கிவள்பொருட்டோபசும்பொற்கிரண
சுரராசதிவ்யகிரீடவிபாடத்துடித்தடக்கைப்
பரராஜராவணராமாபராக்கிரமபாண்டியனே. (௧)

காளைமுகிற்குலமெல்லாம்விலங்குகடிந்திட்டநீ
வேளையுமப்படிச்செய்திலையேவிளைநெல்வயலில்
வாளைகுதித்துவளர்பூங்கமுகின்மடலொடியப்
பாளைமுறிக்குந்துறைவாபராக்ரமபாண்டியனே. (௨)

ஆர்க்குங்குளிருநிலவுயர்கோனின்னலங்கல்பெற
வார்க்குங்குமமுலையாட்கனலாகும்வடக்குந்தெற்கும்
மேற்குங்கிழக்குமொருவெளுப்பாய்நின்றுவிண்ணையெட்டிப்
பார்க்கும்புகழுக்கிறைவாபராக்ரமபாண்டியனே. (௩)

கூரம்பொறுத்தவிழியாள்கதலிக்குருத்திலிட்ட
ஈரம்பொறுக்கவறிந்திலளேயிக்கிரணிட்டசெம்பொன்
ஆரம்பொறுத்தபுயமீதிலாயிரநாவுரக
பாரம்பொறுத்தபுயலேபராக்கிரமபாண்டியனே. (௪)

வெறிக்குங்குமக்கொங்கைமீதேயிளம்பிறைவெள்ளைநிலா
எறிக்கும்பொழுதுவந்தாயிலையேயிலங்காபுரியைக்
குறிக்கின்றராவணன்பொன்முடிபத்துங்குரங்கைவிட்டுப்
பறிக்கின்றசண்பகமாறபராக்ரமபாண்டியனே. (௫)

கரும்பேய்க்கும்வாட்கண்ணிபங்காளர்கண்கொண்டுசுட்டுவிட்ட
பெரும்பேய்க்குவேப்பிலைக்காப்புதவாய்பிணர்சேர்பசுங்கோங்

கரும்பேய்க்குமென்முலையாரமுதூட்டியடர்ந்துகொல்ல
வரும்பேய்க்குவானுதவுங்குலசேகரமன்னவனே. (சு)

பூணித்திலத்துப்புயல்வீரமாறன்புகல்கவிக்கு
நாணிப்புலவர்செல்லாதென்செய்வாரிந்தநானிலத்தில்
ஆணிக்கனகமணந்தரிற்பூமணம்யார்கொள்ளுவார்
மாணிக்கந்தித்திக்கிலென்னாகுமற்றமதுரங்களே. (எ)

எண்ணீர்மைநூலுக்ககத்தியனுமிவனென்பதெல்லாம்
வெண்ணீர்மையன்றிவிரகல்லவேயிவ்வியனுலகிற்
பண்ணீர்மைதேரும்பராக்கிரமமாறனபதங்கழுவுந்
தண்ணீர்குடித்தல்லவோகும்பயோனிதமிழ்கற்றதே. (அ)

சாம்புவனம்புக்கதோளாட்குநின்றன்கழுத்திலிட்ட
வேம்புதனக்கும்விதியில்லையோவெகுண்டாச்சியர்கள்
தாம்பினடிக்கவுரலோடுகட்டத்தடைப்பட்டுச்சிப்
பாம்பினடிக்கின்றமாலேபராக்ரமபாண்டியனே. (கூ)

கடந்தூங்குவேழப்பிடர்க்கேவாக்கண்டுகண்கண்முத்து
வடந்தூங்கவாடுங்கிளிக்கென்செய்வேன்மணிவாய்திறக்க
விடந்தூங்குபாம்பின்படத்தின்மிசைதிமிதித்தியெனப்
படந்தூங்கவாடும்புயலேபராக்ரமபாண்டியனே. (க0)

சடம்பழுக்குங்கிழட்டுக்குருகிர்தலைசாய்த்துநின்று
முடம்பழுக்குங்கைதைநற்றுறையிற்றெங்குரும்புடைக்காய்
குடம்பழுக்குங்கொற்கையாங்குலசேகரன்கூடலிலென்
உடம்பழுக்குஞ்சிறையும்பழிகாரருணர்ந்திலரோ. (கக)

மற்றெருப்பிலாக்கொடைச்சண்பகமாறவரோதயநின்
வெற்றிக்கிரண்டுண்டடங்காதகாரியமேருகிரிச்
சுற்றிலுங்கீர்த்தியடங்காதுநின்னுடைத்தோடமூவாக்
கற்றைக்குழலிக்குமாலடங்காதிதுகைகண்டதே. (கஉ)

விருத்தம்.

ஒருவானுதல்பண்டுளங்களிக்கவுயர்வான்முகடுகிழித்தெழுந்து
மருவார்தருவின்மரங்கொணர்ந்தமதுரைவடிவேலதிவீரா
அரவார்வேம்பின்பசுங்கண்ணியந்தியிறைவிக்கருளென்று
இரவாதிருக்கவேயளித்தற்கிரங்காதிருந்தாயிதுநாளே. (கங)

இரட்டையர்.

தேங்குபுகழாங்கூர்சிவனேயல்லாளியப்பா
நாங்கள்பசித்திருக்கைஞாயமோ-போங்காணும்

கூறுசங்குதோன்முரசுகொட்டோசையல்லாமற்
சோறுகண்டமூளியார் சொல். (கச)

மூடர்முன்னேபாடன்மொழிந்தாலறிவரோ
ஆடெடுத்ததென்புலியூரம்பலவா-ஆடகப்பொற்
செந்திருவைப்போலணங்கைச்சிங்காரித்தென்னபயன்
அந்தகனேநாயகனானால். (கரு)

வேயீன்றமுத்தர்தமைவெட்டினனேயிடையன்
தாயீன்றமேனிதயங்கவே-பேயாகேள்
எத்தனைநாளொன்றேயிடறுவான்பாற்குடத்தை
அத்தனையும்வேண்டு மவர்க்கு. (கசு)

மாங்காட்டுவேளான்மகளைமருமகன்பாற்
போங்காட்டிலின்பம்புணர்ந்தானே-ஆங்காணும்
மக்கண்மெய்தீண்டலுடற்கின்பமற்றவர்
சொற்கேட்டலின்பஞ் செவிக்கு. (கஎ)

குன்றுங்குழியுங்குறுகிவழிநடப்ப
தென்றுவிடியுமெமக்கென்கோவே-ஒன்றுங்
கொடாதானைக்கோவென்றுங்காலென்றுங்கூறில்
இடாதோநமக்கிவ் விடி. (கஅ)

காளமேகப்புலவரும் இரட்டையரும்.

நாணென்றானஞ்சிருக்குநற்சாபங்கற்சாபம்
பாணந்தான்மணடின்றபாணமே-தாணுவே
சீராரூர்மேவுஞ்சிவனேநீயெப்படியோ
நேரார்புரமெரித்த நேர். (கசு)

ஆசுகவியாலகிலவுலகெங்கும்
வீசுபுகழ்க்காளமேகமே-பூசுரா
விண்கொண்டசெந்தணலாய்வேகுதேயையையோ
மண்டின்றபாணமென்ற வாய். (உ0)

கட்டளைக்கலித்துறை.

புராதனமானதமிழ்ப்புலவீரிந்தப்புன்குரங்கு
மராமரம்விட்டிங்குவந்ததென்னேவகைகேட்டிலையோ
தராதலம்வென்றதமிழ்மாறனையுந்தன்றம்பியையும்
இராகவனென்றுமிலக்குவனென்றுமிருந்ததுவே. (உக)

ஆக-செய்யுள்-சஉ0.

ஒப்பிலாமணிப்புலவர்பாடிய-அகவல்.

ஆடெரிபடர்ந்தகோடுயாடுப்பில
ஆம்பிபூப்பத்தேம்பசியுழல
இல்லிதூர்ந்தபொல்லாவறுமுலை
சுவைதொறுஞ்சுவைதொறும்பால்காணமற்
குழவிதாய்முகநோக்க
மனைவியென்முகநோக்கயானும்
நின்முகநோக்கிவந்தனங்குமணா. (௧)

குமணராஜன்.

அந்தநாள்வந்திலையருங்கவிப்புலவோய்
இந்தநாள்வந்துநீநொந்தெனையடைந்தாய்
தலைதனைக்கொடுபோய்த்தம்பிகைக்கொடுத்ததன்
விலைதனைமீட்டுன்வெறுமைநோய்களையே. உ)

மாந்தையிலேவாழுமகுடத்தியாகியுனக்
கேந்துதமிழ்ம்போவிரண்டுளதே-வேந்தர்
முடித்தமிழும்புன்காலிலேமுத்தமிழோர்க்கியும்
படித்தமிழும்புன்கையிலே பார். (௩)

வெம்புங்காலைவெதும்பிவிழுஞ்சிரம்
செம்பொன்கோடிவிலையெனச்சிந்தித்தான்
உம்பர்நாடுமுலகினுந்தேடினும்
எம்பிபோலெமக்கியாவருரியரே. (௪)

ஆறுபெருக்கற்றருந்திடர்தான்பட்டாலும்
ஊறலமையாதோஉலகாற்றக்-சேற
வறியையேயானுலுமென்கவியைமாற்றச்
சிறியையோசீர்க்குமணா செப்பு. (௫)

வில்லைவளையாதேமீசைமுறுக்கிச்சினத்து
முல்லைமலரம்பையென்மேன்மோதாதே-யில்லடா
வந்தாரடாமுருகர்வந்துகடப்பந்தாரைத்
தந்தாரடாமன்மதா. (௬)

செந்திற்குமரன்றிருவழகைக்கண்டவுடன்
வந்திக்குயிரான்வளைத்திருள்-அந்திக்கு

முன்னமேசென்றெனதுமோகமெலாஞ்சொல்லிவந்தால்
அன்னமேகும்பிடுவேன் யான். (௭)

தங்கடனமிருக்கத்தார்வேந்தரெல்லோரும்
எங்கடனத்துக்கேயிச்சிப்பார்-எங்கடனம்
கச்சிருக்கும்பாலிருக்குங்காமபாணங்கள்பட்டுப்
பிச்சிருக்கும்வேண்டாம் பிளாய். (௮)

இடுவோர்சிறிதிங்கிரப்போர்பெரிது
கெடுவாய்நமனேகெடுவாய்-படுபாவி
கூவத்துநாரணனைக்கொன்றுயேகற்பகப்பூங்
காவெட்டலாமோ கரிக்கு. (௯)

மையூருங்கண்ணார்மயங்கப்பொருகரும்பு
கையூருங்காமாவுன்கண்ணணை-செய்யூர்
வளவனையினுன்பிரிந்தவாறுனக்குச்சொன்ன
உளவனையினுனென் றுனா. (வள்வன்-நயினுன்.) (௧௦)

ஆழிவாய்ச்சத்தமடங்காதோயான்வளர்த்த
கோழிவாய்மண்கூறுகொண்டதோ-ஊழி
திரண்டதோகஞ்குறினகரனுந்தேரும்
உருண்டதோபாதாளத்துள். (௧௧)

அரவங்காந்தரோவச்சுமாமிற்றுப்
புரவிக்கயிறுருவிப்போச்சோ-இரவிதான்
செத்தானேவில்லையோதீவினையோபாங்கியெனக்
கெத்தால்விடியு மிரா. (௧௨)

முலையுங்குழலுமுளைப்பதற்குமுன்னே
கலையும்வளையுங்கழன்றுள்-மலையில்
சிராப்பளியானேறிவருஞ்சேவின்மணியோசைக்
கிராப்பழியுங்கொள்ளா ளிவள். (௧௩)

பாண்டியன்றுரானேன்பசலைமுலைப்பாலானேன்
ஆண்டிகையிலேந்தியதொன்றுமேனேனே-வேண்டியபோ
துள்ளங்கைத்தேனுனேனேர்மதலைபூத்தபின்
புள்ளங்கைத்தேனு னுனக்கு. (௧௪)

முட்டத்துப்பன்றிமுளரித்திருப்பதத்தைக்
கிட்டத்துப்பன்றிக்கிடந்தேனே-கொட்டு

மருங்கிலேசங்கெடுத்த மாலேயெனக்கு
வருங்கிலேசங்கெடுக்க வா. (௯)

மாதர்க்கிதங்கவிவாணர்க்குச்சாலவணக்கங்குரு
நாதர்க்குநீதியோடாசாரங்கண்பினயந்தவர்க்குக்
கோதற்றவாசகம்பொய்க்குப்பொய்கோளுக்குக்கோளறிவி
லாதர்க்கிரட்டிப்பறிவுடையோர்செய்யுமாண்மைகளே. (௰௬)

குழற்காலரவிந்தங்கூம்பக்குமுதமுகையவிழ்ப்ப
நிழற்கான்மதியமன்றோநின்றிருக்குலநீயவன்றன்
அழற்காலவிர்சடைமீதேயிருந்துமவ்வந்திவண்ணன்
கழற்கால்வணங்குதியோவணங்காமுடிக்கைதவனே. (௰௭)

பாட்டானதைவண்டுபாடுங்குழற்சண்பகவல்லிதன்
றாட்டாமரையைத்தொழுதேனினியென்றலையில்விதி
திட்டான்கருமுகில்போலேவருமந்தச்சேட்டெருமை
மாட்டானினிவரமாட்டான்வந்தாலும்வணங்குவனே. (௰௮)

சீமானுநாமகள்கோமானுமேத்தித்தினம்பணிந்து
பூமாலைசாத்தியரத்னசபாபதிபொன்னடிக்குப்
பாமாலைசாத்திநின்றேனவனுன்மிகப்பாடுபட்ட
ஏமாவுன்னாலினியாமாவெண்பாலினியெய்துதற்கே. (௰௯)

தடங்கொண்டகல்வில்லின்மெல்லெனப்பூட்டித்தமதுரத்தில்
வடங்கொண்டுசாதிவிடங்கொண்டுபார்த்துமணிகிளரும
படங்கொண்டபாம்பிற்பழகியபின்மலைப்பாவைதன்னை
இடங்கொண்டவொற்றித்தியாகேசர்புற்றினிடங்கொண்டதே. (௨௰)

விடங்காட்டிக்கண்டத்திறமேறூரிகாட்டித்தன்மெய்யினைப்புற்
றிடங்காட்டிவாலையொருபுறங்காட்டிவண்டேறுமலர்த்
தடங்காட்டியபொழிலாரூர்த்தியாகர்தமதுபொற்றாட்
படங்காட்டியாடிநின்றாருலகேழும்பணியென்னவே. (௨௧)

புரந்தனைமாலைச்சதுராननத்தனைப்போகியைமுப்
புரந்தனைச்சாதித்திமையாதகாட்டப்புலோமசைவாழ்
புரந்தனைமானுந்திருவொற்றியூரின்பொன்மணிக்கோ
புரந்தனைக்கண்டனன்காணேனுதிக்கும்புரந்தனையே. (௨௨)

வெண்பா.

கல்லம்புலியணிந்தோனுளதனுக்கெட்டாநாள்
வில்லம்புடன்கூடி விட்டாலும்-வல்லி

இடையாளேமுன்னுலக மேழளந்தோன்மைந்தன்
குடையானதன்றே கொடிது. (அம்புலியணிந்தோனுள் - ஆகினா.)

எட்டாநாள் அத்தம் (கை) வில்-புருவம்-அம்பு-கண்.

வாழ்நிலைசேர்பொன்னுலகம் வண்களந்தைக்கோபுரத்தின்
ஏழ்நிலைமேலேறிடினு மேறலாம்-பாழ்மனமே
அன்புன்னைக்காட்ட வரனறிவதேயருமை
தென்புன்னைக்காட்டனடி சேர். (உ௪)

கஞ்சிகுடியாளே கம்பஞ்சோறுண்ணுளே
வெஞ்சினங்களென்றும் விரும்பாளே-நெஞ்சதனில்
அஞ்சுதலையாவாருக் காறுதலையாவாளே
கஞ்சமுககாமாட்சி காண். (உ௫)

ஓதாரவிந்தபுயன் றென்னவன்றன் றிண்சிலம்பிற்
போதாலுங்கண்ணாலும் போர்செய்வோர்க்-கோதும்
கொடியிடையார்தம்மாற் குணமாமோ விந்தத்
துடியிடையார்கொண்ட துயர். (உ௬)

போதாற்போர்செய்வான் - மன்மதன். கண்ணாற்போர்செய்வான்-பரமசிவன். இவர்கள்கொடிமீனம் - இடபம் - இவற்றிடையிலுள்ளது-மேஷம் - ஆடு.

அப்பிலேதோய்த்திட் டடுத்தடுத்துநாமதனைத்
தப்பினுனம்மையது தப்பாதோ-இப்புவியில்
இக்கலிங்கம்போனுலென் னேகலிங்கமாமதுரைச்
சொக்கலிங்கந்தானிருக்கச் சொல். (உ௭)

ஆக - செய்யுள் - ௪௪௬.

பட்டணத்துச்சுவாமிகள்.

காப்பிளக்கப்பொய்புரைத்துநவநிதியந்தேடி
 நலமொன்றுமறியாதநாரியரைக்கூடிப்
பூப்பிளக்கவெழுகின்றபுற்றீசல்போலப்
 புலபுலெனக்கலகலெனப்புதல்வர்களைப்பெறுவீர்
காப்பதற்கும்வகையறியீர்கைவிடவுமாட்டீர்
 கவட்டுத்தொன்மரத்திடுக்கிற்கானுழைத்துக்கொண்டே
ஆப்பதனைப்பிடித்தசைத்தபேய்க்குரங்குபோல
 அகப்பட்டீர்கிடந்துழலவகப்பட்டீரே. (௧)

சிவப்பிரகாசசுவாமிகள்.

ஐயநின் சென்னிமிசையுறைகின்றமடமங்கையாரென்ன வுமைவினவவும, அன்னதொருமடமங்கையனறுவெண்டிரைகொழித் தழுகொழுகுதண்புனலெனத், துய்யவொளியானனங்கரியவிழிகாது வாய்நோயதிலுண்டோவெனச், சொல்லருங்கமல மலர்காவிமலர் கொடிவள்ளை தூயசெங் குமுதமென்னப், பொய்யெனநினைத்துநற் கொங்கையுங் கூந்தலும் புனலினிடையுண்டோ வெனப், புற்புதஞ் சைவலமதெனவேமறுத்துப் புகன்றிடுதிநங்காயெனத், தையலவளேனென்னாவென்று வணங்கியென்றன் பிழைபொறுத்திடென்றே, சங்கர னுரைத்திடத் திருவுளமகிழ்ந்த சிவசங்கரியுமைக்காககவே. (௨)

ஆனவனிடத்திலே யைங்கரன்வந்துதாயையவெனசெவியைமிகவும், அறுமுகன் கிள்ளினனென்றே சிணுங்கிடவு மத்தன் வேலவனை நோக்கி, விரைவுடன்வினவவே யண்ணனென்சென்னியில் விளங்கு கண்ணெண்ணினனென, வெம்பிடும்பிள்ளையைப்பார்த்துநீயப்படி விகடமேன்செய்தாயென, மருவுமென் கைந்நீள முழமளந்தா னென்னமயிலவன கைத்துநிற்ச, மலையரயனுதவவரு முமையவளை நோக்கிநின் மைந்தரைப் பாராயெனக், கருதரியசடலாடை யுலகுபலவண்டங்கருப்பமாய்ப் பெற்றகன்னி, கணபதியையருகழைத் தகமகிழ்வு கொண்டனள் களிப்புட னுமைக்காக்கவே. (௩)

அம்பிகையரன்றன்னை நோக்கியுன்னாபரணமரவமெனவுமையை நோக்கி, அரியரவசயனத்தை பரவுருவமானத்தை யறியார்கொல் சிறிதுமென்ன, நம்பிமனைதொறுமிரந் துணுமாண்டிநீயென்ன நான்றுதனறிவேனென, நவையுறும்பொய்புகன் றோனப்பாரதநடந்ததே கரியாமென, வெம்பியொருவன் பிரம்பாலடித்தானென விளங்கிழையொருத்திதாம்பால், வீசினதுசொல்லென்ன வெண்ணுபிரம்பெண்கண்மிகு கற்பைநீக்கினையெனப், பற்புகற்பினிலோரிரட்டிப்புநீக்கினது பதருமனீகேளெனப், பரமருடனிவ்வாறு விளையாடுபச்சைப் பசுங் கொடியுமைக்காக்கவே. (௪)

அச்சுதனளிப்பனிலமூமது நேயன்வித்தையருளுநவன்பலமத்திரன், அலமூதவுவன்சமன்பகடு வனந்த மக்காளதோ ரொருதுமுண்டே, மூச்சிரவயிற்படையினைக் கொழுவதாக்குவோமொய்ம்புடனிழுக்கிறுக்க, மூங்கியவடக்கயிற்றுடன்மற்று நமதன்பர் முன்போயிரந்துகொள்வோம், இச்சையுடைநமதிளையதனையனுகியகந்த னினிமையொடுமாடு

மெய்ப்பன், இனியுழுதுபயிரிடுத லன்றுநன்றினதவிட் டிரந்துண்பதீ னமெனவே, கச்சுமுலைமாதுணையுணர்த்திடும் புத்தியைக் கைக்கொண் டேத்திலிதுநற், காரியமெனக்கருதி மெத்தக் களித்திடுங் கண்ணுநலு ழைக்காக்கவே. (௫)

சவுரிகமலாயானிரந்தசோதிதுவெனக் கமலைமண்கண்டேனெனா க், காளையொன்றேயரற் கெனமாடு மேய்த்தகதைக் கட்டிடையனுமோ வெனச், சிவனொருவர்தாதென்ன வந்தாது சென்றகதை செப்பிலோ குபாரதமெனச், சேரோக்கிருடிணராகெனக் கட்டுண்ட செய்திநாம றிவோமென, அவையினடமாடினு னரனென்னவவ்வாட லரவமறியா தோவென, ஆலமதையுண்டன ன்னரனென்னமண்ணுண்ட வதனைய றியோமோவென, விரைகொடுமலைமகளுமலர்மகளுமிவ்வாறு விளையா டுமிவர்கடுணையா, மேவிவருபுத்ரமித்திர களத்திரருடன் மேன்மேலு மிகவாழியே. (௬)

நிறையவுளதோ வெளிதோகொளுவேம்
பிறையைமுடிக்கணிந்தபெம்மான்-உறையும்
திருக்காட்டுப்பள்ளிதிரிபாவாய்நீயிங்
கிருக்காட்டுப்பள்ளி யெமக்கு. (௭)

அடுத்துவருந்தொண்டனுக் காலந்தகனைத்தாளால்
அடர்ந்ததுவுஞ்சத்தியமேயானால்-எடுத்ததொரு
மாங்கனிக்காவென்னைமடிபிடித்தமாபாவி
சாங்கனிக்காதித்தன்வரத் தான். (௮)

குடக்கோடுவானெயிறு கொண்டார்க்குக்கேழன்
முடக்கோடுமுன்னமணிவார்க்கு-வடக்கோடு
தேருடையான்றெவ்வுக்குத்தில்லைதோன்மேற்கொள்ளல்
ஊருடையானென்னு முலகு. (௯)

விருத்தம்.

சேய்கொண்டாருங்கமலச்செம்மலுடனேயரவப்
பாய்கொண்டானும்பணியும்பட்டீச்சுரத்தானே
நோய்கொண்டாலுங்கொளலாநாறுவயதாமளவும்
பேய்கொண்டாலுங்கொளலாம்பெண்கொள்ளலாகாதே. ( )

நிட்டையிலேயிருந்துமனத்துறவடைந்த பெரியோர்க ளிமலன் றுளேச், இட்டையிலேகொடுத்துமுத்தி பெறுமளவும்பெரியசுகங்கிடை க்குங்காம, வெட்டையிலே மதிமயங்கிச் சிறுவருக்குமணம்பேசிவிரு

ம்பித்தாலி, கட்டையிலெதொடுத்துகடுக் கட்டையிலேவிடத்துமட்டுங் கவலைதானே. (கக)

திருந்துதமிழிலக்கண வைந்திணைக்கோவை விருந்தகிரிச்செல்வந்கோதும், பெருந்தகைமையுடையம்யாம் விதியோலை வெங்கனூர்ப்பிடாரிகாண்க, இரும்புவியிலொருமுருங்கைக் கொம்பொடியாமற் காத்திங்கிருக்குகேம், முருங்கைதனை வேரோடுங் களைந்தனையென்றுனுக்குமுறை நன்றாமோ. (கஉ)

இவர்பிதா.

கயல்வாய்த்தகண்ணிபுலகின்றவல்லிபங்காவுனது
செயல்வாய்த்தவம்பர்க்குமல்லாதவர்கருஞ்சிரிப்பல்லவோ
இயல்வாய்த்தவெண்டைக்கியான்வாய்த்ததுவுமிங்கென்றெனக்கு
வயலவாய்த்ததுமனைவாய்த்ததுமைந்தர்கள்வாய்த்ததுமே. (கங)

முன்னமொருதமிழ்ப்புலவன்றனையுண்டுகண்டகுவைமுதிர்ச்சியாலே, தன்னியலைமுழுதுமுணாத்தமையா முன்னினைக்கவர்ந்துதடங்காளத்தி, மன்னவனுண்டானெனது மாதவத்தின்வலிதிரமண்ணின்மீந்த, என்றுடன்வந்தவதரித்த விளங்கருணைப்பிரகாசனென்னுங் கோவே. (கச)

காணியெண்பனைகரியென்றுணைத்திடுகசையால்
வேணுவானதுவளைந்துபோய்புதந்ததுவென்றும்
காணலாவதொருநவமெய்க்கரியைக்கண்டால்
பூணுவார்மயல்காளையொன்பதும்புதிதோ. (கரு)

ஆல்விமலர்ப்பண்ணவனுமாராய்ந்தறிகவிதை
சொல்லுமிருவரிடைத்தோன்றியயான்-முல்லை
அரும்பிற்பொலியுமணிமுறுவனல்லாய்
கரும்பிற்கணுபிகர்த்தேன் காண். (கசா)

வேலையசுவாமிகள்.

ஆண்டதனுலெனையொவ்வாய் வித்தையினிற்றமயனினு மதிகமென்றே, பூண்டவுலகதனிலுள்ளோர் புகல்வது கேட்டிருந்துமென்னபுதுமைதானோ, காண்டகுகண் பணியேநல்விளங்கருணைப் பிரகாசக்காளாய்நீதான், மாண்டனையென்றறிந்திருந்துமுயிர் தரித்தேன் யானுமிகுவன்னெஞ்சேனே. (கஎ)

சத்தி முத்தப்புலவர்.

நாராய்நாராய்செங்காநாராய்
பழம்படுபனையின்கிழங்குபிளந்தன்ன
பவளக்கூர்வாய்ச்செங்காநாராய்

நீயுநின்மனைவியுந்தென்றிசைக்குமரியாடி
வடதிசைக்கேகுவீராயின்
எம்மூர்ச்சத்திமுத்தவாவியுட்டங்கி
நனைசுவர்க்கூரைக்கனைகுரற்பல்லி
பாடுபார்த்திருக்குமெம்மனைவியைக்கண்டு
எங்கோன்மாறன்வழுதிகூடலில
ஆடையின்றிவாடையின்மெலிந்து
கையதுகொண்டுமெய்யதுபொத்திக்
காலதுகொண்டுமேலதுதழீஇப்
பேழையுள்ளிருக்கும்பாம்பெனவுயிர்க்கும்
ஏழையாளனைக்கண்டனமெனுமே. (கஅ)

வெறும்புற்கையுமரிதாங்கிள்ளைசோறுமென்வீட்டில்வரும்
எறும்புக்குமாற்பதமில்லைமுன்றிலென்னிருங்கலியாம்
குறும்பைத்தவிர்த்தகுடிதாங்கியைச்சென்றுகூடியபின்
தெறும்புற்கொள்யானைகவளங்கொள்ளாமற்றெவிட்டியதே (க௯)

வரதுங்கபாண்டியன்.

அஞ்சலென்றகரதலமுங்கணபணகங்கணமு
மரைக்கிசைத்தபுலியுடையுமம்புலிசெஞ்சடையுங்
கஞ்சமலர்ச்சேவடியுங்கனைகழலுஞ்சிலம்புங்
கருணைபொழிதிருமுகமுங்கண்களொருமூன்று
நஞ்சையுண்டமணிமிடறுமுந்நூலுமார்பு
நலந்திகழ்வெண்ணீற்றொளியுமறிமானுமழுவும்
பஞ்சடிச்சிற்றிடையுமையாளொப்பனைபாகமுமாய்ப்
பாலவண்ணனுலத்திருக்கப்பயமுண்டோவெமக்கே. (உ௦)

அவர்மனைவி.

ஆக்கையெனும்புழுக்குரம்பையனைத்தனையாப்பொருளை
யருளொளியைப்பராபரத்துக்கப்புறமாமறிவை
நீக்கமறமயிர்முனைக்குமிடமறவெங்கெங்கு
நிறைந்துநின்றமுழுமுதலைநிமலவெழுஞ்சுடரைப்
பாக்கியங்கள்செய்தனந்தங்கவக்குறைகண்மூடிக்கும்
பழவடியார்தமக்குதவும்பசுந்துணர்க்கற்பகத்தை
வாக்குமனவிகற்பத்தாலளவுபடாவொன்றை
மாசற்றவெறுவெளியைமனவெளியிலடைப்பாம். (உக)

ஆக-செய்யுள். உகஎ.

பலபட்டடைச்சொக்கநாதப்புலவர்.

நின்றுபடியளக்குநீலக்கொடிகரியன்
றென்றுமளவாக்குடந்தைச்சாருக்-கொன்றுங்
குறைக்குமயமாயிந்தா வொன்றதனுக்கென்றே
வளைக்குமனையாளியா ரவர். (௧)

எடுக்கசனனங்கொடாதுமின்றெடுத்ததாய்மார்
கொடுத்தமுலைப்பாலினைக்குங்கூட்டில்-அடுத்தமணிப்
பைந்நாகணைதுயின்மால்பாலாழிபுகுந்தெழுந்தா
மன்றுநிதம்பார்த்தேவா. (௨)

மூக்கண்ணனென்றபேரைமுன்னேநேர்மொழிந்திடுவார்
அக்கண்ணாற்குள்ளதனைக்கண்டோ,மிக்க
உமையாள்கண்ணொன்றனைமற்றான்வேடன்கண்ணொன்
றமையுமிதனாலென் றறி. (௩)

பாணியிலேபுள்ளிமான்பாகத்தேபச்சைமான்
வேணியிலேயார்வெள்ளைமான்-காணுமலர்ச்
செம்மானுலவுந்திருநறைக்காட்டீசரே
எம்மானுக்கெங்கே யிடம். (௪)

கட்டளைக்கலித்துறை.

வான்பணிந்தாலவனென்பேயுரைக்குமலரிலயன்
தான்பணிந்தாலவன்றன்றலையேசொல்லுந்தாரணியுண்
பான்பணிந்தாலவன்கண்ணேபறித்துப்பரிந்துரைக்கும
நான்பணிந்தாலெனக்கார்சொல்லுவார்சொக்கநாயகற்கே. (௫)

மெய்க்கேயணியும்பணியேயென்பேமுடிமேற்கிடந்த
கொக்கேவெண்கூன்பிறையேயரவேசேர்ந்தகொடும்புலியே
அக்கேயுமக்குக்கிடைத்தவுபாயங்களாவெமக்குஞ்
சொக்கேசர்பாதத்தைக்கிட்டுமுபாயத்தைச்சொல்லுங்களே. (௬)

தாண்டித்திரியும்விடையேறியேயொன்றுதாங்கிப்பிச்சை
வேண்டிக்கலியுககாலந்தள்ளாமல்விரும்பிச்சொக்கர்
ஆண்டித்தொழிலைவிட்டேயோமதுரைக்கரசிருந்து
பாண்டித்துரைத்தனஞ்செய்தேபிரம்படிபட்டனரே. (௭)

ஆகத்திலேயொருபாதியென்னம்மைக்களித்தவடன்
பாகத்திலேயொன்றுகொண்டாயவன்மற்றைப்பாதியுமுன்
றேகத்திற்பாதியுஞ்சேர்க்காவிருவருண்டேசிவனே
ஏகத்திராமலிருப்பாய்களந்தையுமென்னெஞ்சமே. (௮)

துணையானநாரிபுவியையெல்லாம்பெருந்தொல்லைவடிக்
கணையானதுபுவியெல்லாமெடுத்துண்ணுங்கைச்சிலைகல்
லணையாகவின்றுபுவியினைத்தாங்குமென்றுமினியான்
பணையார்களந்தைப்பதியார்செயலையென்பண்ணுவதே. (௯)

முன்றுனைகூப்பிடவோடிவந்தானைமுளரிமலர்ப்
பொன்றுனையேறியிருப்பானைபூழியன்கைக்கரும்பைத்
தின்றுனையென்றுகல்லானைக்கிட்டானைத்திருமதுரை
மன்றுனைவீதியிலேறிவந்தானைவணங்குதுமே. (௧௰)

கமக்கின்றொருவரசீர்தரவெண்டிலங்கிழ்குங்
குமக்கொங்கைபாகத்துக்கொச்சையுள்ளீர்கொடுங்கோளரவிற்
இமைக்குர்பிறையையளித்தாலதற்குமிரும்பசிபோ
யுமக்குந்தலைச்சுமைபோமெய்கண்மாறுமுயிர்பெறுமே. (௧௧)

ஆனைபுரித்துமதனைப்போர்த்திட்டடியும்பட்டு
மானமழிந்தங்கிரந்தேதிரிக்கமதுரைச்சொக்கர்
ஞானமிகப்பெற்றுவாழ்வதெல்லாஞ்சொக்கநாயகியாள்
பானைபிடித்தமுகூர்த்தத்திறல்வந்தபாக்கியமே. (௧௨)

ஆய்முத்துப்பந்தரின்மெல்லணைமீதன்னருகிருந்து
நீமுத்தந்தாவென்றவர்கொஞ்சும்வேளைபிணித்தமித்தம்
வேய்முத்தமோவென்குறைகளெல்லாமெல்லமெல்லச்சொன்னால்
வாய்முத்தருசித்திவிடுமோசெல்வேலிவடிவன்னையே. (௧௩)

குதியானமனைபுதைத்துள்ளங்காலினிற்கூனிமிர
மதியாகத்தேய்த்தவ்விலங்கேசன்மாமுடிபத்துநக
நுதியான்மிதித்துமுயலகன்மேனிநெருங்கவின்று
மிதியாமின்றலருமெங்கேசொக்கேசர்தம்மெல்லடிக்கே. (௧௪)

மண்ணென்றமண்டலமெல்லாம்புரக்கும்வழுதிசற்றுந்
தண்ணென்றநெஞ்சந்தரித்திலனேதனுவேடனெச்சில்
உண்ணென்றபோதுண்டவர்சொக்கர்பாதியுடலம்பச்சைப்
பெண்ணென்றறிந்துமடித்தானெவ்வாறுபிரம்புகொண்டே. (௧௫)

இன்றொக்கவேண்டியெவ்வாறொக்குமோவெழில்சேர்களந்தைக்
குன்றொக்குங்கோபுரங்கோபுரமொக்குமக்குன்றதுபோல்
அன்றொக்கவேண்டுமென்னல்வினைதீவினையாமிரண்டும்
என்றொக்குமோவினித்தென்களக்காடனையான்பெறவே. (௧௬)

மாதாம்படியுண்டுமெய்சிவந்தான்குழல்வைத்திசைத்துச்
சேதாம்பலங்கனிவாய்சிவந்தான்செம்மலர்த்திருவின்
ஆகாக்கனத்தைத்தாஞ்சிவந்தானவர்தூதுசென்ற
பாதாம்புயஞ்சிவந்தானசிவந்தான்மல்லைப்பல்லவனே. (௧௭)

பாடுந்தமிழ்க்குச்சிவந்தெழுந்தான்மல்லைப்பல்லவர்கோன்
காடுஞ்செடியுந்திரிபாதிரட்டைக்கிடங்கிற்செய்து
போடும்பொழுதென்னபூட்டகமாவற்பப்புல்லனாக்கொண்
டாடும்பொழுதிருக்கின்னதிநிலையின்றடிக்கின்றதே. (௧௮)

கான்றெண்டனிட்டகனங்குழலாளையென்கண்மணியைத்
தேன்றொண்டைவாய்ச்சியைத்தென்கூடல்வாழ்பெண்பிள்ளையை,
யான்றெண்டனிட்டபொழுதேயிமமென்னக்குமடி
என்றெண்டனிட்டவிண்ணப்பமென்றோலையெழுதுமனே. (௧௯)

மற்றோரொருவரைக்கண்டதுண்டோசத்தியவாசகராய்
உற்றோர்சழுந்தவெண்ணெய்க்கின்றதாய்க்கொருகோடிபொய்கள்
சொற்றேனுந்தாழைமலர்சாட்சியென்றுசொன்னேனுமல்லால்
கற்றோர்கள்வம்மின்கள்சென்மின்கள்பொம்மின்களந்தையிலே. (௨௦)

அண்டத்தமரருமாயனும்வேதனுமந்தணரும்
பண்டெத்தனைதவஞ்செய்தனரோமணப்பந்தலிலே
துண்டப்பிறையணிசொக்கர்கைத்தாலிக்குநீகுனிந்து
கண்டத்தைநீட்டினையேகூடல்வாழுங்கயற்கண்ணியே. (௨௧)

அற்பின்றதாயென்றனைப்பணிந்தாலென்னவதியெல்லாம்
பொற்பின்றபூஷணம்போற்குயிற்காப்புகழ்க்கூடலில்வாழ்
கற்பின்றகட்டிக்கரும்பேயுனக்குக்கன்னெஞ்சதுதான்
வெற்பின்றவாசனையோவுள்ளவாறுவிளம்பெனக்கே. (௨௨)

பேயல்லவோவொருவேளைவரந்தந்துபேசிநிக்கல்
லாயல்லவோநின்மனங்கெட்டியானதுமற்புதங்காண்
நீயல்லவோமதுரேசர்பங்குற்றவணியெனக்குத்
தாயல்லவோபிள்ளைநானல்லவோசிவசாம்பவியே. (௨௩)

பண்டோதரியமறைபாடுங்கூடற்பசுங்கிளியைக்
கண்டோதினேனென்கவலையெல்லாமினிக்காலன்றிண்டி
றண்டோதிவந்துநிற்போதம்மைமீகாமின்றூன்மீனதிரியும்
றண்டோதரன்கண்டுகொண்டாற்றுடைநட்டிக்கொள்ளுருவனே. ()

செகத்தாயெனவந்தெள்ளமுதேதென்கைலையெனு
நகத்தாற்பணியுங்கயற்கணம்மையின்னயனத்திறல
மிகத்தான்கருநிறங்கொண்டமையாலும்விளங்குதிரு
முகத்தாமரைக்கொருவண்டானதுமுத்துமூக்குத்தியே. (௨௫)

செகமதின்மிக்கமதுரையின்மாணிக்கஞ்செட்டியதாய்
மிகமதிரத்தினம்விற்றசொக்கேசனைமேவியன்பாச்
சுகமதிற்றென்னையாள்கயற்கண்ணிநின்சுந்தரமா
முகமதியீன்றகதிர்மணியோமுத்துமூக்குத்தியே. (௨௬)

பொன்னேமலயத்துவசனாகியபுயலீன்றெடுத்த
மின்னேயுனதுவதனத்தையேவெண்மதியமெனத்
தன்னையத்தாவொருதாரகையானதுதான்விரும்பி
முன்னேநிடந்தினம்பார்க்கின்றதோமுத்துமூக்குத்தியே. (௨௭)

வடிகொண்டசெந்தமிழ்க்கூடலில்வாழ்சொக்கர்வந்திதரும்
பிடிகொண்டபிட்டுக்குமண்ணைசுமந்துபெருமகாக்
கொடிகொண்டவெற்றித்துரைப்பாண்டியன்கைக்கொடுபிரம்பால்
அடிகொண்டபோதிலடியாரவர்பொன்னடிகண்டதே. (௨௮)

அக்குவடம்புனையானந்தவெள்ளத்தையங்கயற்கண்
பக்கத்திருந்தபவளாசலத்தைப்பழம்பொருளை
முக்கட்கனியைக்கடம்பாடவிக்கண்முளைத்தெழுந்த
சொக்கைக்கண்டாலன்றித்தீராதுநெஞ்சிற்றுயரங்களே. (௨௯)

பொன்போலுங்கூடற்பிராட்டியைச்சேவிக்கப்போம்பொழுதில்
என்பால்வரவுமெதிர்நின்றுபேசவுமென்றலைமேல்
தன்பாதஞ்சூட்டவுங்கேட்டதெல்லாந்தந்தருளவுமே
அன்பாகவந்திடுவாள்கலிகாலமென்றஞ்சுவளே. (௩௰)

உரையேனுன்பேரையுணரேனின்சீரையுனைக்கருதிக்
கரையேனெவ்வாறுகடப்பேன்வினையைக்கடந்தகுண
வரையேயருட்பெருவாரிதியேமதுராபுரிக்குத்
துரையேயழகியசொக்கேதமிழ்ச்சங்கசுந்தரமே. (௩௧)

முக்கட்பராபரைசொக்கப்பிரானெனுமுன்னவனே
டொக்கச்சிறந்தகயற்கண்ணிசந்நிதியுற்றுமிகச்
செக்கச்சிவந்தபொற்றாமரைப்பாததெரிசனைக்கே
பக்கத்தடுத்தவர்சொர்க்கத்தினையெட்டிப்பார்ப்பவரோ. (௩௨)

மட்டார்குழலங்கயற்கணம்மேயிம்மட்டென்றுதொகைக்
கெட்டாதெளாதுதுயரநின்பாற்சொல்லியேசலிக்க
ஒட்டாரநீசெய்பலாகாதுபாருன்னடிமைதன்னை
கட்டாற்றிற்கைவிட்டிடாதேபழிவெகுநாணிற்குமே, (௩௩)

விரித்தான்சடையைமகாமேருவாசுகிவில்லைவிட்டுச்
சிரித்தான்புரத்தையெரித்தான்பரகுருதேசிகன்முன்
உரித்தான்கரியையுடுத்தான்பகிரண்டத்துள்ளுலகும்
பரித்தான்மதுரைதரித்தான்சவுந்தரபாண்டியனே. (௩௪)

மைக்கார்குழற்பெண்வடிவாளைத்தென்னவன்மாமகளை
அக்காளையோன்பங்கிலாத்தாளைமாறங்கையானவளைத்
திக்கார்தொழுங்கயற்கண்ணாளையோர்தினஞ்சேவைசெய்தால்
எக்காலமுமவர்சொர்க்காதிபோகத்திருப்பவரோ. (௩௫)

வண்டிட்டகூந்தலும்வாரிட்டகொங்கைவரைகளுங்கற்
கண்டிட்டசொல்லுங்கயற்கண்ணிபாகமுங்கைதொழுதேன்
தண்டிட்டடிக்குமறலிவந்தாற்சன்னையிட்டுநகைத்
துண்டிட்டுவாசிறுபிள்ளாயென்றாருக்கனுப்புவனே. (௩௬)

பொன்னேபொருந்தற்புதமேபொலிந்தமென்பூந்திருவே
தென்னேசிறந்தசெந்தேனே திருந்தருட்சின்மயமே
அன்னேயமுதேயருளேயமரர்க்கரும்பொருளே
மின்னேவியன்கூடமதுராபுரிமீனம்மையே. (௩௭)

தேட்டேதுமில்லைகொடுப்பாருமில்லையிரத்துழவில்
பூட்டேருமில்லையிதெல்லாமெம்பாவிலைபூர்ணவரங்
கேட்டேனதற்குப்பிழிதில்லையேயினிக்கேட்கவுநான்
மாட்டேனுன்மேற்பழிபோட்டேன்மதுரைமனோன்மணியே. (௩௮)

உள்ளக்கவலையெலாம்விள்ளும்போதுமுனதுமனம்
எள்ளத்தனையிரங்காதிருந்தாயெளியேனினிமேல்
தள்ளப்புரத்தினிலென்றாலும்போவதுதானிலைப்பொன்
வள்ளத்தமுதுண்ணுங்கிள்ளாய்கடம்பவனவல்லியே. (௩௯)

எப்படியெப்படிச்சொன்னாலுநானிரங்கேனெனவே
அப்படியப்படிநீயிருக்கின்றவதிசயத்தை
இப்படியிப்படியென்றுகிலுமெனக்கேதெரியச்
செப்படிசெப்படியம்மாமதுரைச்சிவராநந்தியே. (௪௰)

செப்பத்திலுன்னைத்தொழவாயிரங்கண்ணுஞ்செல்லும்பொல்லேன்
தப்பத்தவறத்தொழுதாலுஞ்சொக்கர்தடம்புயத்துக்
கொப்பத்திரண்டகொங்காயுன்னவயவமொன்றுக்கொன்று
முப்பத்திரண்டுகண்வேண்டுங்கண்டாயென்முகத்தினுக்கே. (௪௧)

அடியார்காத்துமதுரேசரேயும்மைத்துள்ளியசேற்
கொடியானடித்ததுங்குற்றமன்றேகிழக்கோதையிவள்
அடியாளென்றேசுட்டபிட்டையெல்லாமள்ளியள்ளித்தின்று
வடியாநதியிற்கரைத்துவிட்டீரவள்வல்வினையே. (௪௨)

கரஞ்சொன்னங்கண்டதென்னாளோதொடுத்தகவிக்கெவர்கள்
உரஞ்சொன்னதோவந்திறுத்ததிவ்வேளையுதவுனக்கே
பரஞ்சொன்னெனின்னம்பராமுகமேதிதுபத்துலட்சம்
தரஞ்சொன்னதாயெண்ணுவாய்சிவகாமசவுந்தரியே. (௪௩)

ஒருபாதிமால்கொளமற்றொருபாதியுமையவள்கொண்
டிருபாதியாலுமிறந்தான்புராரியிருநதியோ
பெருவாரிதியிற்பிறைவானிற்சர்ப்பம்பிலத்திற்கற்ப
தருவானபோஜகொடையுன்கையோடென்கைதந்தனனே. (௪௪)

பாலனைப்பழித்தல்.

அரும்பாலகாமுனம்பூமணஞ்சொற்பொருளாகவுயிர்
கரும்பாஞ்சுவையெள்ளுமெண்ணையும்போலொத்தகாதலனைப்
பெரும்பாலினல்லன்னங்காசலத்தைப்பிரிப்பதுபோல்
சுரும்பாம்புலவர்யமனுலைசெக்கெனத்தோன்றினையே. (௪௫)

அரும்பாக்கியகொங்கைபாலாக்கியுமுங்களப்பநெஞ்சை
இரும்பாக்கியென்னெஞ்சைப்பித்தனையாக்கியவ்வேந்திழையைக்
கரும்பாக்கியென்னையும்வேம்பாக்கியிவ்வண்ணங்கண்டனையே
பெரும்பாக்கியமல்லவோமகனேயுனைப்பெற்றதுவே. (௪௬)

கல்விமேற்பிரிதல்.

விண்ணுக்குமாமதிகாயவெங்காமவெரிகொளுந்தப்
பண்ணுக்குமாமொழிமாதங்கமாம்பஞ்சபூதியம்போம
கண்ணுக்குமூக்குச்செவியாக்கையற்றகடத்திலங்கம்
பெண்ணுக்குவார்தமைப்போலோதிவாரும்பிரியவரோ. (௪௭)

உனக்கின் றியான்செய்தகுற்றமொன் றில்லையுனைப்பிரிந்தால்
வனக்குன் றிலேறிவிழவறியேன்வண்மைசேர்மயிலை
எனக்கென் றுவட்டமிட்டணுந்துவிம்மியிருக்குமுன்றன்
தனக்குன் றிலேறிவிழுவேனின்னல்குற்றடாகத்திலே. (௪௮)

சுண்ணும்புதீட்டநல்லாள்காட்டமோதிரஞ்சூட்டமலர்க்
கண்ணாக்கூட்டவிரனுன்கிருக்கக்கதிர்க்கம்பிபோல்
எண்ணு நடுவிரற்கேதாமூலோபருக்கேதுகண்டாய்
கண்ணார்நுதலண்ணல்சேய்வணிகாசெர்தில்காத்தவனே. (௪௯)

நிணம்போதத்தள்ளிப்பெரும்பூகம்போலப்பின்னேற்றுசெத்த
பிணம்போற்கிடந்துபுரளுவர்காண்பிறர்கதிட்டிவைத்த
பணம்போனபின்புவிவேகமுண்டாகுமப்பஞ்சைகள்வந்
கணம்போதும்போதுங்கறுப்பாதென்மாவையிற்காவலனே. (௫௰)

ஏவைக்குங்கூன்சிலைதொட்டானனங்கனிருவிசும்பில்
ஈவைக்குந்திங்கட்குடையெடுத்தான்றென்றற்றேருகைத்தான்
காவைக்குங்கண்மணிகஸ்தூரியீன்றகறுப்பன்வரை
மாவைக்கும்பாவைக்கும்பூவைக்கும்போதுவடுவைக்குமே. (௫௧)

பொன்னுகத்தார்பணிமாயோன்கரந்தைப்பொருப்பில்வரும்
மின்னுண்முகங்கண்டனஞ்சாயல்போற்பெறவேண்டியன்றோ
வந்நாட்கமலமலர்கடன்மேருவணிமயிலும்
தன்னுலயனரிசங்கரன்வேலனைத்தாங்கியதே. (௫௨)

குண்டைக்கொருத்தனைக்கூத்தாடும்பித்தனைக்குண்டுணியைக்
கண்டக்கருப்பனைப்பிள்ளையைத்தின்னியைக்காணவயன்
மண்டைக்கரத்தனைக்கண்ணப்பனெச்சிலைவாரியுண்ட
பண்டைப்பணாயனையோதேவனென்றுபகருவதே. (௫௩)

அந்தங்கரும்பள்ளிபாசாங்குசத்திகண்ணம்படைச்சி
கைந்தவிடச்சிகுறத்திக்குமாமிநவில்வலைச்சி
சந்தம்புகழுக்கச்சிபாம்பணையோனுக்குத்தங்கச்சியாம்
இந்தப்பாரச்சியையோசிவசாமியென்றேத்துவதே (௫௪)

நிலமேழளந்தநெடுமால்பணியுநிமலர்பொன்னம்
பலமேவுதில்லைப்பதிநடராயர்பனிவரையில்
கலமேதிமிங்கலமேசங்கமேகற்கயமினமே
சலமேசலஞ்சலமேயென்றுதிருமென்சஞ்சலமே. (௫௫)

பொரடக்கயம்பிடியென்றான்மதனுமிப்பூவையுமா
தாடக்கமுஞ்சற்றறிந்திலளேமலர்த்தாள்வணங்கா
மூடக்கவுடக்கெடிமன்னர்வெற்றிமுடிபிடுங்குங்
கோடக்களிற்றண்ணலேவல்லைமாநகர்க்காளத்தியே. (௫௬)

கவியாகுமாதினைப்பெற்றான்புலவன்கற்றானனையாம்
செவியாரக்கேட்டங்குணர்வான்சகோதரன்செந்தமிழ்க்கு
தவியாவருமையறிவான்பதியவன்றானிலையேல்
புவியாகுமண்ணுக்குளென்பலமாமந்தப்பூங்கொடிக்கே. (௫௭)

சோராதவேடன்செருப்பாலடிக்கவுந்தீண்டவுந்தன்
நீர்வாயுமிழவுமுச்சிட்டம்போடவுநீண்டசிலைத்
தாராலடிக்கவுங்கண்ணீர்ததும்பவுந்தாய்தமர்கள்
ஆராகிலுமில்லையோதிருக்காளத்தியப்பனுக்கே. (௫௮)

ஓட்டாகவொட்டியுங்காற்பொன்னின்மாப்பொன்னுபாயமதாத்
தொட்டாதிரான்பணிசெய்யாதிரான்செம்பொன்மேருவினைக்
கட்டாகக்கட்டிக்கடுகளவாநிறைகாட்டவல்ல
தட்டானுக்கஞ்சியல்லோவணிந்தான்சிவன்சர்ப்பத்தையே. (௫௯)

ஏராட்டும்பூந்தொங்கன்மோகனக்காரற்கினியசுகம்
பாராட்டநாணினியாளல்லவேபசுமென்குழவி
தாராட்டவுஞ்சங்கிற்பால்பிள்ளைக்கூட்டித்தடவிமஞ்சள்
நீராட்டமையிடப்போமேயெனக்குள்ளநேரமுமே. (௬0)

விருத்தம்.

மட்டாருந்தென்களந்தைப்படிக்காச னுரைத்ததமிழ்வரைந்தவேட்டைப், பட்டாலேசூழ்ந்தாலுமூவுலகும் பரிமளிக்கும் பரிந்தவேட்டைத், தொட்டாலுங்கைம்மணக்குஞ் சொன்னாலும்வாய்மணக்குந்தூய்யசேற்றில், நட்டாலுந்தமிழ்ப்பயிராய்விளைந்திடுமே பாட்டினிடநளினந்தானே. (௬௧)

வெண்பா.

ஆலெங்கேயங்கேபரும்பறவையாற்றுயிலும்
மாலெங்கேயங்கேமலர்மடந்தை-கோலஞ்சேர்
செங்கேதகைமணக்குஞ்செங்குன்றையூரனெங்கே
அங்கேயிரவலரெல்லாம். (௬௨)

ஐயனாச்சுடுமோவுலகக்கனைச்சுடுமோ
ஆனாச்சுடுமோவடியேனை-நேரே

பொருப்புவட்டமானமுலைப்பூவையரோயிந்த
நெருப்புவட்டயானநிலா. (௧௩)

நற்றோரணவீதிநண்ணும்வல்லைக்காளத்தி
கற்றோர்தபக்களிக்குங்கையேகை-மற்றோர்கை
வேங்கையலகைசழுகைவேட்கைபலகைநகை
காங்கையழுகைவிழுகை. (௧௪)

போசநீபோர்புயலாப்பூமுழுதும்பொன்மாரி
வீசுவாயங்கதிலோர்விந்தேனும்-பெசுமென்மேல்
பட்டதிலையென்வறுமைபாரக்குடையாகி
முட்டக்கவித்திடுதலால். (௧௫)

காலையரவிந்தங்கழுநீருடன்கலந்தால்
மாலையரவிந்தமயக்காதோ-பாலைப்
பழிக்கின்றமென்மொழியீர்பாண்டியனாருரை
அழிக்கின்றதென்றேவது. (௧௬)

பாண்டியனார்-கூடல்-அது-புணர்ச்சி.

ஆக-செய்யுள்-௫௩௩.

பொய்யாமொழிப்புலவர்.

வாய்த்தவயிரபுரமாகாளியம்மையே
ஆய்த்தமணலிலணிவரையிற்-சாய்த்த
கதிராமாளத்தினுங்காளிங்கனேறுங்
குதிராமாளகொண்டுபோ.

இவருபாத்தியாயர்.

பொதியிலத்தியனைப்பொய்யாமொழியாய்ச்
சிதைவில்புலவர்சிகாமணியாய்த்-துதிசேருஞ்
செங்காட்டங்கோட்டத்துறைபூமொனுந்தலத்தில்
தங்காட்டங்கொண்டிருப்பாய்தான். (௨)

அகவல்.

வாழிசோழவென்வாய்மொழிகேண்மோ
ஊழிநிலவெறிமாளிகையின்வயிற்
சட்டிளங்கணவன்கவின்பெறுசேக்கை
என்றறிமனைவிநெடிதுதுயில்கொளக்

செல்லக்கிடதுனெனக்கிடந்தருகெனைச்
சொல்லியநண்பன்றனிச்செலபவனே
காணுமேகுவனற்றுணையவற்கே. (௩)

வெண்பா.

அன்றுநீசெல்லக்கிடவென்றாயாயிழையோ
டின்றுநீவானுலகமேறினுய்-மன்றல்கமழ்
மானெக்கும்வேல்விழியார்மாரனேகண்டியூர்ச்
சீனக்காசெல்லக்கிட. (௪)

பூவேந்தர்முன்போற்புரப்பாரிலையெனினும்
பாவேந்தருண்டென்னும்பான்மையாற்-கோவேந்தன்
மாறனறியமதுராபுரித்தமிழோா
வீறணையேசற்றேமித. (௫)

உங்களிலேயாளொருவனெவ்வுவனேவொவ்வேனே
திங்கட்குலனறியச்செப்புங்கள்,சங்கத்தீர்
பாடுகின்றமுத்தமிழ்க்கென்பைந்தமிழுமொக்குமோ
ஏடெழுதாரோமெழுவீரின்று. (௬)

பொன்போலுங்கள்ளிப்பொறிபறக்குங்கானலிலே
எனபேதைசெல்லற்கியைந்தனளே-மின்போலும்
மானவேன்முட்டைக்குமாறுயதெவ்வர்போங்
கானவேன்முட்டைக்குங்காடு. (௭)

முருகக்கடவுள்.

விழுந்ததுளியந்தரத்தேவேமென்றும்வீழின்
எழுந்துசுடர்சுடுமென்றேங்கிச்-செழுங்கொண்டல்
பொய்யாதகானகத்திற்பெய்வனேயுஞ்சென்றனளே
பொய்யாமொழிப்பகைஞர்போல். (௮)

ஔவையார்.

ஐம்பொருளுநாற்பொருளுமுப்பொருளும்பெய்தமைத்த
செம்பொருளையெம்மறைக்குஞ்சேட்பொருளைத்-தண்குருகூர்ச்
சேய்மொழியதென்பர்சிலரியானிவ்வுலகில்
தாய்மொழியதென்பேன்றகைந்து. (௯)

சேய்மொழியோதாய்மொழியோசெப்பிலிரண்டுமொன்றே
வாய்மொழியையாருமறையென்பர்-வாய்பொழிபோல்
ஆய்மொழிகள்சாலவுளவெனினுமம்மொழியுஞ்
சாய்மொழியவென்பேன்றகைந்து. (௧௦)

மதுரைச்சொக்கநாதர்.

கொங்குதேர்வாழ்க்கையஞ்சிறைத்தும்பி
காமஞ்செப்பாதுகண்டதுமொழிமோ
பயிலியதுகெழீஇயநட்பின்
மயிலியற்
செறியெயிற்றரிவைகூந்தலின்
நறியவுமுளவோநீயறியும்பூவே. (கக)

அகவல்.

மதிமலிபுரிசைமாடக்கூடற்
பதிமிசைநிலவும்பானிறவரிச்சிற
கன்னம்பயில்பொழிலாலவாயின்
மன்னியசிவன்யான்மொழிந்திடுமாற்றம்
பருவக்கொண்மூப்படியெனப்பாவலர்க்
கொருமையினுரிமையினுதவியணிதிகழ்
குருமாமணிதிகழ்குலவியகுடைக்கீழ்ச்
செருமாவுகைக்குஞ்சேரலன்காண்க
பண்பால்யாழ்பயில்பாணபத்திரன்
தன்போலென்பாலன்பன்றன்பால்
காண்பதுகருதிப்போந்தனன்
மாண்பொருள்கொடுத்துவரவிடுப்பதுவே. (கஉ)

அங்கம்வளர்க்கவரிவாளினெய்தடவிப்
பங்கப்படவிரண்டுகால்பரப்பி-சங்கதனைக்
கீர்கீரெனவறுக்குங்கீரனோவென்கவியைப்
பாரிற்பழுதென்பவன். (கங)

நக்கீரர்.

சங்கறுப்பதெங்கள்குலஞ்சங்கரர்க்கங்கேதுகுலம்
பங்கமுறச்சொன்னாற்பழுதாமோ-சங்கை
அரிந்துண்டுவாழ்வோமரனாரைப்போல
இரந்துண்டுவாழ்வோமிலோம். (கச)

திருஞானசம்பந்தமூர்த்தி.

கடியுண்டநெடுவாளைகராவிற்றப்பிக
கயத்துக்குளடங்காமல்விசும்பிற்பாய
அடியுண்டவுயர்தெங்கின்பழத்தாற்பூகம்
அலையுண்டுகுலைசிதறுமாலிநாடா
படியுண்டபெருமானைப்பழித்துப்பாடிப்

பதம்பெற்றபெருமானேதமியேன்பெற்ற
கொடியொன்றுநின்பவனிக்கெதிரேசென்று
கும்பிட்டாளுயிரொன்றுங்கொடுவந்தாளே. (௪௫)

திருமங்கையாழ்வார்.

வருக்கைநறுங்கனிசிதறிச்செந்தேன்பொங்கி
மடுக்களாயிற்குளக்கரையின்மதகிலோடப்
பெருக்கெடுத்துவண்டோலஞ்செய்யுங்காழிப்
பிள்ளையார்சம்பந்தப்பெருமாள்சேளிர்
அருட்குலவுமயிலைதனிலனலால்வெந்த
அங்கத்தைப்பூம்பாவையாக்கினேமென்
றிருக்குமதுதகவன்றுநிலவாலவெந்த
இவளையுமோர்பெண்ணாக்கலியல்புதானே. (௪௬)

சேமங்குருகையோசெய்யதிருப்பாற்கடலோ
நாமம்பராங்குசனோநாரணனோ-தாமம்
துளவோவகுளமோதோளிரண்டோநான்கோ
உளவோபெருமானுனக்கு. (௪௭)

சங்கத்தார் அகவல்.

காலைஞாயிறு கடுங்கதிர்பரப்பி
வேலையுங்குளனும் வெடிபடச்சுவறித்
தந்ததாய்மக்கண் முகம்பாராமல்
வெந்தசாகமும் வெவ்வேறருந்திக்
குணமுடனுளுங் கொடுத்துறவாண்ட்
சனைவனைமகளிர் கண்பாராமற்
பழுத்தவுடலம் பசையறவற்றி
விழித்தவிழியெலாம் வேற்றதுவிழியா (௪௮)
அறவுரையன்றி மறவுரைபெருகி
உறவறமொழிந்த வூழிகாலத்தில்
தாயிலார்க்குத் தாயேயாகியும்
தந்தையிலார்க்குத் தந்தையேயாகியும்
இந்தமாநிலத் திடுக்கண்டீர
வந்துதோன்றிய மாநிதிக்கிழவன்
நீலஞ்சேரி னெடுமாலானுன்
ஆலஞ்செறியி னன்றசடையன்

பிறந்தும்பிறர் கேடுகினையான்
பிறர்பொருள் வவ்வான்
மறந்தும்போகான் வாய்மையுங்குன்றான்
இறந்துபோகா தெம்மையுங்காத்தான்
வருந்தல்வேண்டாம்வழுதி
இருந்தனமிருந்தன மிடர்கெடுத்தனனே. (கக)

திருமழிசையார்.

கணிகண்ணன் போவென்றான்காமருபூங்கச்சி
மணிவண்ணாநீயிங்கிராதே-துணிவுடனே
செந்நாப்புலவன்யான்செல்கின்றேனீயுமுன்றன்
பைந்நாகப்பாய்சுருட்டிக்கொள். (உ0)

ஆகசெய்யுள்-ருருகூ.

சொக்கநாதப்புலவர்.

விருத்தம்.

ஓர்கறுத்தமுகிற்கரத்தான்கஸ்தூரிபூபனருள்சேயாவென்று
மோர்கறுப்புமில்லாததொண்டவளநாட்டிருக்குமுசிதவேளே
ஆர்கறுப்பனென்றுசொல்லியழைத்தாலுநாமுன்னையன்பினாலே
பேர்கறுப்பனிறஞ்சிவப்பன்கீர்த்தியினால் வெளுப்பனெனப் பேசுவோமே.

பிள்ளைவயதினிற்கல்விகற்றோம்பின்பு
பெரியநரவாகனமும்பெற்றோம்பூமி
உள்ளளவுங்கீர்த்திநிலைநிறுத்திக்கொண்டோம்
ஒருகுறையுமில்லையினியுரைப்பக்கேண்மோ
தெள்ளிலகுசிதம்பரத்தைத்தெரிசித்தோம்பின்
சேற்கருங்கட்டளவநகைத்தெய்வயானை
வள்ளிபுணர்சிவப்பனையுந்துதித்தோமெங்கள்
மாவைவனர்கறுப்பவுன்னைவாழ்த்தினோமே. (உ)

எல்லப்பனம்மையப்பன்றருதிரு வேங்கடராமனெழிற் சீராமன்
வல்லக்கொண்டமனுடனே மாதைவெங்கடேசனைப் போல் வரிசைத

ந்தான், செல்லத்தம்பியருடனே மாவைவில்வாழ் கறுப்பண்ணன் றெருவீதிக்சே, பல்லக்குத்தான்சுமந்தான தூமக் கோராயிரம்பொன் யரிசுதானே. (௩)

மெய்யிலேயொருபாதி யுமைக்களித்த செங்காட்டு விமலனே, மையிலேதோய்ந்தவிழிச் சந்தனமான்றலைக்கறியை வளமாயாவி, நெய்யிலேதான்சமைத்துக் கொடுத்திருந்தும் படைத்திருந்து நீர்தா னின்று, கையிலேமழுவேடுத்தாற் பொய்யாமோ பிள்ளைகொன்ற களவுதானே. (௪)

துப்பனையுமரகதத்தின் கொழுந்தனையுமொன்றாகத் துலங்குமெய்யா, செப்பரியபுலியதனைத்தரிக்குமுத்தாரீபதியிற் சிவனேநீதான், அப்பனையும்விழுங்கியொரு பிள்ளையுந்தின்றூற்றுமலையோவின்னுங், கப்பனையுங்கையுமாய்ப்புறப்பட்டாய் நல்லதிருககாட்சிதானே. (௫)

அடிபட்டீர்கல்லாலுமெறிபட்டீரத்தனைக்குமாளாயர்கப்
படிபட்டும்போதாமலுதைபட்டீரிப்படியும்படுவாருண்டோ
முடிபட்டசடையுடையீர்கழுக்குன்றீர்முதற்கோணன் மூட்டக்கோண
விடிபட்டும்பொறுத்திருந்தீர்சிவசிவாவுமைத்தெய்வமென்னலாமே

செல்லாரும்பொழில்புடைசூழ் புலியூ ரம்பலவாண தேவா வுமைக், கல்லாலும்வில்லாலுஞ்செருப்பாலும் பிரம்பாலுங்கடிந்துசாடும், எல்லாருநல்லவரொன் றெண்ணியருளீந்ததென்ன விசழ்ச்சி யொன்றுஞ், சொல்லாமன்மலரால்விட்டெறிந்தவனைக் காய்ந்ததென்னசொல்லுவீரோ. (எ)

நல்லாளையிடமருவுந்தியாகையாவுமதிடத்தினியாயங்காணும், கல்லாலேயெறிந்தோர்க்குஞ் செருப்படியா லுதைத்தோர்க்குங் கடிந்துபோரில், வில்லாலேயடித்தோர்க்குங் கொடுத்தீரோ யல்லாமல் விழிநீர்சோர, எல்லாமுன்செயலென்றே யிருப்போருக்கியாதேனு மீகிலீரோ.

பண்காணுந்தமிழ்ப்புலவி ரினத்தோடே யினஞ்சேரும் பரிசேபோலத், தண்காவிமலர்த்தடஞ்சூழ்காவிரிநாட்டொருபுதுமை சாற்றக்கேளீர், கண்காணநாயான்மேல்வெண்காடைவீற்றிருக்கக்கண்டோமந்த, வெண்காடையிடப்புறத்தே பச்சையன்னங்கலந்திருக்கும் விதங்கண்டோமே. (௯)

இந்திரன்கலையா யென்மருங்கிருந்தானக்கினியுதரம்விட்டகலான் எமனெனைக்கருதா னரனெனக்கருதி நிருதிவந்தென்னையென்செய்வா

ன், அந்தமாம்வருணனிருகண்விட்டகலானகத்தினின் மக்களும்யானு
ம், அகிலமதாகுமமுதினைக்கொள்வோம் யாமொகியொமக்குளாருலகிற்-
சந்ததமிந்தவரிசையைப்பெற்றுத்தரித்திராசனைவணங்கித், தலை செயு
மெம்மையிலைசெய்சற்கீர்த்திச் சாளுவகோப்பையனுதவும், மந்தர புய
த்தான்றிப்பையராயன் மகிழ்வொடுவிலையிலா வன்றேன், வாக்கிற்
குபேரனுக்கிணையனவனே மாசிலீசானபூபதியே. (௧௰)

வண்டுகிண்டியதொங்கலோதிகுணக்கெழுந்திடுமணிலமோ
மன்னுநூபுரமோபயோதரமூருவானவர்கணிகையோ
அண்டர்பூபதிவனிதையோமுகமமுதவாயிதழ்தும்பியோ
அரிகையாயுதமோபிறந்திடமன்னமென்னவுலாவுவீர்
கொண்டனண்புமுதாரமுந்தவருதகோகனகானனன்
குத்திபல்லவராயமேருகுணுளதிப்பையன்வரையின்மேல்
துண்டவெண்பிறைவேணிகச்சிலைநாணெனப்புகலாவிடின்
தூமோவதிபாரமோவொருசேரனுக்கொருதொங்கலே.

(குணக்கெழுந்திடுமனிலம் - கீழ்காற்று-கொண்டல்-மேகம் - ஒதி (நூபுரம்-சிலம்பு-மலை-கொங்கை) வானவர்கணிகை-அரம்பை-வாழை தொடை.) (அண்டர்பூபதிவனிதை-சசி-சந்திரன்-முகம்.) (தும்பி-வண்டு-தேன்-இதழ். அரிகையாயுதம்-ஆழி-திருப்பாற்கடல். (துண்டவெண்பிறைசூடிகைச்சிலைநாண்-ஆதிசேடன-வாசுகி-வா-சுகி- என்றுவிடின்.)

(சேரன்தொங்கல்-பனை.) (மடலேறுவேனென்பது-கருத்து.

சந்திரனுக்குடலூனந்தனதனுக்கோர்கண்ணூனந்தருவினிழல்
இந்திரற்கோபகக்குறிபாமியமனுக்கோருழக்காலாமிரவிபின்ற
மைந்தனுக்கோகான்முடமாம்வனசனுக்கோர்தலைகுறைபாய்வாழ்வரா
யின், பந்தமுளமானிடனாவிதிவிடுமோவாலவாய்ப்பதியுளானே.

கட்டளைக்கலித்துறை.

அட்டாவதானமுந்தொல்காப்பியமுமகப்பொருளும்
தொட்டாதிதொட்டப்ரபந்தமெல்லாநம்மைச்சொல்லச்சொல்லி
ஓட்டாரங்கட்டிநம்பல்லக்குக்கொம்பையொடித்தெறிந்த
தட்டாரப்பையலரிகரபுத்ரனைச்சண்ணிணனே. (௧௧)

பண்டனைப்பண்டனையோதுபெம்மானைப்பனிவரைக்கோ
தண்டனைத்தண்டனைசெய்புறத்தண்டனைத்தண்டனைமூ
தண்டனையண்டர்தொழுந்திருமாற்பேறமர்ந்தமணி
கண்டனைக்கண்டனையாயினெஞ்சேமுத்திகண்டனையே. (௧௨)

துளைபடுமாமரமோரேழுமெய்தவன்றாதுகவி
உளைபடுவாரிதியொன்றேகடந்ததொளிர்தரள
வளைபடுவாவிமணவைமன்கூத்தன்வகுத்தகவி
திளைபடுகாலுடனேகடலேழையுந்தாண்டினதே. (௧௫)

துங்காதராதலமெங்குமொருமிக்கத்துய்த்தகர
சிங்காதராதரந்தானறிந்தேனல்கச்சேலம்வந்த
கெங்காதராரின்புகழ்கேட்டசைப்பன்கிரீடமென்றே
வெங்காதராவுக்குச்செய்தானிலைமலர்வேதத்தனே. (௧௬)

புரசைவடமலையப்பாவிருட்கயம்பூண்டுசொண்டு
முரசைவடமலையப்பாலுஞ்செல்லமுழக்கஞ்செய்தோய்
சிரசைவடமலையப்பாம்பின்வைத்துத்திருக்கண்வளர்
இரசைவடமலையப்பாவிப்பாருக்கொரிந்திரனே. (௧௭)

சோதிச்சவரிவிழிக்கோகரவில்லைதூயகுழல்
கோதிச்சவரிமுடிக்கரியாள்கொண்டகோலமென்னே
நீதிச்சவரிப்பெருமாளென்றேநினைந்துருகப்
போதிச்சவரிவட்காரோவறிகிலன்பூங்கொடியே. (௧௮)

சொல்லுக்கினியகழுக்குன்றரோயுமைச்சொல்லவென்றால்
அல்லற்பிழைப்புப்பிழைத்துவிட்டீர்முப்புராதியர்மேல்
வில்லைக்குனித்தெய்யமாட்டாகனீரந்தவேளைதனிற்
பல்லைத்திரந்துவிட்டீரிதுவோநும்படைத்தொழிலே. (௧௯)

துயிலையிலேயிடர்துன்னையிலேதெவ்வர்சூழையிலே
பயிலையிலேயிருட்பாதியிலேபசும்பாலனத்தை
அயிலையிலேவயதாகையிலேநமக்கார்துணைதான்
மயிலையிலேவளர்சிங்காரவேலர்மயிலையிலே. (௨0)

போதாசிவகுருநாதாகலவைபுழுகொடுசெவ்
வாதார்ந்தகொங்கைக்குறமாதுவள்ளிக்குவாய்த்திடுமின்
பாதாருகற்செற்றவேல்விடுத்தாலென்பகையையறுக
காதாமனமிரங்காதாசிவகிரிக்காங்கேயனே. (௨௧)

காப்பிட்டபிள்ளைக்கமிக்கிச்சைபட்டுவையைக்கணாமேன்
மாப்பிட்டுவந்தமயிலேசனேமலையானைநின்னைக்
கூப்பிட்டுநின்றுகுணிந்தொருகோலக்கொம்பாற்றடவிப்
பூப்பட்டகண்ணிச்சயமாக்கினான்மைப்புயல்வண்ணனே. (௨௨)

உம்பரைவாழ்வித்தநஞ்சங்கண்டோமொண்புரமெரித்த
அம்பரையேற்றியசூலங்கண்டோமருளுங்குறைவில்
நம்பரைபாகமுங்கண்டோமவர்திருநாமஞ்சொல்லா
வம்பரையுங்கண்ணிற்கண்டோம்வெண்காடனைவாழ்த்துங்களே ()

மாடேறுதாளுமதியேறுசென்னியுமாமலரோன்
ஓடேறுகையுமுடையார்தமக்கிடமோங்கியநெற்
கூடேறுசங்கஞ்சொரிமுத்தைமுட்டையென்றேகமலக்
காடேறுமன்னஞ்சிறகாலணைக்குங்கழுக்குன்றமே. (௨௪)

நெருப்புக்கறுக்கச்சிவப்புள்ளமேனியர்நீள்கனகப்
பொருப்பக்குனித்துப்புரமெரித்தார்கிடம்போர்க்களிற்றின்
மருப்புக்கண்முத்தும்வளர்கழைமுத்தும்வளைக்கண்முத்தும்
கருப்புக்கண்முத்துமதிக்குலங்காட்டுங்கழுக்குன்றமே. (௨௫)

ஆலங்கிடக்குமனத்தார்க்கொருநன்றியம்பிவிட்ட
கோலங்கிடக்குங்கிடக்குங்கண்டாய்குறையாதகுண
சீலங்கிடக்குமனத்தார்க்கொருநன்றிசெய்யில்வெகு
காலங்கிடக்குங்கண்டாய்வணிகாசெந்தில்காத்தவனே. (௨௬)

வெண்பா.

வேளுக்குவாம்பரியும்வில்லுக்குநீலமுஞ்சேல்
வாளொக்குங்கண்மடவார்வாய்க்காடும-நாளும்
மருதப்பனேவளர்த்துவிட்டதாலே
மருதப்பனைவணங்குவார். (௨௭)

சிந்தாமணிசங்குதேனுமலர்த்தாமரைசீர்
ஐந்தருவுநின்னேவலாயிருக்க-வந்தேதான்
கச்சவிடமேயுண்டகண்டாகடைதோறும்
பிச்சையிரந்துண்டதென்னபேசு. (௨௮)

அந்திக்கார்வந்துமயலாற்றுவாரன்னையிரு
வந்திக்கார்வந்துவழக்குரைப்பார்-நந்திக்கார்
சச்சிக்காளத்திக்கார்காதலுரைப்பார்களைக்
கச்சிக்காளத்திக்கார்காண். (௨௯)

இருப்போமென்றாலுமிராதுளமாமோயிக்
கருப்போமென்றாலுங்கசக்கும்-விருப்பாரும்
தாசண்முகனைக்கடல்புடைசூழ்கோவளம்வாழ்
மாசண்முகனைமறந்து. (௩௦)

பாரவிளநீர்சுமக்கப்பண்டேபொருதவிடை
ஆரவடஞ்சுமக்கவாற்றுமோ-நேரோ
புடைக்கனத்தகொங்கையின்மேற்பூங்களபஞ்சாத்தி
இடைக்கனத்தம்வைத்தவராரின்று. (௩௧)

வெங்காயஞ்சுக்கானால்வெந்தயத்தாலாவதென்ன
இங்கார்சுமந்திருப்பாரிச்சரக்கை-மங்காத
சீரகத்தைத்தந்திரேற்றேடேன்பெருங்காயம்
ஏரகத்துச்செட்டியாரே. (௩௨)

என்னெஞ்சுகல்லாகுமென்றறிந்தக்கல்லுமையாள்
பொன்னஞ்சரணம்பொருதென்றே-முன்னாள்
இடத்தாளேயம்மியின்மேலேற்றுகளக்கடா
இடத்தாளேயஞ்சாதேயின்று. (௩௩)

முன்னேயிரண்டுமுலைமுற்றியபின்னாலுமுலை
எந்நேரவெண்மதலைக்கெட்டுமுலை-எந்நாளும்
பைந்நாகஞ்சூழ்மதுரைப்பாணியின்பாகனுக்கிங்
கென்னாகமென்னாமினி. (௩௪)

நங்கையொருத்தியையுநாமிருவர்மூவரையும்
பொங்குமமளிபொறுக்குமோ-சங்கம்
குழையவரால்பாயுங்குருநாடர்கோவே
பழையவராலென்னபயன். (௩௫)

நங்கைபயணநமக்கென்றுரைத்தளவில்
அங்கம்பசலைநிறமானதே-செங்கை
வளைநெகிழப்பாதிமறுத்தேனென்றோத
உளநெகிழப்பாதியுடைந்து. (௩௬)

உன்னுயிருமென்னுயிருமொன்றென்பதின்றறிந்தேன்
மன்னுபுகழ்மச்சத்தார்மன்னவா-உன்னுடைய
பொன்னகத்தெங்கையர்தம்போககச்சின்னங்கண்
டென்னகத்தேயெரிகையால். (௩௭)

ஒருவர்க்கிடமாயுகந்திருந்தபாயல்
இருவர்க்கிடமாயதென்னே-மருவலரைக்
கனாட்டவின்னாட்டுங்கண்டான்கரிகாலன்
தன்னாட்டிதுபுதுமைதான். (௩௮)

அம்பலவாவின்னொருகாலாடினலாகாதோ
உம்பரெலாங்கண்டதெனக்கொப்பாமோ-சம்புவே
வெற்றிப்பதஞ்சலிக்கும்வெம்புலிக்குந்தித்தியென
ஒற்றிப்பதஞ்சலிக்குமோர். (௩௯)

மாதாவுடல்சலித்தாள்வல்வினையேன்கால்சலித்தேன்
வேதாவுங்கைசலித்துவிட்டானே-நாதா
இருப்பையிலேவாழ்சிவனேயின்னமோரன்னை
கருப்பையிலேவாராமற்கா. (௪௰)

இந்தவிடையிற்பதரிலேதன்னுணையும்மாணை
சங்கேதமாகச்சமைத்தானே-அந்தவயன்
பாரதிராமன்வரையிற்பைங்கொடியிர்கொங்கையிள
நீரதிராமன்னடயின்னீர். (௪௧)

காளத்திகண்டத்தேகாளத்திநெற்றியிலே
காளத்தியுன்றன்கரத்திலே-காளத்தி
அங்கமெங்கும்வெவ்வழலையாற்றினன்ஞானப்பூங்
சங்கையென்னும்பெண்ணொருத்திகண்டு. (௪௨)

மேவிலுடனேவிடியும்விடியாது
கோவைமணிமார்பன்கூடாநாள்-தேவர்
இரண்டாதரிக்கின்றதென்னரங்கமாலே
இரண்டாலும்பொல்லாதிரா. (௪௩)

ஆக-செய்யுள்-௪௩,

அம்மானை.

சித்தம்பூர்வாழுஞ்சிவனளித்தபிள்ளையார்
மெத்தப்பெறுவயிருவீங்கினர்காணம்மானை
மெத்தப்பெருவயிருவீங்கினரேயாமாயின்
இத்தரையின்மீதவருக்கேச்சலவோவம்மானை
இரவுபகல்குட்டுணிக்கிங்கேச்சுண்டோவம்மானை. (௧)
விருப்பாரும்பூஞ்சோலைமேவுதிருவரங்கர்
திருப்பாற்கடலுடையசெல்வர்காணம்மானை
திருப்பாற்கடலுடையசெல்வரேயாமாயின்

இரப்பார்க்குப்பெண்கொடுத்ததென்னமதியம்மானை
என்றல்லோமண்ணுண்டிருந்தனர்காணம்மானை. (௨)

ஆதாரமாங்குடந்தையாதிகும்பேற்சுரனார்
கோதாடுமன்மதனைக்கொன்றெரித்தாரம்மானை
கோதாடுமன்மதனைக்கொன்றெரித்தாராமாயின்
மாதாபிதாக்கள்பழிவாங்காரோவம்மானை
வாங்குதற்குமுன்வாயின்மண்விழுந்ததம்மானை, (௩)

தொல்லுலகிலெல்லோருஞ்சொன்மாங்கனியொன்று
நல்லதொருகாஞ்சிநகரிலுண்டேயம்மானை
நல்லதொருகாஞ்சிநகரிலுண்டேயாமாயின்
எல்லார்க்குந்தானேயினிக்குமோவம்மானை
இனித்திருக்குமொருவேளையெரித்திருக்குமம்மானை. (௪)

மட்டுவார்கூந்தலுமையாண்மனமகிழக்
கட்டுமாவொன்றுளதுகச்சியிலேயம்மானை
கட்டுமாவொன்றுளதுகச்சியிலேயாமாயின்
இட்டமாய்நற்கனிகாயில்லையோவம்மானை
இல்லாமற்கல்லாலெறிவாரோவம்மானை. (௫)

கால்லாலின்கீழிருக்குங்காளத்திநாதருக்குப்
பொல்லாச்சிலந்திபுகுந்ததுகாணம்மானை
பொல்லாச்சிலந்திபுகுந்ததுவேயாமாயின்
வல்லாரொருபணிக்கன்வாராரோவம்மானை
வந்தல்லோபண்டுவெடுப்பட்டதம்மானை. (௬)

ஆரத்தடவயல்சூழாமாதைவாழழகர்
தாரொத்தமேனிதழலொத்ததம்மானை
தாரொத்தமேனிதழலொத்ததாமாயின்
ஈரக்கங்காநதியாணிருப்பதேனம்மானை
ஈரம்பெருநெருப்புக்கில்லையேயம்மானை. (௭)

மாசிலாத்தென்விரிஞ்சைமார்க்கசகாயலிங்கர்
வேசியர்பாற்றூதுசொல்விமீண்டனர்காணம்மானை
வேசியர்பாற்றூதுசொல்விமீண்டனரேயாமாயின்
வீசைமூனைவெழ்க்கமவர்க்கில்லையேயம்மானை
இல்லாமற்றலையிறக்கவேன்வந்ததம்மானை. (அ)

வற்றாதவைவையிலும்வாள்விசயன்றன் கையிலும்
பற்றுமலண்ணலடிபட்டனர்காணம்மானை
பற்றுமலண்ணலடிபட்டனரேயாமாயின்
பெற்றாரில்லாதசிறுபிள்ளையோவம்மானை
பிள்ளைமதியுடையபித்தர்காணம்மானை. (கூ)

பூங்காவனஞ்சூழும்புள்ளிருக்கும்வேளூரான்
பாங்கானதென்மதுரைப்பாணன்காணம்மானை
பாங்கானதென்மதுரைப்பாணனேயாமாயின்
தாங்காதிறையெடுத்துத்தைப்பனேவம்மானை
தையலுக்குநல்லசமர்த்தன்காணம்மானை. (௧0)

இப்பூமிதன்னிலியல்பாந்திருத்தணியில்
முப்பூவிளையுமுருகருக்கேயம்மானை
முப்பூவிளையுமுருகருக்கேயாமாயின்
அப்பவருக்கங்கேயரிதல்லோவம்மானை
அவர்க்குமுகமாறுனலப்பரிதோவம்மானை. (கக)

மாந்தரொடுவிண்ணோர்வணங்குதணிகாசலத்தான்
போந்துதலையோட்டிலிரப்போன்மகன்காணம்மானை
போந்துதலையோட்டிலிரப்போன்மகனேயாமாயின்
காந்திவிடுமாடகப்பொற்காசரிதோவம்மானை
கல்லாரவெற்படைந்தாற்காசரிதேயம்மானை. (க௨)

பாலாறுசேரும்பரமர்திருவிற்கோலர்
காலாறுசேரிநடுப்புகுந்தாரம்மானை
காலாறுசேரிநடுப்புகுந்தாராமாயின்
தோலாமையோடெலும்புதொட்டதுண்டோவம்மானை
தொட்டனரொன்றேமறையோர்தொட்டிலர்காணம்மானை. ()

கோணமலையுடையகோதையிடப்பாகனார்
சேணுடர்போற்றுதிருவம்பலர்காணம்மானை
சேணுடர்போற்றுதிருவம்பலரேயாமாயின்
ஏனதிமால்பிரமர்க்கெட்டாரோவம்மானை
இடைமதிக்குங்குசமதிக்குமெட்டுவரோவம்மானை. (கச)

அண்டரெல்லாம்போற்றுகின்றவண்ணாமலைநாதர்
கண்டொருபெண்பாதியுடல்கைக்கொண்டாரம்மானை

கண்டொருபெண்பாதியுடல்கைக்கொண்டாராமாயின்
உண்டவிடமெல்லாமேனூராதோவம்மானை
ஊருமென்றேயுண்ணாமுலையானுளம்மானை. (௧௫)

தேவாதிதேவன்றிருவல்லிக்கேணியண்ணல்
ஓவாப்பெருஞ்செல்வமுற்றவன்காணம்மானை
ஓவாப்பெருஞ்செல்வமுற்றவனேயாமாயின்
பூவாளுமாவலிபாற்போவதேனம்மானை
போனகதைகேட்கிலதுபூக்தானமம்மானை. (௧௬)

வில்வந்திருச்சடிலமேவுமயிலேச்சுரனார்
செல்வந்தழைந்தநிறைசெல்வர்காணம்மானை
செல்வந்தழைந்தநிறைசெல்வரோயாமாயின்
இல்லங்கடோறுமிரப்பதேனம்மானை
இரந்தார்விதிதலைவந்தேறலால்ம்மானை. (௧௭)

தீமைக்கடல்விடத்தைத்தேர்ந்தவிரிஞ்சேசுரனார்
வாமத்தொருமயிலைவைத்தனர்காணம்மானை
வாமத்தொருமயிலைவைத்தனரோயாமாயின்
ஏமரூடிமேலரவமேறுமோவம்மானை
ஏறுதோவன்புற்றிருந்தக்காலம்மானை. (௧௮)

இருவருக்குங்காண்பரியவீசர்மதுரேசர்
விருதுகட்டியங்கம்வெட்டிவென்றனர்காணம்மானை
விருதுகட்டியங்கம்வெட்டிவென்றனரோயாமாயின்
அருமையுடம்பிருகூறுவதேனம்மானை
ஆறுலுங்காயமில்லையையரிவர்க்கம்மானை. (௧௯)

அடர்ந்துவாழுங்குடந்தையாராவமுதர்
மடந்தைபாகர்க்கேறுமாடுகாணம்மானை
மடந்தைபாகர்க்கேறுமாடுதானுமாயின்
கடந்தபாதம்மிரண்டுங்காணுமோவம்மானை
கண்ணிரண்டும்பூவாலுற்காண்பாரோவம்மானை. (௨௦)

கொண்டறிகழ்சோலைவளர்கும்பபுரிவாழானூர்
பெண்டுகளைச்சுமந்தபித்தர்காணம்மானை
பெண்டுகளைச்சுமந்தபித்தரோயாமாயின்
கண்டவிடந்தங்குங்கருத்தரோவம்மானை
கண்டவிடந்தங்குங்கருத்தர்தாமம்மானை. (௨௧)

தெண்டிரைசூழ்தில்லைச்சிவகாமித்தாயார்க்குக்
கண்டமெல்லாஞானக்கரும்பதுகாணம்மானை
கண்டமெல்லாஞானக்கரும்பதுவேயாமாயின்
அண்டர்பிரானாலைதனிலாடானோவம்மானை
ஆடிப்புலியூரமர்ந்தனன்காணம்மானை. (உஉ)

விருத்தசடைத்தில்லைநகர்மேவுஞ்சிதம்பரர்க்கு
வருத்தமிகுமொருகால்வாதமல்லோவம்மானை
வருத்தமிகமொருகால்வாதமேயாமாயின்
பெருத்தகடனஞ்சாற்பிழையாரோவம்மானை
பிழைத்தல்லோநடமாடிப்பேருற்றாரம்மானை. (உ௩)

விரிந்தபுகழ்புள்ளிருக்கும்வேளூர்வயித்தியனார்
பரிந்துவினைதீர்க்கவல்லபண்டிதர்காணம்மானை
பரிந்துவினைதீர்க்கவல்லபண்டிதரேயாமாயின்
மருந்துவிலைக்கைக்கூலிவாங்காரோவம்மானை
வாயிலேமண்போட்டுவாங்குவர்காணம்மானை (உ௪)

பாட்டுவரிச்சுரும்பர்பாடுஞ்சிதம்பரனார்
மாட்டிடையன்றேடமன்றிலாடெடுத்தாரம்மானை
மாட்டிடையன்றேடமன்றிலாடெடுத்தாராமாயின்
ஆட்டுக்காரன்னையறிந்ததெவரம்மானை
அறிந்தனகாண்காற்புலியுமறைப்பாம்புமம்மானை. (உ௫)

இன்னதிதுவென்றிறைவன்றிறமதனைச்
சொன்னமறையுந்துணிந்தறியாதம்மானை
சொன்னமறையுந்துணிந்தறியாதாமாயின்
கன்னிவனத்திடையேகாணலாமம்மானை
கண்டார்பிறிதென்றுங்காணார்காணம்மானை. (உ௬)

மாலறியாக்கள்ளனவன்வந்துமன்றுளேபுகுந்து
கோலமுடனாடெடுத்துக்குனறெளித்தானம்மானை
கோலமுடனாடெடுத்துக்குன்றெளித்தானாமாயின்
காலுதலைதோலெலும்புகண்டதுண்டோவம்மானை
கண்டல்லோவிருகழுகுகாத்திருப்பதம்மானை. (உ௭)

கற்றைச்சடைமுடியார்கச்சியேகம்பருக்கு
நெற்றிக்கண்ணொன்றுநெருப்பதுகாணம்மானை
நெற்றிக்கண்ணொன்றுநெருப்பதுவேயாமாயின்

ஊற்றிச்சடையிற்படாரதோவம்மானை
படாருமென்றேகங்கைபதிவிருந்தாளம்மானை. (உ௮)

செம்பொன்மலைவெள்ளிமலைசேரவிரண்டிருக்கக்
கம்பர்விரும்புவதுங்கஞ்சிகாணம்மானை
கம்பர்விரும்புவதுங்கஞ்சியேயாமாயின்
அம்புவியெல்லாமளக்கமன்னமெங்கேயம்மானை
அன்னந்திருக்கம்பையாற்றிலுள்ளதம்மானை (உ௯)

ஈசன்பசுவாகியேமனுநெருகன்றுகி
வீசுபுகழாரூரின்வீதிவந்தாரம்மானை
வீசுபுகழாரூரின்வீதிவந்தாராமாயின்
காசளவுபாலுங்கறவாதோவம்மானை
கன்றையுதைகாலிகறக்குமோவம்மானை. (௩0)

ஒற்றியூர்த்தியாகரொருபெண்பாற்சுந்தரனை
உற்றுநீசத்தியம்பண்ணென்றுரைத்தாரம்மானை
உற்றுநீசத்தியம்பண்ணென்றுரைத்தாராமாயின்
குற்றமுண்டோவன்பர்மேற்கோபமோவம்மானை
கோபமேதோமகிழ்வாய்க்கொண்டிருந்தாரம்மானை. (௩௧)

அக்கரவம்பூண்டிருந்தவங்கயற்கண்ணம்மைபங்கர்
கைக்கொண்டுசெத்தகன்றைக்காவிவந்தாரம்மானை
கைக்கொண்டுசெத்தகன்றைக்காவிவந்தாராமாயின்
சொக்கர்மதுரைக்குத்தோட்டியோவம்மானை
தோட்டியென்றேகாமனையுஞ்சுட்டெரித்தாரம்மானை. (௩௨)

ஆரவயல்சூழருணையண்ணாமலைநாதர்
பேருலகில்வண்ணாரப்பெண்கொண்டாரம்மானை
பேருலகில்வண்ணாரப்பெண்கொண்டாராமாயின்
சாரும்புடைவையெல்லாந்தப்பினரோவம்மானை
தப்பினர்தாருவனத்தார்புடைவையம்மானை. (௩௩)

திருப்பாதிருப்புலியூர்ச்செல்வர்சிவக்கொழுந்தர்
கருப்பாஞ்சிலையானைக்காய்ந்தனர்காணம்மானை
கருப்பாஞ்சிலையானைக்காய்ந்தனரேயாமாயின்
ஒருத்திக்கிருவருடன்கலப்பேனம்மானை
கலவாரோகன்னிவனங்காவல்கொண்டாலம்மானை. (௩௪)

மன்றாடியாமெங்கண்மாமாசிலாமணியார்
நன்றானமுல்லைக்குநாயகர்காணம்மானை
நன்றானமுல்லைக்குநாயகரேயாமாயின்
குன்றாமற்பெண்ணெங்கேகொண்டனர்காணம்மானை
கொண்டபெண்ணோநல்லகொடியிடைச்சியம்மானை. (௯௫)

சுந்தரஞ்சேர்தென்குடந்தைச்சோமநாதப்பெருமான்
கந்தரிடமாமிதனைக்கைப்பிடித்தாரம்மானை
கந்தரிடமாமிதனைக்கைப்பிடித்தாராமாயின்
இந்தவுலகதனுக்கேற்குமோவம்மானை
ஏற்குமென்றேகையின்மழுவேந்தினர்காணம்மானை. (௯௬)

அட்டதிக்கெண்கன்னிவனத்தாரப்பளைக்கடலில்
இட்டகற்றூணோடுகரையேறவிட்டாரம்மானை
இட்டகற்றூணோடுகரையேறவிட்டாராமாயின்
விட்டகற்றூணீரின்மிதக்குமோவம்மானை
மிதவாதோமுன்வளைந்துவில்லானாலம்மானை. (௯௭)

தந்தைபிடித்தரியத்தாயானவள்சமைக்க
வெந்தவிடக்குய்ந்துமீண்டதுகாணம்மானை
வெந்தவிடக்குய்ந்துமீண்டதுவேயாமாயின்
மைந்தனுறப்புமணத்ததோவம்மானை
மாதையரன்வல்லபத்தான்மணத்ததுகாணம்மானை. (௯௮)

நாணென்றானஞ்சிருக்குநற்சாபங்கற்சாபம்
பாணந்தான்மண்டின்றபாணங்காணம்மானை
பாணந்தான்மண்டின்றபாணமேயாமாயின்
சேணூர்புரமெரித்தசேவகமேதம்மானை
சேவகத்தைச்சொல்லச்சிரிப்பல்லோவம்மானை. (௯௯)

பொன்றிரளுஞ்சித்திரஞ்சூழ்பூம்புகலூர்தன்னில்வளர்
தந்திமுகன்பெருவயிறன்சப்பாணியம்மானை
தந்திமுகன்பெருவயிறன்சப்பாணியாமாயின்
இந்தவயிற்றுக்கிரையெங்கேவம்மானை
என்றல்லோவீசனிரக்கலுற்றானம்மானை. (௱)

தெள்ளுபுகழ்படைத்ததிருமுட்டத்தெம்பெருமாள்
உள்ளதிலமெல்லாமுழுதுண்டாரம்மானை
உள்ளதிலமெல்லாமுழுதுண்டாராமாயின்

கள்ளனிவனென்றுசொல்லிக்கட்டுவதேனம்மானை
கட்டாரோயோரிற்கதிர்மறைத்தாலம்மானை. (௪௧)

அடுத்ததிருக்காவிரிசூழணியரங்கரெப்போதும்
எடுத்ததிருக்கோயிலைவிட்டெழுந்திராரம்மானை
எடுத்ததிருக்கோயிலைவிட்டெழுந்திராராமாயின்
படுக்கையிலேவிடந்தீண்டிப்பட்டனரோவம்மானை
பட்டனரொன்றல்லோபருந்தெடுத்ததம்மானை, (௪௨)

மட்டுற்றசோலைமதுராபுரிச்சொக்கர்
பிட்டுக்குமண்சுமந்தபித்தர்காணம்மானை
பிட்டுக்குமண்சுமந்தபித்தரேயாமாயின்
ஒட்டத்தொழிலவருக்குள்ளதோவம்மானை
உள்ளன்பிலாதவருக்கொட்டர்காணம்மானை. (௪௩)

நீண்மதில்சூழாயல்வளர்நீலகண்டேசுரனார்
சேணுயர்ந்தகீர்த்தித்தியாகர்காணம்மானை
சேணுயர்ந்தகீர்த்தித்தியாகரேயாமாயின்
காணக்கொடைக்கொடிதான்கட்டினரோவம்மானை
கையாற்சொன்னக்கொடியைக்கட்டினர்காணம்மானை. ()

அம்புலிபூணொன்னுமணிகொள்சிதம்பரத்தே
வெம்புலியோன்றெந்நாளுமேவுங்காணம்மானை
வெம்புலியோன்றெந்நாளுமேவுமேயாமாயின்
அம்பலத்தைத்தான்விட்டகலாதோவம்மானை
ஆட்டைவிட்டுவேங்கையகலுமோவம்மானை. (௪௫)

புட்படியுநாரணன்போற்பூவைவேங்கடாசலவேள்
மட்படியில்வாழும்வயித்தியன்காணம்மானை
மட்படியில்வாழும்வயித்தியனேயாமாயின்
கட்படுநர்நோய்தீர்க்காண்பானேவம்மானை
காண்பானிவனுங்கடைமருந்தாலம்மானை. (௪௬)

செல்லார்வலஞ்சுழியிற்செங்கழுநீர்ப்பிள்ளையார்
எல்லார்க்குநல்லவரமீவர்காணம்மானை
எல்லார்க்குநல்லவரமீவரேயாமாயின்
தொல்லுலகிலுள்ளோர்துதியாரோவம்மானை
துதிக்கையவர்தமக்குச்சொந்தமன்றோவம்மானை, (௪௭)

தேங்குபுகழ்த்தென்மயிலைச்சிங்காரவேன்முருகர்
வேங்கைவனத்திலன்றுவேட்டைவந்தாரம்மானை
வேங்கைவனத்திலன்றுவேட்டைவந்தாராமாயின்
பாங்காகவேமுயன்மான்பற்றினரோவம்மானை
பற்றினரோமான்கன்றைப்பாரறியவம்மானை. (௪௮)

வடவாறுசூழவரும்வாழ்மயிலின்வாகனனார்
விடமானெனும்புகொண்டவேடன்மகளம்மானை
விடமானெனும்புகொண்டவேடன்மகளுமாயின்
அடைவானவள்ளியறியாளோவம்மானை
அம்மான்மகளறிந்தாலச்சமுண்டோவம்மானை. (௪௯)

திரிச்சிராப்பள்ளியரன்செட்டிமகட்காவேடம்
தரிச்சுமருத்துவஞ்செய்தாயாரம்மானை
தரிச்சுமருத்துவஞ்செய்தாயாராமாயின்
மருத்தெண்ணெய்ச்சிக்கின்மணமிலையேயம்மானை
மட்டுவார்குழலிருந்தான்மணமறிந்தோவம்மானை (௫0)

நாடுந்திருச்சம்புநாதர்க்கிருப்பிடத்தில்
ஓடுஞ்சலம்பெருகியூற்றெடுத்ததம்மானை
ஓடுஞ்சலம்பெருகியூற்றெடுத்ததாமாயின்
நாடுமொருசிலந்திகண்ணினதோவம்மானை
நவைதீரொருசிலந்திகண்ணினதுண்டம்மானை. (௫௧)

எண்ணரியகாஞ்சியில்வாழேகாம்பரநாதர்
அண்ணறிருமேனியெங்குமாகாசமம்மானை
அண்ணறிருமேனியெங்குமாகாசமாமாயுன்
வண்ணமுலைமார்பின்வடுப்படுமோவம்மானை
மாவடியில்வாழ்பவர்க்குவடுவரிதோவம்மானை. (௫௨)

பூங்கொன்றைநாதன்புகழ்க்கச்சியேகம்பன்
செங்கண்ணின்மீதேறுஞ்செல்வன்காணம்மானை
செங்கண்ணின்மீதேறுஞ்செல்வனேயாமாயின்
மாங்கண்ணின்கீழிருக்கவந்ததேனம்மானை
வந்தல்லோவிவ்வாறுவடுப்பட்டதம்மானை. (௫௩)

சேற்றுண்மடையடைக்குஞ்சேவகனார்கூடலிலே
வேற்றாளாய்மண்சுமக்கவேண்டுவார்காணம்மானை

வேற்றாளாய்மண்சுமக்கவேண்டினரோயாமாயின்
மாற்றானடித்தவடுவிலையோவம்மானை
மாவடியில்வாழ்பவர்க்குவடுவரிதோவம்மானை. (௫௪)

எட்டுத்திக்குள்ளோருமிறைஞ்சுமெங்கள்சொக்கலிங்கம்
கிட்டுகின்றவேகசந்தகிராகிகாணம்மானை
கிட்டுகின்றவேகசந்தகிராகியேயாமாயின்
கொட்டிமகவான்பல்காற்குழறுவதேனம்மானை
குழறுனோவாசாற்குக்கோளிழைத்தாலம்மானை. (௫௫)

பதமலராற்சகடுதைத்தபாரவடமலையர்
அதிகுணத்துநிலமகண்மேலாசைகொண்டாரம்மானை
அதிகுணத்துநிலமகண்மேலாசைகொண்டாராமாயின்
விதுமுகத்துமலர்மானைவிட்டனரோவம்மானை
விடுவாரோமாலானான்மேதினிக்குளம்மானை. (௫௬)

மனஞ்சலியாமற்றினமுமாறுமற்றண்டலையார்
இனங்கிளைமாவடுவுந்தின்றுவந்தாரம்மானை
இனங்கிளைமாவடுவுந்தின்றுவந்தாராமாயின்
கனங்கொண்டுமெய்யிலனல்காணாதோவம்மானை
கண்டதுகாணெற்றியிலேகண்ணெரிச்சலம்மானை. (௫௭)

தண்டாமரைத்தடஞ்சூழ்தண்டலையாரெப்பொழுதும்
உண்டாரிளங்கிளைமாவடுவுமம்மானை
உண்டாரிளங்கிளைமாவடுவுமாமாயின்
பண்டேதான்றின்றுபழக்கமுண்டோவம்மானை
பழக்கமில்லைத்தாயனார்பழக்கிவைத்தாரம்மானை. (௫௮)

பொன்னேறுமார்பர்புகழ்சேர்திருவரங்கர்
எந்நேரமும்பாம்பிலேகிடப்பாரம்மானை
எந்நேரமும்பாம்பிலேகிடப்பாராமாயின்
என்னேதலைக்குவிடமேறாதோவம்மானை
ஏறுமோசெங்கருடனேறினாலம்மானை. (௫௯)

எந்தவுலகும்பரவுமெங்கள்சொக்கலிங்கேசர்
சந்ததமும்பொன்மன்றிற்றானடிப்பாரம்மானை
சந்ததமும்பொன்மன்றிற்றானடிப்பாராமாயின்
அந்தவெள்ளிமன்றதனிலாடினதேனம்மானை
ஆடினார்காண்மாற்றதிகமென்றேயம்மானை. (௬0)

நேமி தடமால்வளர்நீலகண்டேச்சுரனார்
ஆயுமவர்க்கெல்லாமருண்மேகமம்மானை
ஆயுமவர்க்கெல்லாமருண்மேகமாமாயின்
காயமுழுதுங்கறுக்காதோவம்மானை
கண்டமட்டுத்தான்கறுப்புகாட்டினதேயம்மானை. (௬௧)

மத்தமதிசூடுமயிலைவிருபாட்சிலிங்கர்
சுத்தவடிவெல்லாஞ்சுடர்வடிவேயம்மானை
சுத்தவடிவெல்லாஞ்சுடர்வடிவேயாமாயின்
மத்தகத்திற்றிங்கள்வயங்குமோவம்மானை
வயங்குமிருகண்ணாய்மருவுதலாலம்மானை. (௬௨)

காரமருங்கண்டர்கயிலாயநாயகனார்
பாரறிபக்கையிற்பணம்படைத்தாரம்மானை
பாரறிபக்கையிற்பணம்படைத்தாராமாயின்
ஊர்தோறும்பிச்சைக்குழல்வதேனம்மானை
உழலாரோபங்காளிக்கொப்பித்தாலம்மானை. (௬௩)

பையரவஞ்சூடுதிருப்பட்டீச்சுரநாதர்
தையலாங்கங்கைதனைத்தரித்தாரமமானை
தையலாங்கங்கைதனைத்தரித்தாராமாயின்
மெய்யிற்குளிர்வாதமேவாதோவம்மானை
மேவுமோவன்னிகையில்வீற்றிருந்தாலம்மானை. (௬௪)

ஆனபணந்தாளழகிக்கயன்வகுத்த
மானத்தனம்வளர்ந்துவாய்த்ததுகாணம்மானை
மானத்தனம்வளர்ந்துவாய்த்ததேயாமாயின்
ஏனதனின்வட்டப்பாடிருக்கின்றதம்மானை
இடைகுறைந்தால்வட்டப்பாடில்லையோவம்மானை. (௬௫)

பேரானபோரூரிற்பிள்ளையார்வேம்படியில்
சீராகவாழுஞ்சிவன்மைந்தனம்மானை
சீராகவாழுஞ்சிவன்மைந்தனுமாயின்
கூரானகொம்பொடிந்தகுற்றமேனம்மானை
ஒடிந்தல்லோபாரதமுமுண்டாச்சுதம்மானை. (௬௬)

அண்டர்புகழ்போரூரிளுறுமுகத்தன்முன்னோன்
பெண்டுகொள்ளமாட்டாப்பிரமங்காணம்மானை

பெண்டுகொள்ளமாட்டாப்பிரமமேயாமாயின்
கண்டவசொல்லாங்குட்டக்கணக்குண்டோவம்மானை
குட்டுவார்தங்கள்குறைதீரவம்மானை. (௬எ)

பொல்லாதபாவமெலாம்போக்குதிருப்போரூரில்
வல்லானிடத்திலுண்டோர்வாழானையம்மானை
வல்லானிடத்திலுண்டோர்வாழானையாமாயின்
நல்லாள்குறத்திநடுங்காளோவம்மானை
நடுங்காமற்றுணிருவர்நடுவிருந்தானம்மானை. (௬அ)

மண்டலமெல்லாம்புகழுமாபோரூர்வேலவனூர்
பெண்டிரண்டுகொண்டபெருமான்காணம்மானை
பெண்டிரண்டுகொண்டபெருமானேயாமாயின்
சண்டையிடாரோவவர்சதாகாலமம்மானை
இட்டல்லோபோரூரொன்றேற்பட்டதம்மானை. (௬௯)

பேசுபுகழ்போரூரார்பேதைக்குறச்சிறுபெண்
ஓசைதனைக்கேட்டுவனத்தோடிவந்தாரம்மானை
ஓசைதனைக்கேட்டுவனத்தோடிவந்தாராமாயின்
ஆசையாய்ப்பெற்றதவளைமானம்மானை
அம்மான்மகளென்றேயறிந்துகொண்டாரம்மானை. (௭௰)

வீசுபுகழ்போரூரில்வேலவர்முன்செய்தமணம்
காசுபணநோக்கலியாணமம்மானை
காசுபணநோக்கலியாணமாமாயின்
பேசரியவிந்திரனேன்பெண்கொடுத்தானம்மானை
கொடுத்தானேசூரன்குடிகெடுக்கவம்மானை. (௭௧)

நாடிவந்தபேர்க்கெல்லாநலங்கொடுக்கும்போரூரார்
பாடிகிரிகாதருக்குப்பண்பட்டாரம்மானை
பாடிகிரிகாதருக்குப்பண்பட்டாராமாயின்
ஆடினவரின்னமுவந்தாடாரோவம்மானை
ஆடுவார்பாடவறியார்காணம்மானை. (௭௨)

துள்ளிமயிலேறுந்துரைவேலன்போரூரில்
வள்ளுவர்தங்கச்சிதனைவைத்திருந்தாரம்மானை
வள்ளுவர்தங்கச்சிதனைவைத்திருந்தாராமாயின்
கொள்ளுங்குலங்கலக்கக்கூடுமோவம்மானை
[illegible]டினதுந்தேடினதுங்கோடியுண்டேயம்மானை. (௭௩)

நம்பர்திருநாகைநாகலிங்கநாயகனார்
அம்பொன்மலைவிடாவமர்ந்தனர்காணம்மானை
அம்பொன்மலைவிடாவமர்ந்தனரேயாமாயின்
அம்பலத்தினின்றுகூத்தாடுவதேனம்மானை
ஆடையணிபணிக்காவாடினர்காணம்மானை. (எச)

கற்றுணர்ந்தார்போற்றுங்கழுக்குன்றத்தீச்சுரனார்
உற்றமனைக்காலாலுதைத்தனர்காணம்மானை
உற்றமனைக்காலாலுதைத்தனரேயாமாயின்
பற்றியதோர்கால்வலியும்பட்டதோவம்மானை
பாடுமுயலகன்வலியும்பட்டதுகாணம்மானை. (எரு)

அப்பார்வயல்சூழணிவிரிஞ்சைவாழரனார்
இப்பாரில்வணிகனுயிரிரட்சித்தாரம்மானை
இப்பாரில்வணிகனுயிரிரட்சித்தாராமாயின்
தப்பாதெவர்க்குஞ்சகாயரோவம்மானை
சதாகாலமார்க்கசகாயர்காணம்மானை. (எசு)

நாடுதிருக்கோவனல்லூர்நாதர்தினமுமறைக்
காடுதனிற்றிரியுங்கள்ளர்காணம்மானை
காடுதனிற்றிரியுங்கள்ளரேயாமாயின்
மாடெடுக்கவாடெடுக்கமாட்டுவரோவம்மானை
மாட்டாரோவம்புலியைவைத்திருந்தாலம்மானை. (எஎ)

சங்கரனாராபஞ்சகாயனார்சந்ததமும்
மங்கையுடன்கோவனல்லூர்மகிழ்ந்திருந்தாரம்மானை
மங்கையுடன்கோவனல்லூர்மகிழ்ந்திருந்தாராமாயின்
கங்கைநீர்சென்னியின்மேற்கட்டுவதேனம்மானை
கட்டியல்லோவவர்தேகங்காய்ந்ததுகாணம்மானை. (எஅ)

மன்னனாயம்பேட்டைவாழ்சந்த்ரசேகரனார்
என்றுமெண்ணினவெல்லாமுடிப்பாரம்மானை
என்றுமெண்ணினவெல்லாமுடிப்பாராமாயின்
இன்னும்விவாகமவர்க்கேனில்லையம்மானை
இருப்பிடமில்லார்க்குப்பெண்ணெவர்கொடுப்பாரம்மானை.

அத்தர்நெடுவாயிலருணசலேச்சுரனார்
சுத்தமிகும்பெண்கொண்டசுந்தரன்காணம்மானை

சுத்தமிகும்பெண்கொண்டசுந்தரனேயாமாயின்
எய்த்துடம்புபாதியாயிளைத்ததென்னவம்மானை
இசையினளங்காணாதிளைத்ததுகாணம்மானை. (௮0)

வீறானகோடைநகர்வேங்கியப்பர்க்கெப்பொழுதும்
நீறாடுஞ்செஞ்சடைமேனியொற்றமம்மானை
நீறாடுஞ்செஞ்சடைமேனியொற்றமாமாயின்
கூறுருமேனிகுளிராதோவம்மானை
கோடைக்குமுன்னேகுளிருமோவம்மானை. (௮௧)

ஆரூரில்வாழ்கின்றவாதிவிடங்கப்பெருமாள்
பேராரும்வாதப்பிணிக்காலனம்மானை
பேராரும்வாதப்பிணிக்காலனாமாயின்
ஆரார்பிணிக்குமருந்தருத்தினரோவம்மானை
அருத்திற்பிணியறுமோவாழிநஞ்சாலம்மானை. (௮௨)

வெள்ளெருக்கம்பூச்சூடும்வேதபுரிநாதர்
வள்ளலமரர்க்கெல்லாம்வாத்திகாணம்மானை
வள்ளலமரர்க்கெல்லாம்வாத்தியேயாமாயின்
பிள்ளைகையிலுபதேசம்பெற்றதென்னவம்மானை
பெற்றாலும்பின்னாற்பிழைபொறுத்தாரம்மானை (௮௩)

காலனையுங்காமனையுஞ்சாட்சிசிறுத்தொண்டரிட
பாலனையுங்கொன்றபழிக்காரனம்மானை
பாலனையுங்கொன்றபழிக்காரனாமாயின்
சாலவுயர்ந்தோர்முடியைச்சாய்க்காரோவம்மானை
சாய்த்தவரெல்லாம்பெரியசைவர்காணம்மானை. (௮௪)

நத்துலவுதென்மயிலைநாதர்திருவாலீசர்
சித்தசனையுற்றெரித்தசேவகர்காணம்மானை
சித்தசனையுற்றெரித்தசேவகரேயாமாயின்
அத்தலைதீக்கொண்டதெவராற்றினர்காணம்மானை
ஆறுதலையுள்ளார்க்கரிதலவேயம்மானை. (௮௫)

மன்னுவெள்ளியம்பலமுமாசறுபொன்னம்பலமும்
என்னுடையவீசற்கிவையிரண்டுண்டம்மானை
என்னுடையவீசற்கிவையிரண்டுண்டாமாயின்
இன்னுமிருப்பம்பலமொன்றில்லையோவம்மானை
இருப்பம்பலமடியாரிதயங்காணம்மானை. (௮௬)

காஞ்சீபுரம்-வித்வான்.

கச்சபாலஐயரவர்கள்பாடிய

கட்டளைக்கலிப்பா.

கந்தித்தாளையடுத்தணிக்கின்னங்கான்றநித்திலக்கச்சிட்டுக்கைகளாக பந்தித்தாளைமருட்டுமுலைச்சியைப் பாரையாவுன்றன்பாதத்திலேவந்து வந்திக்தாயினிக்கைவிடாமலே மஞ்சமீதிலிருத்திமகிழ்ச்சியாய்ச், சந்தித்தாளையமேனினஞ்சித்திரசத்ரமேவும் விநாயகநாயனே. (அஎ)

விருத்தம்.

திருக்கோலம்பாரதத்தைமருவவகழ்ந்துங்காணூச்சிவனுக் கேற்பப், பெருககோலம்பாரதத்தையகற்றெனமானே மதவேள் பிறங்கத்தூண்டும், மருக்கோலம்பாரதத்தை மருவுமுணவையுமாற்ற மருவி யுனைத், தெருக்கோலம்பாரதத்தைப்பொருவவைத்தான்விநாயக னுஞ்சீர்மையோனே. (அஅ)

அஞ்சனத்தையணிவிழிமான்மயிலைவிநாயக னுமையே லாசையாலே, நஞ்சனத்தையும்விடுத்தானுன்சமைத்துத் தருமினியநலந் தநிம்பால், மிஞ்சனத்தையும்வெறுத்தா ளவன்குவளைத்தாரினையேவேண்டி கின்றாள், கஞ்சனத்தையலையிவ்வாறலைபவமைத்தானெனிலயாங் கருதலெண்ணே. (அகூ)

ஏத்தவளைக்காவெனுங்கண்ணன் மயிலைவிநாயகவேளினிதி னெல்லாம், பூத்தவளைக்காத்தவளைப்பொடித்தவளைப் புனைந்தவளைப் போற்றுமன்பன், நீத்தவளைச் செவிமடவார்பலகோடி சிலகோடிநேர்ந்தமாதர். கோத்தவளைக் காமடவா ளிதுதெரியாதாசைகொண்ட கொள்கையேதோ. (கூ0)

இத்திக்கத்திரிபுகவிபுனைபுலவோருளங்களிக்கத்தியாகமெங்குஞ் சத்திக்கத்திரிதலிலாதளிக்கும்விநாயகமுனிமேலதனைசேர்காது குத்திக்கத்திரிபாகல்செவிபுனையாக்குழன்முடிபாக்கோதையின்பஞ் சித்திக்கத்திரிதலினூற்பயனிலைசற்றேமனந்தாள்சீர்மையோனே.

ஆகச்-செய்யுள்-கூஅஎ.

நமச்சிவாயப்புலவர்பாடிய

விருத்தம்.

அவிசெட்டிவாங்குசூரர்க்கிறைவிகராய் வளமருவு மமரரொன்றே, தவிசெட்டிமரம்போலவவர்ந் திருப்போர்தனைப்பாடோந் தனிநூற் றிர

ண், கவிசெட்டிதிருவடியைப் புகழ்வணிக விசையுடனற் கவிஞர்தந்
தைச், செவிசெட்டிபாலடைந்தா னமதுகுறைவிட்டோமென் சோகண
மானே. (௧)

பாக்குயர்பனிக்குமேடைகொல்லுலையா மாருதந்துருத்தியாநீடும்
பகர்நிலாக்கற்றையதடியாழும் படரிருட்குழாங்குடைகரியா, ஓங்கிய
செக்கருள்ளிடுங்கனலா வுயர்பெரும் பணிகொடும் புகையா, உருவிலி
யென்னுங்கொல்லனென்பொன்னை யுருக்குமாறென் கொலோ வுரை
யாய், தூங்கியவிழியுந்தாம்புடைக்கயிறுந் தூம்புறுகாம்பியற் குழலும்,
அவருடைத்துகிலுங் கவருடைக்கழியுந் தொறுவியற்குறிபடு குடமும்,
தாங்கியகையுமெய்யுமாய்நின்று தண்ணளிபெய்யுமாமுகிலே, தாண்ட
வராயபாண்டவர்தூதா தாழ்வில்சீர்க்கோவலாதிபனே. (௨)

மெய்யாரப்புலித்தாணப்பொதுவிலாட்டை
மிகவெடுத்திருமையாளுக்கொருபங்கிந்தீர்
பையாரப்பணமெடுத்தீரையாநீர்தாம்
பாரறியச்சக்கரத்தைமாலுக்கிந்தீர்
செய்யாரத்தடம்புடைசூழ்கருவைவாழுந்
திருக்களாவிச்சுரரோதேவரீர்தாங்
கையாரமழுவெடுத்துக்காட்டினாலுங்
களவுமமைக்கொண்டேநான்காண்பிப்பேனே. (௩)

மான்பிடித்தீர்முயன்மிதித்தீரொருவருங்காண
மன்றுதனிலாடெடுத்தீர்மகத்துவந்த
ஊன்பெருத்தயானையைக்கொன்றுரித்தீரிப்பால்
ஊரப்பானதலைக்கறிக்குழுவந்தீரையா
மீன்பொறிந்தவிழிமடவாட்கொருபங்கீந்தீர்
மேலானவேடனெச்சின்மிகவேகொண்டீர்
கான்பொதிந்தகளத்திராதாவும்மைக்
கழுக்கள்வந்துசுற்றுவதுங்காணத்தானே. (௪)

பருப்பதங்களொவ்வொருதாண்பாவுக்கல்வளையாதபராமேரு, கு
றிப்படக்காப்போதிகைநீ செய்தபணிவிடையையென்ன சொல்வேனே
யசீ, தருப்பொலியுங்காதலமுத் திருளப்பசாமிநின் றுய்பா லுன்னைக்
கருப்பணிமன்றிருப்பணிக்கென் றருப்பணிஞன்மருப்பொலியுங் கம
லத்தேனே. (௫)

சேதுபதிகாத்தமுத்துராமலிங்கதுரைராசசிங்கமந்திரி
மாதுபதிமுத்திருளப்பன்கொடியவரிவேங்கைவளராசிங்கம்
கோதுறுபாமரக்காடுகருணீகர்மும்மதக்கோலயானைமற்றோர்
போதுபெரும்புளிக்காடுகல்விமான்களுந்திரிந்தான்போசந்தானே.

கட்டளைக்கலித்துறை.

ஞாலத்தவரும்புகழ்குடந்தாபுரிநாதனெங்கோன்
காலப்புயலவண்ணன்கணமலர்சாத்தக்கருத்திலுன்னி
சீலத்தவனம்மடியானென்றியார்களுக்குந்தெரியவிட்ட
சூலக்குறியல்லவோநாமம்யாதெனச்சொல்லியதே. (எ)

வியந்தபிசாசரனுமென்றுசந்த்ரனும்வெஞ்சனிக்குப்
பயந்தவனுமென்றபானுவும்வந்துபணியச்செம்பொன்
நயந்தருசெல்வக்கமூகாசலமதுநனைபுனைந்துச்
செயந்தந்ததான்மதியாதவரொன்னத்திரிந்தவரோ. (அ)

பொருகோட்டுவாரிநிலத்திற்குணங்கெட்டபூரியனைத்
தருகோட்டுக்கொம்பென்றுரைத்தென்பயன்வருந்தண்டமிழ்நீர்
வருகோட்டுத்திங்கண்முடிக்கூத்தர்தில்லைவனத்தில்வளர்
ஒருகோட்டுக்கற்பகமெல்லாந்தருந்தன்னையுற்றவர்க்கே. ()

வெறிவிலக்கல்.

வண்டுறைசோலைமலைப்பரிகாரிவந்தாலிவளுக்
கண்டபடாதவிக்காமச்சுரம்விடுமாதலினால்
பண்டுபழகினர்போலிந்தவேளையிற்பாயசத்தைக்
கொண்டுவந்தீரிதிற்றேடம்பிறந்திடுங்கோதையரே. (௧0)

படைத்தாமவேற்கண்ணிகண்ணீர்ப்ப்ரவாகப்பரவைபொங்கி
உடைத்தாலடைத்தற்குபாயமுண்டோநறையுண்டிதழிக்
தொடைத்தார்மௌலிபிற்சும்பாதிகட்டிச்சுமந்துசுமந்
தடைத்தாலடைபடச்சொக்கேசிதுவையையாறல்லவே, ()

ஏழேழுசங்கத்துடனிருந்தானென்றியம்புகின்றீர்
பாழேழ்மையுற்றிடுமோவிடரோசொக்கர்பண்பறியீர்
ஆழேழுலகத்துக்கப்பாலிருந்தவடிகளும்பர்
வாழேழுலகத்துக்கப்பாலிருந்தமணிமுடியே. (௧௨)

காவேவான்றுங்கைத்தலத்தண்ணல்செல்லூரான்களிக்குங்
வாவென்றழைத்திட்டமோதிரமேவண்மையானதமிழ்ப்

பாவொன்றுஞ்சற்றுமறியாதபுல்லர்தம்பக்கலிற்போய்த்
தாவென்றுகையெடுத்தேற்காமலிட்டதடையிதுவே. (௧௩)

நடக்கும்பரிம்புரிக்கொம்பாசலப்பெருந்தந்திபட
நடக்குந்துரங்கத்துரைசீதக்காதிநன்னாட்டினல
மடக்குங்குமக்கொங்கைமின்னேயவன்றெருவாயிலிலே
கிடக்குங்கவியும்பராராசரத்நகிரீடமுமே. (௧௪)

பூமாதிருந்தென்புவிமாதிருந்தென்னபூதலத்தில்
நாமாதிருந்தென்னநாமிருந்தென்னநன்னாவலர்க்குக்
கோமானழகமர்மால்சீதக்காதிகொடையிருந்த
சீமானிறந்திட்டபோதேபுலமையுஞ்செத்ததுவே. (௧௫)

மாகத்தத்தும்புகழான்பகைவேந்தர்மகுடம்பொடி
ஆகத்தத்தும்பரியான்சீதக்காதியணிமலரின்
ஏகத்தத்தும்பியிசைபாடுமார்பனிலென்மகட்கோர்
மோகத்தத்துண்டென்றுசொன்னாரிலைமுன்மொழிந்தவரோ.

மைப்போதகமும்வளநாடுஞ்செந்தமிழ்வாணர்க்கருள்
கைப்போதகமனையான்சீதக்காதியைக்காத்திருந்த
அப்போதரிக்கிலமிப்பாழ்ம்பணத்தினருமையெல்லாம்
இப்போதறிந்தனமியாதலோபரிடத்திற்சென்றே. (௧௭)

கிட்டாதுபெண்குடிமார்க்கங்கணவன்கிழவனல்ல
பட்டாணிச்சேவகனல்லும்பகலுமப்பாற்பிசக
ஒட்டான்பொய்பல்லமலைமேலிருக்குமுமக்குமிவள்
எட்டாதகொம்பிற்கனிகாண்பரங்குன்றிருப்பவனே. (௧௮)

மஞ்சுமஞ்சுங்கைப்பராராசசேகரமன்னன்வெற்பில்
பஞ்சுபஞ்சும்பதப்பாவைநல்லீர்படைவேன்பசழி
அஞ்சுமஞ்சுங்கயலஞ்சுமஞ்சுங்கடலஞ்சுமஞ்சும்
கஞ்சுமஞ்சும்வெற்றிவேலோவுனதுநயனங்களே. (௧௯)

வெண்பா.

பாரார்சொல்லாரார்பறவைக்குலங்கடம்மிற்
சீராருங்கிள்ளைமுதற்செப்பலால்-ஓரா
இரம்பையானந்தரங்கனின்பரங்கனன்பன்
பிரம்பையானந்தரங்கன்பேர். (௨௦)

பங்கயப்பூமேரிகளும்பாவையர்கையும்மணியும்
தங்கவளைசூழ்ந்தணிகையே-திங்களுதற்
செந்திலகத்தாள்புனிதன்செல்வன்கடற்கரைசேர்
செந்திலகத்தாள்புனிதன்சேர்பு. (௨௧)

சொல்வாரார்வள்ளியுடன்றோய்ந்தருண்மூத்தையனுக்கு
வல்வாரார்மானேயென்மையறனை-வில்வாய்ந்த
தெள்ளிருக்கும்வேளூர்சிறுகாலுண்யானுமிசை
புள்ளிருக்கும்வேளூர்புகுந்து. (௨௨)

கோலெடுத்துக்கோத்தூத்துங்கோப்பாண்டிமன்னன்வடி
வேலெடுத்துச்சோத்தூத்தில்விட்டிலனே-சால்படுத்த
பூபாலனைறுலும்போமோபுராதனத்திற்
கோபாலனுன குணம். (௨௩)

கட்டளைக்கலிப்பா.

விதுவையம்பதியோசையைப்பேரிகவிகையெனும்மதன் வில்லில்
வண்டேற்றினன், மதுவையம்பதிவேகமோடெய்து குவலயமீது கை
வைக்கவென்னுள்ளனோ, குதுவையம்பதினுலும்புகழ்பெறுங் குழண
ன்கன்னன்கொடைகளைமாற்றிய, புதுவையம்பதி வேங்கடராயன்பாற்
புகலிவ்வேளையினென்றன்கைப்பூவையே. (௨௪)

ஆகசெய்யுள்-௭௪௨.

சுப்பிரமணியப்புலவர்

வாரிட்டுவிம்மிப்புடைத்திறுகியிளகிமணி மார்பிடமெலாங் கவர்ந்
து, வட்டமிட்டடியிட்டு நாளுக்குநாண்மேல் வளர்ந்துபூரித்து மூத்து,
மாலையிட்டிறுமாந்துபட்டவர்த்தனயானைமத்தகத்தோடெதிர்த்து, வா
திட்டுமல்லிகைப் பூச்செண்டினைத்தினம் வாட்டப்படுத்தி வரையைப்
போரிட்டுமைந்தர்கண்மனஞ்சூறையிட்டு மேற்புளகித்து வச்சிரத்தைப்,
புதுச்செப்பினைத்தோழமைக்கொண்டுபொன்னினைப் பொடியாவராவி
மீதிற், பொட்டிட்டதென்னவே தேமற்படர்ந்துசெம் பொற்சரிகை
வேலையிட்டுப், புனைதருரவிக்கையை யிறுக்கிக்கிழித்துப்புறப்பட்டு வா
சனைப்பூந். தாரிட்டுவரவரப்பளபளப்பாகியுயர் தங்கக் கிணத்தை யொ
த்துச், சந்தனம்புனுகுகஸ்தூரிகர்ப்பூரஞ்சவாது குங்குமமணிந்து, சந்
த்ரகாவிச்சேலைவல்லவாட்டுக்குட் டதும்பியன்னூஞ் கிடையினிற், கா
ங்காதெனக்கனத்தோங்கிமன்மதனுஞ் சலாமிட்டுநிற்கவுந்தான், சீரிட்

டுகின்றுதந்தலைவணங்காமற் றிரண்டபூண்முலைகளுன்றன், திருமார்பி லணையவோருசிமேலேதவஞ்செய்கின்றதொக்குமென்னுஞ், சிறுரோமரோகையாள்வந்தாள்பராககென்று சேவித்துநிற்கிறுள்பார், நிசழ்வடுகனாததுரைமெச்சுப்ரதானிசிவ சுப்ரமண்ணியராசனே. (௧)

நையாண்டிப்புலவர்

விருத்தம்.

விற்கம்பத்தடியாலுமடியுண்டான்விண்ணவனைவேலைகொள்ளும்
நற்கம்பத்தடியானுந்தூக்கவசையானுரூர்நாதன்கோயில்
பொற்கம்பத்தடியினின்றுவன்மீகத்தானையுன்னிப்போற்றினோர்க்குச்
சொர்க்கம்பத்தடியப்பான்மோக்ஷம்பத்தடியாகத்தோற்றுந்தானே. ()

கட்டளைக்கலித்துறை.

செங்கைவரிச்சிலைதங்கமதைச்சம்புத்திவுதன்னில்
எங்குவைத்தாலுமப்பள்ளிகொண்டான்றமிழ்க்கிவனென்றே
திங்களிரவிதினஞ்சுற்றிக்காக்கத்திரைசுருட்டுங்
கங்கைக்குமுத்தரித்தேயொளித்தானுமைகாதலனே. (௩)

மேலாடையின்றிச்சவைபுகுந்தாலிந்தமேதினியோர்
நூலாயிரம்படித்தாலுமெண்ணார்நுவல்பாற்கடலோ
மாலானவரணிபொன்னுடைகண்டுமகளைத்தந்தே
ஆலாலமீந்ததுதோலாடைசுற்றுமான்றனக்கே. (௪)

வள்ளிகொண்டான்மயிலேறிக்கொண்டான்மதிபோலுமலை
வெள்ளிகொண்டான்விடையேறிக்கொண்டான் விண்ணவர்க்கமுதம்
துள்ளிகொண்டான்புள்ளிலேறிக்கொண்டான்சுப சோபனஞ்சேர்
பள்ளிகொண்டான்புகழேறிக்கொண்டானென்றுபார்க்கவென்றே. ()

எல்லீசு.

செந்தமிழ்ச்செல்வனுமோராயிரந்தலைச்சேடனும்யாழ்
சுந்தரத்தோடிசைவல்லோனும்யாவருந்தோத்திரஞ்செய்
சந்தனைச்சொல்லுங்கவிராமசந்த்ரனைக்கண்டுவெட்கி
யந்தரவெற்பிழியாதாளந்தேடியடங்கினரோ. (௬)

இராமசந்த்ரகவிராயர்

வணக்கம்வருஞ்சிலநேரங்குமாரகண்ட
வலிப்புவருஞ்சிலநேரம்வலியச்செய்யக்

கணக்குவருஞ்சிலநேரம்வேட்டைநாய்போற்
கடிக்கவருஞ்சிலநேரங்கயவர்க்கெல்லாம்
இணக்கம்வரும்படித்தமிழைப்பாடிப்பாடி
எத்தனைநாடிரிந்துதிரிந்துழல்வேனையா
குணக்கடலேயருட்கடலேயசுரரான
குரைகடலைவென்றபரங்குன்றுளானே. (௭)

மாசற்றிடுதிருமேனியின்மறுவுற்றதுபோல
மாரப்பயல்கணைதைத்திடவஞ்செய்தனனையோ
காசத்தனைபுண்ணுனதுதுட்டத்தனையளவாய்க்
கையத்தனையானுன்மகண்மெய்யெத்தனைநோமோ
வாசற்படிகடவாதவண்மனதெப்படியானாள்
மதனன்சிலுகறியாதவண்மயலெப்படியானாள்
ஆசைப்படுவாரோபுருடரின்மேன்மடவார்கள்
அருணாசலராயாதமிழறியும்பெருமானே. (அ)

புல்லுக்கட்டும்விறகுஞ்சுமந்தபேர் பூர்வகாலத்துப்புண்யவசத்தினால், நெல்லுக்கட்டும்பணக்கட்டுங்கண்டபின் நீலக்கல்லிற்கடுக்கனும்போடுவார், சொல்லுக்கட்டும்புலவரைக்கண்டக்காற் றூறிப்பாய்ந்துகதவையடைத்தெதிர், மல்லுக்கட்டும்மடையரைப்பாடவோ மலையச்சாரலில்வாழ்பெரியம்மையே. (௯)

வெண்ணெய்க்கட்டியுஞ்சீனியுமூட்டலாம்
விக்கிக்கொள்வதற்கென்செய்யலாமொரு
பெண்ணைக்கட்டிக்கொடுத்திடலாம்பிள்ளை
பெறுவதற்குமுடன்படுவார்களோ
பண்ணைக்கட்டியமென்மொழியாளுந்தம்
படுக்கைவீட்டில்வந்தாளேயவடனைக்
கண்ணைக்கட்டியணையாமலேன்விட்டீர்
சழனிசூழும்பழனியில்வேலரே. (௰)

எதிலேவறியவர்க்குமினியகவிப்புலவருக்குமிரங்கியந்தப்
போதிலேதனங்கொடுக்குந்தஞ்சைநகர்க்குருவப்பபூபனெற்குக்
கோதிலேகிடந்துழலும்பலரிடத்திற்சென்றுதமிழ்கூறுவண்ணங்
காதிலேயொட்டிட்டுத்தாடையின்மோதக்கடுக்கன்றானிட்டானே. ()

வம்பிறைக்குங்கடம்பிறைக்கும் பெரும்பிறைக்குநிகராகவளர்ந்தவொற்றைக், கொம்பிறைக்குந்தாதைபராங்கடறுகைக்காரோணர்கொன்றைநல்கார், அம்பிறைக்கும்விழிபவரவையாயர்குழல்கொல்லனுலை

யனலிற்காய்ந்த, செம்பிறைக்கும்வெண்பிறைக்குங்கரும்பிறைக்குமொ
ருத்திதனித்தென்செய்வாளே. (௰௨)

மூங்கிலிலேயொளித்திருந்தான் முக்கண்சாமி
மூதியகடற்போய்ப்படுத்தான் முகுந்தசாமி
தாங்கமலப்பொகுட்டுறைந்தான் றலைநாற்சாமி
தடவரையிலுழன்றுநின்றான் றகப்பன்சாமி
வாங்கியுண்ணவழிகாத்தான் வயிற்றுச்சாமி
வானருக்கிங்குதவுவரார்மற்றோர்சாமி
ஓங்கியசீர்மயிலையிற்பொன்னப்பசாமி
உதவியவேங்கடசாமியுசிதவேளே. (௰௩)

வஞ்சகத்திலொன்றானைத் துதிக்கைமிகத்திரண்டானை வணங்காருள்ளே, அஞ்சரணமூன்றானைமறைபொழிநால்வாயானைபத்தனுமித், அஞ்சவுணர்க்கஞ்சானை சென்னியணியானைத்துகளெழானைச், செஞ்சொன்மறைக்கெட்டானைப் பரங்கிரிவாழ்கற்பகத்தைச் சிந்தைசெய்வாம். (௰௪)

மூன்றுவெண்பா.

சலமேதோசங்கந்தாபூணாரந்தாமே
கலைதாநற்புங்கவன்மால்காணாப்-புலவுடைய
கங்காகோணகலாமதியக்கோடீர
சங்காசோணசலா. (௰௫)

சீரிலங்குமாடகூடவீதிவீறுதில்லையான்
திருவிருக்குமார்பனெங்கடிருமலைக்குமுன்புபோய்
நீரிருந்துமாலைகேளுமவன்மறுத்துரைக்கிலென்
னெஞ்சுசொல்லும்வார்த்தையாகநீங்கள்சொல்லும்வண்டுகாள்
வாரியொன்றுபாயிரண்டுமாலைமூன்றுநாலுவேய்
மதியமைந்துகங்குலாறுமாரனேழுவாடையெட்
டாரமொன்பதன்றில்பத்தடங்கலுமொறுக்குமால்
அத்தனைக்கெலாமிலக்கெனாவியொன்றுகாணுமே. (௰௬)

ஓரானைவனத்தேதிருவொண்ணாவனிழற்கீழ்
உறையும்பெருமான்வீதியுலாவும்பவனிக்கே
நேராகடப்பேன்வளைபறிபோனதுகேட்பேன்
இல்லென்றுதடுத்தால்வகைசொல்லென்றுமறிப்பேன்
போரானையைவிட்டான்றலையிரானையைவிடுவேன்
பொழியம்புதொடுத்தாலிருவிழியம்புதொடுப்பேன்

தோராவழக்கிட்டால்வகைவாராவழக்கிடுவேன்
தொல்லைக்கணைகொண்டோவகைவெல்லப்பெறுவேனே. ()

அடல்கொண்டெழுசூல்ப்படையாரூர்பெருமானார்
ஐயம்பகவொன்றெய்யமதகவாசலில்வந்தார்
கடுகும்படிசென்றேபலிகொண்டேயெதிர்நின்றேன்
கைவந்தனமென்றாரிதுகைவந்தனமென்றேன்
மடவன்னமதென்றாரிதுமடவன்னமதென்றேன்
வல்லோதனமென்றாரிதுவல்லோதனமென்றேன்
கொடுவார்தனமென்றாரிதுகொடுவந்தனமென்றேன்
கொள்ளார்பலிசெல்லாரவர்கோட்பாடறியேனே. (௧௮)

வீமனுக்குமைந்தனார்வேதனாகும் வேதனுக்குமைந்தனாரீசனாகுங் காமனுக்குமைந்தனா வீமன்தம்பி கந்தனுக்குமாமனார் காமன்றானே, மாமனுக்குமுன்றமையன்றந்தைகாலன் வையகத்திம்முறைமை வழங்கலாலே, ராமனுக்குச்சீதைதங்கை யாகவேண்டும் ராவணனுக்குத் தகப்பன் ராமன்றானே.

(வீமன்-கருடனுக்குஇறைவனாகிய-திருமால்.) வே-மூங்கில்-மைந்தன்சிவன்.) (காமன்-கற்பகத்துக்கரசனாகிய-இந்திரன்.) வீமன்தம்பி-அருச்சுனன்.) (கந்தனுக்குமாமன்-காமன்-இந்திரன்.) (மாமன்- குதிரைக்கிறைவனாகியநகுலன்-தமயன்-தருமன்-தந்தை-இயமன்) (இராமன்இராவுக்கரசனாகியசந்திரன்.) (இராவணன் இருள்நிறமுடையமன்மதன்.)

வெண்பிள்ளைப்பிறைநோக்குங்கரும்பிள்ளைக் குறியார்க்கும்வேதாவென்னும் மண்பிள்ளைதிறந்தாற்றுங்கிளிப்பிள்ளை மொழிபயிற்றுமடவார்க்கெல்லாம், எண்பிள்ளைசிறுபிள்ளையெனக்கவளோ வொருபிள்ளையெளியேன்பெற்ற, பெண்பிள்ளைபடுந்துயரம்பெரியபிள்ளைக்காரெடுத்துயேசுவாரோ. (௨0)

விறகுதறிக்கக்கறிநறுக்கவெண்சோற்றுப்புக்கடகுலைக்கப்
பிறகுபிளவுகிடைத்ததென்றாலாறுகப்பிளந்துகொள்ளப்
பறகுபறகென்றேசொறியப்பதமாயிருந்தபாக்குவெட்டி
இறகுமுளைத்துப்போவதுண்டோவெடுத்தீராயிற்கொடுப்பீரே.

கட்டளைக்கலித்துறை.

இரவலனேயுனக்கில்லாததென்னவிகயமென்ன
பரவுணவேதுசுவையற்றதென்னசொற்பான்மையென்ன

தாவுரைசெய்திடவென்றானதற்கொன்றுஞ்சாற்றிலன்யான்
வாதிருவேங்கடநாதாவென்றேனைப்போன்வழங்கினனே.

இல்லாததென்ன-திரு-இதயமென்ன-வேம்-உணவேது- கடன்-சுவையற்றதென்ன - நா - சொற்பான்மையென்ன-தா- (இஃதிற் போந்தபொருள்திருவேங்கடநாதாவென்பதாம்.) (௨௨)

விருத்தம்.

கல்லாதவொருவனைநான் கற்றாயென்றேன்
காடெறியுமவனைநாடாள்வாயென்றேன்
பொல்லாதவொருவனைநானல்லாயென்றேன்
போர்முகத்தையறியானைப்புலியேறென்றேன்
மல்லாரும்புயமென்றேன்சூம்பற்றோளை
வழங்காதகையனைநான்வள்ளலென்றேன்
இல்லாதுசொன்னேனுக்கில்லையென்றான்
யானுமென்றன்குற்றத்தாலேகின்றேனே. (௨௩)

ஆவீனமழைபொழியவில்லம்வீழ
அகத்தடியாண்மெய்நோவவடிமைசாவ
மாவீரம்போகுதென்றுவிதைகொண்டோட
வழியிலேகடன்காரர்மறித்துக்கொள்ளச்
சாவோலைகொண்டொருவனெதிரேசெல்லத்
தள்ளவொண்ணாவிருந்துவரச்சர்ப்பந்தீண்டக்
கோவேந்தருழுதுண்டகடமைகேட்கக்
குருக்களோதட்சணைகள்கொடுவென்றாரே. (௨௪)

கல்லைத்தான்மண்ணைத்தான் காய்ச்சித்தான் குடிக்கத்தான்கற்பித்தானா, இல்லைத்தான்பொன்னைத்தா னெனக்குத்தான் கொடுத்துத் தாவிரட்சித்தானா, அல்லைத்தான் சொல்லித்தானாரைத்தா னோவத்தானைபோவெங்கும், பல்லைத்தான்றிறக்கத்தான பதுமத்தான் புவியிற்றான்பண்ணினானே.

வஞ்சகர்பானடந்தலைந், காலிற்புண்ணும்
வாசறுமுட்டுண்டதலையிற்புண்ணுந்.
செஞ்சொல்லைநினைந்துருகுநெஞ்சிற்புண்ணுந்
திருமென்றேசங்கரன்பாற்சேர்ந்தேனப்பா
கொஞ்சமல்லபிரம்படியின்புண்ணும்வேட்டன்
கொடுங்காலாலுதைத்தபுண்ணுங்கோபமாகப்
பஞ்சவரிலொருவன்விலலாலடித்தபுண்ணும்
பாரென்றேகாட்டுகின்றான்பரமன்றானே. (௨௫)

கள்ளிக்கேன் முள்வேலி கழுதைக்கேன் கடிவாளங் கறுப்பில்லாத, உள்ளிக்கேன் பரிமளங்க ளுவர்நிலத்துக்கேன் விதைகளொடித்துப்போ டும், சுள்ளிக்கேன் கோடாலி துடைப் பத்திற்கேன் கவசந் சும்மாபோ கும், பள்ளிக்கேனதிவீரமழுவராங்கபூபனெனும்பட்டந்தானே.

கயக்காவிராறுங்குழம்பிற்பிரசண்டா
காரார்கொடைச்செங்கையாரோதன்மைந்தா
இயக்காரின்மார்பிற்செழும்புன்னையந்தார்
இப்போதுநீநல்கிலென்பேதைமார்பில்
சயக்காமவேளம்புதையாதுமுத்துத்
தாமஞ்சுடர்சந்தனம்பூசிறலும்
செயக்காதுவேயோசெவிக்கும்பொறுக்கும்
தியென்னமீளாதுதிங்கட்கொழுந்தே. (உஅ)

சொன்னமன்னமாடைதந் தான்வீதியில் வெற்றிலை மடித்துச்சுரு ளுந்தந்தான் கன்னவின்மோதிரந்தந்தான் சரப்பணிதந்தானிரட்டைக் கடுக்கன்றந்தான், செந்நெல்விளையூர்தந்தான்போர்தந்தான் மல்லையில் வாழ்சிவந்தானுங்கட், கென்னதந்தானென்றவர்கட்கெத்தனை யுத்தரந் தந்தானியம்பத்தானே.

ஐயெழுத்தலங்காரம்.

அத்திரம்வேலாவலயமிராசியொன்றிற்
கலைமந்தபெயர்மூன்றினிடையக்கரத்தால்
மெத்தநடுக்குற்றுனைவந்தடைந்தேனிந்த
விதனமகற்றிமற்றையெழுத்தோராறில்
பத்துடையானைத்தடிந்துபெண்ணுச்செய்து
பரிவினுகர்வோனிருதாள்பணிந்துபோற்றும்
சித்தசனேதெளியசிங்கன்றவத்திற்றோன்றுஞ்
சீதாராமப்ரபலதியாகவானே. (உஅ)

அத்திரம். பகழி-வேலாவலயம் கடல். இராசி. கன்னி-இவற்றின டுவெழுத்துக்கடன். மற்றையெழுத்து. பழி-கல்-கனி. பழியால் இரா வணனைக்கொன்று, கல்லைப்பெண்ணுகச்செய்து, சவரியின்கனியைத்தி ன்றவன்-திருமால். (உகூ)

கல்லாலயமாந்தேவருமாங்கழுதைக்கடர்பொதிசுமக்குங்
கடாவோவுழுதுபயிரிடற்காங்கட்டம்பன்றிக்கிரையாகும்
புல்லேதீசர்வாகனமாம்பொதியுந்நமக்கும்பிணமெனிலோ

பூசிமுடித்துமறையோர்க்குப்பொருளையீந்துபுகழெய்தும்
மல்லார்குட்டிச்சுவரெனிலோமாடுமுரைஞ்சுமறைவாகும்
மதியாத்துடைப்பங்கானெனிலோமாடகூடங்களைவிளக்கும்
அல்லாதுலுத்தன்றனக்கிணையாயாரையுரைப்பேன்புவிமீதில்
அவனைக்குறித்துக்கூறுமிடத்தவனுக்கவனேசரிதானே.()

வீரவெண்டையப்ரதாபர்தியாகராசர்கமலைசூழ்
வீதிகண்டுபவனிகண்டுவிந்தைகண்டுபந்தியாய்த்
தூரநின்றபூவைகாளடுத்துநின்றகிள்ளைகாள்
துன்பமேயலாதுபாவிசுகமறிந்ததில்லையால்
மாரனம்புபட்டகாயமாறுதில்லையிரவெலாம்
மங்கைமார்தொடுத்தசண்டைமாறுதில்லையென்செய்வேன்
ஆரிருந்துமுதவியில்லையென்றனாசையொழியுமோ
அதுவுமில்லைவிதியைநொந்துமாவதில்லைகாணுமே.(கக)

சத்தபங்கி.

திமிரமருதபுலாதிகளேதருதேடரிதாய்மாறுஞ்
செனனமகாமால்வசமேமதமூறுசிறுமையின்மதியாலே
குமரசிகாமணியேகனிவாயருள்கூடெனவேகூறுங்
குருபரகோலாகலனேவிதியொடுகுறுகியமிடிதீராய்
நமதுவிநாயகதேவசகோதரநாடொறுமேதேறுங்
நவிமகள்சேர்வேடுவனேபுதுமணநறுமலர்புனைமார்பா
அமரர்பிரானருள்குஞ்சரிதோள்புணராடவனேமீறும்
மாகரவேலாயுதனேமுதுமறையறுமுகமுருகோனே.(கஉ)

திமிரமருதபுலாதிகளேதரு-தேடரிதாய் (லே
மாறுஞ்சொன்னமகாமால்வசமே-மதமூறு-சிறுமையின்மதியா
குமரசிகாமணியேகனிவாயருள் கூடெனவே
கூறுங்குரு-பரகோலாகலனே-விதியொடு-குறுகியமிடிதீராய்
நமதுவிநாயகதேவசகோதர நாடொறுமே
தேறுங்நவிமகள்சேர்வேடுவனே-புதுமண-நறுமலர்புனைமார்பா
அமரர்பிரானருள்குஞ்சரிதோள்புணர் ஆடவனே
மீதும்மரகரவேலாயுதனே-முதுமறை-அறுமுக முருகோனே

நவபங்கி.

அரிமருகாகருணாலயனேகிடவாரணனேபோதன்
னரியிமையோர்சூழ்புனிதாபுலவடரயிலமர்பொற்கரனே

கரிமுகனேயசகோதரனேபடிகாரணனேநாதங்
கதியுறவேவானவனேநலமிகுகயிலையனற்குருவே
குரவலர்நீபமணிப்புயனேவடிகூரமுதேயோதுங்
குருமணிசேர்மார்பினனேயுலகருள்குயிலுதவுத்தமனே
மரகதமாமயில்வாகனனேகொடிவாரணனேசோதின்
மதியகமேவாழ்குமராகுலவியமயிலைமலைக்குகனே. (௩௧)

ஆரிமருகாகருணாலயனே | திட | ஆரணனே
போதன்னரியிமையோர்சூழ்புனிதா | புலவடர்அயிலர்பொற்கரனே.
கரிமுகனேயசகோதரனே | படி | காரணனே
நாதங்கதி யுறவேவானவனே நலமிகு | | கயிலையனற்குருவே.
குரவலர்நீபமணிப்புயனே | வடி | கூரமுதே
ஓதுங்குருமணிசேர் மார்பினனே உலகருள் | | குயிலுதவுத்தமனே.
மரகதமாமயில்வாகனனே | கொடி | வாரணனே
சோதின்மதியகமேவாழ்குமரா குலவிய | | மயிலைமலைக்குகனே.

சத்தபங்கியின்பிரிவு.

கட்டளைக்கலித்துறை.

திமிரமறுதபுலாதிகளேதருதேடரிதாய்
குமரசிகாமணியேகனிவாயருள்கூடெனவே
நமதுவிநாயகதேவசகோதரநாடொறுமே
அமரர்பிரானருள்குஞ்சரிதோள்புணராடவனே. (௧)

கொச்சகம்.

தேடரிதாய்மாறுஞ்செனனமகாமால்வசமே
கூடெனவேகூறுங்குருபரகோலாகலனே
நாடொறுமேதேறுந்நவிமகள்சேர்வேடுவனே
ஆடவனேமீறுமாகரவேலாயுதனே. (௨)

கலிவிருத்தம்.

மாறுஞ்செனனமகாமால்வசமே, கூறுங்குருபரகோலாகலனே
தேறுந்நவிமகள்சேர்வேடுவனே, மீறும்மாகரவேலாயுதனே. (௩)

சிந்தடிவஞ்சிவிருத்தம்,

மதமூறுசிறுமையின்மதியாலே, விதியொடுகுறுகியமிடிதீராய்
புதுமணநறுமலர்புனைமார்பா, முதுமறையறுமுகமுருகோனே, (௪)

குறளடிவஞ்சிவிருத்தம்.

சிறுமையின்மதியாலே, குறுகியமிடிதீராய்
நறுமலர்புனைமார்பா, அறுமுகமுருகோனே. (௫)

வெண்பா.

தேடரிதாய்மாறுஞ்செனனமகாமால்வசமே
நாடொறுமேதேறுநவிமகள்சேர்-வேடுவனே
ஆடவனேமீறுமாகாரவேலாயுதனே
கூடெனவேகூறுங்குரு. (௯)

நவபங்கியின்பிரிவு.

அரிமருகாகருணாலயனே, கரிமுகனேயசகோதரனே
குரவலர்நீபமணிப்புயனே, மரகதமாமயில்வாகனனே. (௧)
புலவடரயிலமர்பொற்கரனே, நலமிகுகயிலையனற்குருவே
உலகருள்குயிலுதவுத்தமனே, குலவியமயிலைமலைக்குகனே, (௨)

கட்டளைக்கலித்துறை.

அரிமருகாகருணாலயனேதிகழாரணனே
கரிமுகனேயசகோதரனேபடிகாரணனே
குரவலாநீபமணிப்புயனேவடிகூரமுதே
மரகதமாமயில்வாகனனேகொடிவாரணனே. (௩)

கொச்சகம்,

ஆரணனேபோதனரியிமையோர்சூழ்புனிதா
காரணனேநாதங்கதியுறவேவானவனே
கூரமுதேயோதுங்குருமணிசேர்மார்பினனே
வாரணனேகோதின்மதியகமேவாழ்குமரா. (௪)

சந்தவிருத்தம்.

போதன்னரியிமையோர்சூழ்புனிதாபுலவடரயிலமர்பொற்கரனே
நாதங்கதியுறவேவானவனேநலமிகுகயிலையனற்குருவே
ஓதுங்குருமணிசேர்மார்பினனேயுலகருள்குயிலுதவுத்தமனே
கோதின்மதியகமேவாழ்குமராகுலவியமயிலைமலைக்குகனே. (௫)

கலிவிருத்தம்.

போதன்னரியிமையோர்சூழ்புனிதா
நாதங்கதியுறவேவானவனே
ஓதுங்குருமணிசேர்மார்பினனே
கோதின்மதியகமேவாழ்குமரா. (௬)

குறளடிவஞ்சிவிருத்தம்.

அயிலமர்பொற்கரனே, கயிலையனற்குருவே
குயிலுதவுத்தமனே, மயிலைமலைக்குகனே. (௭)

இடவாரணனே, படிகாரணனே
வடிகூராமுதே, கொடிவாரணனே. (அ)

வெண்பா.

ஆரணனேபோதன்னரியிமையோர்சூழ்புனிதா
கூராமுதேயோதுங்குருமணிசேர்-மாபினனே
வாரணனேகோதின்மதியகமேவாழ்குமரா
காரணனேநாதங்கதி. ஆக-கூ௰. (கூ)

ஆகசெய்யுள்-எஎஉ.

மதுரகவிராயர்.

வெண்பா.

தங்கவரைமார்பாதுரைரங்கபூபதியே
இங்கோர்புதுமையியம்பக்கேள்-பங்கயக்கை
ஆயிழைக்குநான்குறுந்தலைந்துகுழையாறுமுலை
மாயவிழியேழாமதி. (க)

அந்திவெடிமுல்லையரும்பெடுத்துகான்வந்தேன்
விந்தையதாநாயகற்குமெல்லியலே-சுந்தரஞ்சேர்
செண்டுகட்டவேண்டுந்திருவிளக்கிலேதிரியைக்
கொண்டுவந்துபோட்டுக்கொளுத்து. (உ)

சித்திரமாமண்டபங்கடென்றல்வருசாளரங்கள்
பத்திபுலாவும்பளிக்கறைகள்-இத்தனைவிட்
டிக்குச்சிலையானிருப்பிடமென்றார்சொன்னா
ரிக்குச்சிலையானுக்கின்று. (ங)

நீளத்திருந்துழன்றாய்நீங்காநிழல்போல
நாளைக்கிருப்பாயோநல்குரவே-காளத்தி
நின்றைக்கேசென்றக்கானியெங்கோனெங்கே
இன்றைக்கேசற்றேயிரு. (ச)

விருத்தம்.

உலங்கொண்டமணிப்புயனேபிரம்பூரானந்தரங்காவுன்பாற்செல்ல, வுலங்கொண்டகருடனையா மிடங்கண்டோமெழினையான் வலத்தேகண்டோம், பொலங்கொண்டமணிமாடமீமிசையிற்புயறவழும்புது

வையென்றுந், தலங்கண்டோமினதுநகைமுகங்கண்டோ மினிவேண்டுந்தனங்கண்டோமே. (ரு)

இ ரா ம க வி ரா ய ர்.

கார்படைத்தகரதலத்தான்றனைதிருவேங்கடமளித்தகன்றுவெங்கும்
பேர்படைத்தவானந்தரங்கமகிபாலாநின்பிரம்பூர்நாட்டி
னேரிழைக்குவிழியேழுமுலையாறுகாதைந்துநெற்றிநான்கு
பாரிடத்திலிப்புதுமைகண்டுவந்தேனிதன்பயனைப்பகர்ந்திடாயே. (சு)

கொக்குப்பறக்கும்புருப்பறக்குங்குருவிபறக்குங்குயில்பறக்கும்
நக்குப்பொறுக்கிகளும்பறப்பார்நானேன்பறப்பேனராதிபனே
திக்குவிசயஞ்செலுத்தியுயர்செங்கோனடாத்துமரங்காநின்
பக்கமிருக்கவொருநாளும்பறவேன்பறவேன்பறவேனே. (எ)

மூவொன்பதென்பதிலோர் நாளில்லைமொய்வனத்திற்
றுவுந்தனிமிருகந் தானில்லை-நேரே
வளையாநடையில்லை வாரிறுகவிம்மும்
முலையாளையான்முயங்கு தற்கு. (அ)

சொன்னபுரிவந்து சிவனாயினேனல்ல
அன்னமதுகாணா தவனாகி-மன்னுசிரங்
கைக்கொண்டனைச்சோமன் கட்டிச்சடைமுறுக்கி
மெய்க்கொண்டநீறணிந்து மே. (கூ)

தனம்பொன்பணம்படைத்த சம்பரிபாப்பின்னோர்
முனம்பிச்சைநல்வனில மூட்டை-கனம்பெற்ற
மீதலத்தும்போற்றுகின்ற வேதாசலாநினைப்போல்
ஈதலத்தமார்கிலரே யென். (௰)

சேராநாளெல்லாம்வெண் டிங்களனமேசேர்ந்தால்
ஆராவமுதாமென் னாச்சரியம்-ஓராமல்
நாணிவாசைமேவ நாசையன்றந்தருளும்
சீனிவாசையன்மணஞ் செய்து. (௰க)

அஞ்சம்பினாலெய்து மன்னநடைக்கன்னிகையை
அஞ்சம்பினாலெய்து மப்பாவி-நெஞ்சமுறும்
காவிக்கணந்தார் கலசைவேதாசலனே
காவிக்கணந்தார் கடந்து. (௰உ)

விருத்தம்.

மதுமேவுதவளையணிபுட்டனென்றேனே
மருவனஞ்சூழ்கலசைநகர்மன்னென்றேனே
முதுநீதிதெய்வசிகாமணிமாலுக்கு
மூத்தவொருமகனெனநான்மொழிந்திட்டேனே
பதுமாசனத்திமகனென்மேற்சண்டை
பண்ணுகின்றாளனவறைபடுந்துன்பத்தால்
இதுவேதாசலமென்றேனிதற்கென்னன்னை
ஏதேதோவைதுபழியிடுகின்றாளே.

பூங்கமலன்கலசைவேதாசலன்போ லுருவமைக்கும்பொற்பிலாலெ ...ன், ...ருங்கயலார்சொலக்கேட்டு வாணியரிபாலுரைக்க வடைந்தாளன் ...னேனை, தாங்குவனம்போயிருந்தா னரனிடத்திற்சொலப்பித்தாய்ச் சு...றலனுற்றான், ஏங்கியந்தத்திறங்கற்பா னிவனுயில்விற்றிருந்தா னெழி...ற்கண்மானே.

ஆக - செய்யுள் - எஅகூ.

பொது.

பலவித்துவான்கள்பாடல்.

கட்டளைக்கலித்துறை.

மாப்பிட்டெனுஞ்சிறுநாட்பிட்டுக்காகமண்ணைச்சுமந்தே
ஆப்பிட்டுக்கொண்டடிபட்ட சொக்கேசருக்காசைப்பட்டுச்
சேப்பிட்டுமையிட்டுப்பூமாலைசந்தத்திரிந்துமஞ்சட்
சாப்பிட்டுவாழ்க்கைப்பட்டாள்கூடல்வாழுங்கயற்கண்ணியே (க)

காமாகயற்கண்ணிகோபம்பொறுவென்றன்சஞ்சபணிநீர்
சீமான்கரத்திற்றுடைக்கரிதேசகமேழுமெச்சும்
கோமான்கரத்திற்குனிசிலைராயன்குசன்சிலம்பில்
மாமாவின்காலல்லவேமன்னவாவுன்மலர்க்கரமே. (உ)

கைத்தலந்தன்னிற்பசும்பொன்வளையல்கலகலெனச்
சத்தமொலித்திடநூபுரம்பாதச்சதங்கைகொஞ்சத்
தத்திமியென்றுநடஞ்செய்சம்பிரசர்தஞ்சந்நிதிப்பெண்
செத்ததுராங்கைத்தலைமேற்குமர்ந்துதிரிந்தனளே. (௩)

பரிக்கொம்புபோலப்பகவான்சரிதைபகர்ந்திடினும்
உரிக்கம்பதாயினுமீயார்கடனுடனேடிச்சென்று
கரிக்கொம்புபோன்முலைமின்னுருககிவாக்கண்ணியர்கை
நரிக்கொம்புதானுமுண்டோவேங்கடாசலநாயகனே. (௪)

கேளந்தனாளையின்மைந்தாநின்னையணைக்கிட்டிமத
வேள்வந்துபூசவிடமதிகாயவெருண்டெனது
தாள்வந்துபற்றிமுன்வாய்புதைத்தேனின்றுதாழ்மைசொன்ன
நாளந்தநாளல்லவேயிந்தநாளந்தநாயகற்கே. (௫)

கற்றனவொக்கும்புதியனகேட்பனகண்டபன்னாள்
உற்றனவொக்குமொருபசற்காண்பனவொன்னலரைச்
செற்றனவொக்குஞ்சிறுகைசெய்வனதீயர்செய்யப்
பெற்றனபெற்றியெண்ணான்மறப்பானெம்பெருங்குன்றனே. ()

பக்குவமாகக்கவிநூறுசெய்துபரிசுபெற
முக்கரணம்மெதிர்பல்காலும்போட்டுமுயன்றிடினும்
அக்கடபோவெனும்லோபனைப்பாடியலுத்துவந்த
குக்கனையாண்டருள்வில்வவனத்துக்குயிலம்மையே. (௭)

பொல்லாமதப்பயலெங்ரோமுஞ்செய்யும்போருமெனைக்
கொல்லாமற்கொல்லுமதியுங்கடலுங்குயிலுமிவை
எல்லாந்தொலைந்ததென்றெண்ணினன்பாவியிப்போதுன்மனம்
கல்லாயிருக்குமென்றெவ்வளவேனுமுன்கண்டிலனே. (௮)

காலையுபாதிமலஞ்சலமாமன்றிக்கட்டுச்சியிற்
சாலவுபாதிபசிதாகமாகுமுற்சஞ்சிதமாம்
மாலையுபாதிதுயில்காமமாமிவைமாற்றிவிட்டே
ஆலமுகந்தருளம்பலவாவென்னையாண்டருளே. (௯)

நாலடிவள்ளுவராமேயிப்பாலைநடந்தபெருங்
காலடிமேலடிமானடியேகட்டுரலிற்பட்டும்
பாலடிசில்வெண்ணெயுண்டோனரங்கன்பணிவரையில்
வேலடிமுன்னுக்குபாயமிட்டேகும்விழைவுநன்றே. (௰)

புலியைக்கொடுத்துப்பசுவாங்கியோர்புலிப்பூங்குழலாள்
புலியைப்பசுதின்னவிட்டுப்புலியைத்திறககற்றிப்
புலியையணைத்துப்பலகாரஞ்செய்துபொருந்துமுகப்
புலியைக்களிப்புடன்சாறுவைத்தாடன்புருடனுக்கே. (௰௧)

(புலி-வேங்கை-பொன்) புலி-பயிர்ச்சாந்து) (புலி-புல்)(புலி-வலி-செ
ல்-(முகப்புலி-முகத்தாமரை) (சாறு-திருவிழா)

வேளாமழகன்றனைசீதக்காதியென்வீட்டிலொரு
நாளாகிலும்வரக்காண்கிலனேயெந்நாளுமவன்
தோளாலணையுஞ்சுகவாலிபத்தைத்துணிக்கவொரு
வாளாப்பிறந்தனையேயமைக்கனேயென்னவாயுனக்கே. (கஉ)

கடந்தானொருகன்னிமாராசகேசரிநாட்டிற்கொங்கைக்
குடந்தானசையவொயிலாயதுகண்டுகொற்றவருந்
தொடர்ந்தார்சந்யாசிகள்யோகம்விட்டார்சுத்தசைவரெல்லாம்
மடந்தானடைத்துச்சிவபூசையுங்கட்டிவைத்தனரே. (கங)

காலாகலைதெரியேகம்பவாணர்தந்நாட்டில்வளர்
சேலாகக்கண்கள்படைத்தபெண்ணேநின்றிசழும்வழி
றுலாகவுமல்குற்பாம்பாகவுமவ்வணையின்மிசை
மாலாகயான்பள்ளிகொள்ளவந்தேனுன்றன்மாளிகைக்கே. (கச)

அரவிந்தநண்பன்சுதன்றம்பிமைத்துனனண்ணன்கையில்
வாமுக்கியாயுதம்பூண்டவன்சாறுமற்றங்கவனே
பரமன்றிகிரியையேந்தியமைந்தன்பகைவன்வெற்பை
உரமென்றெடுத்தவன்மாற்றான்றன்சேவகனெண்டொடியே. ()

சங்கரன்றேவிதமயன்மனைவிதனக்குமுன்னாம்
மங்கையரோதியவாகனங்காணுமற்றங்கவளோ
கொங்கைகளீரைந்துடையவளாயிக்குவலயத்தில்
எங்குந்திரியும்வயிரவனூர்தியென்றேனினையே. (கசு)

மாத்தானைப்பித்தனைமாடேறுவானைமதகரித்தோல்
போர்த்தானைவேதப்பொடிபூசுவானையிப்பூதலத்தென்
ஆத்தாளுடனெதிர்த்தம்பலத்தேயென்றுமாடிநிற்குங்
கூத்தாடிப்பையலுக்கோமகனேமயல்கொண்டனையே. (கஎ)

கானவர்தான்றினைசெய்தனரோகண்டகண்ணலவோ
தேனமர்வண்டினங்காள்கிள்ளைகாள்செழுங்கானைவிட்டுப்
போனவன்றானல்லவோநெடுங்காணிப்புனமல்லவோ
நானவன்றானல்லவோசொல்லவேண்டுநீக்கண்டதே. (கஅ)

தாராள்வெங்கடிருகின்றைச்சேடன்சயிலத்தின்பால்
கீரார்முகிற்குழற்பெண்பேதையைவிட்டுநீபிரிந்தால்

சீராமனில்லையநுமிலையஞ்சனைச்செல்வனில்லை
காரார்பொழில்வளர்காழிப்பிரானில்லைகாப்பதற்கே. (௧௯)

அம்பளவெவ்வளவவ்வளவேவிழியார்ந்தசொவ்வைச்
செம்பளமெவ்வளவவ்வளவேயிகழ்சீர்கொள்வஞ்சிக்
கொம்பளவெவ்வளவவ்வளவேயிடைகூறெனுமிச்
சம்பளமெவ்வளவவ்வளவேதனந்தையனுக்கே. (௨0)

கச்சணிசண்டத்தாரூர்த்தியாகர்களினவெற்பில்
கச்சணியும்முலைமாதேயிதுவென்னகாரணமோ
அச்சுதனுமத்திரண்டாமெழுத்திலனையெழுத்தில்
வச்சிரபாணிமனையாள்பகைவந்துவாய்த்ததுவே. (௨௧)

அச்சுதன் - அரி - இரண்டாமெழுத்து - ரி - அதில் - அனையெழுத்துபா திரி - வச்சிரபாணி - மனைவி - சசி - சந்திரன். (பகை - பாம்பு.)

போமேபொழுதுவருமேமதியம்புரண்டெனங்கம்
வேமேமதனன்சரந்தைக்குமேதைத்தபுண்வழியிற்
பூமேவுதென்றலபுகுமேயென்பெண்புத்திபோய்விடுமே
கோமேதகப்புயலேமழவாபள்ளிகொண்டவனே. (௨௨)

பாவினுமின்சொற்குயிலினுமென்மொழிப்பாவைநல்லாண்
மேவினுங்காமன்சரந்தைக்குமேவடவேங்கடம்விட்
டாவினும்வேலைநடுவினும்பாம்பினுமாக்துரத்துங்
கோவினுங்கண்வளர்வாய்மழவாபள்ளிகொண்டவனே. (௨௩)

மெய்யினுநல்லவரினம்பொருமயிர்வீழ்தொடக்கம்
செய்யினுமானக்கவரியுய்யாசிற்றினக்கயவர்
வையினும்வாழ்வர்தகனையக்காதுமயிருமொக்கக்
கொய்யினும்பினசெலுமேமழவாபள்ளிகொண்டவனே. (௨௪)

மாலாக்கியென்னைப்பெருவயதாக்கியென்மார்பின்முலை
பாலாக்கியங்கம்பசுநரம்பாக்கியப்பாவையனா
மேலாக்கிச்சிக்குவிளக்கெண்ணெயாக்கியென்மேனியெங்கும்
தோலாக்கவோமகனேபிள்ளையாய்வந்துதோன்றினையே. (௨௫)

சதிராயிருந்தரதிமாமிமன்மதன்சற்பனைசெய்
தெதிராளியாயைங்கணைதூவவானத்திருந்துகனல்
மதிவாரிவீசவினுவைமறந்துமதிமயங்கிப்
பதினாயிரங்கொட்டைப்பாக்காயிருந்தனள்பைங்கொடியே. (௨௬)

பதினாயிரங்கொட்டைப்பாக்கு - அம்மலமை.

அன்பட்டதிக்கெங்கும்போற்றுந்தென்கோட்டிக்கதிபதியாய்
பொன்பட்டஞ்சூடுமரகுநாதபூபவிப்பூதலத்தே
நின்பட்டமேபட்டநீயேதுரைமற்றிந்நிலத்தோர்
தன்பட்டமெய்ப்பட்டந்தோலாலடிபடுந்தம்பட்டமே. (உஎ)

சேமன்புதல்வன்செழுங்குன்றவேலன்செழுங்கிரியில்
காமன்பகைவன்கரிமுந்துமாகினங்கைவலவா
பூமன்கணையுமதியுமிவ்வாடையும்பூசலிட
மாமன்றமையன்றகப்பனென்றேவஞ்சிவாடுவளே. (உஅ)

(சேமன்-இடபவாகனன்.) (காமன்-கரி-இந்திரனூர்தியாகிய - மேகம். (மாமன்-நகுலன்- அவன்-தமையன்-தருமன்.)

சூலேறிச்சங்கமடவார்குடையுந்துறைக்கொதுங்கி
வேலேறுங்கண்ணியர்கைக்குடநீர்புக்குமீண்டுமுழுச்
சாலேறிமுத்தந்தனையீனுந்தண்வயலூரனம்பால
மாலேறுவான்பரிமாவேறினனடிமாமயிலே. (உகூ)

பாட்டுக்குப்பாத்திரநல்லோரைப்பாடிப்பதம்பெறலாம்
மோட்டுக்குலாமனைப்பாடிலென்னொருமுழத்துண்டமுண்டோ
வீட்டுக்குச்சோற்றுக்குண்டோவெள்ளைவாய்க்கொருவெற்றிலையோ
ஏட்டுக்குச்சேதங்கண்டாய்வெள்ளைநாவலிருப்பவனே. (கூ0)

கெலிக்குஞ்சிங்கத்துக்கும்யானைக்கும்வெற்றிக்கெருடனுக்கும்
வலிக்குறுசிங்கியரவுக்குநண்டுக்கும்வன்கவிக்கும்
புலிக்குஞ்செம்மானுக்குஞானிக்குமூடர்க்கும்பூனைக்கும்வீட்
டெலிக்குஞ்சங்காத்தாமுண்டோவெள்ளைநாவலிருப்பவனே. (கூக)

கலங்காதவீரியராகிலும்போகின்றகாலம்வந்தால்
கலங்காமலேவெல்லமாட்டுவரோவிந்தநானிலத்தில்
சலங்காணுங்கோட்டைமதிலேழ்தலைபத்துத்தானிருந்தும்
இலங்காபுரிநின்றதோவெள்ளைநாவலிருப்பவனே. (கூஉ)

எறிக்குமதிச்சடையண்ணாமலையனெழிற்கிரியில்
பறிக்கின்றபூவைமிதிக்கப்பொருளைந்தப்பாதத்தினால்
பொறிக்கணைபிசாசுகணைக்களைத்தூவிப்பொரிபொரித்துக்
கொறிக்கின்றபாலையிலெப்படிபோயினன்கோமளமே. (கூகூ)

திரைகடலோடித்திரவியந்தேடென்றுசெப்புமௌவை
உரைபழுதன்றெனச்சோர்ந்தாள்கழுக்குன்றத்தோர்மடமான்
அணிபனிநீர்ச்சந்தனங்கொண்டுபோங்கியாற்றியபின்
திரைகடல்போய்வரவெத்தனைநாளென்றெழுந்தனளே. (கூச)

மேகம்பிறைசிலைவேல்குமிழ்வள்ளைவெண்முத்தந்தொண்டை
பூகம்பசுங்கழைதேனுமிழ்காந்தள்பொற்பாலிலைநூல்
நாகங்கதலியலவன்வராலன்னமினமுண்டு
மாகம்பொழிற்றிருத்தில்லையிலேயொருவல்லியிலே. (௩௫)

இளந்தத்தையேநல்லமுதத்தையேபுசித்தென்கரத்தில்
வளர்ந்தத்தையாதுமுணர்ந்திலையேமயலாகிமனந்
தளர்ந்தத்தையேயென்றிருவரங்கேசர்க்குச்சாற்றச்சொன்னால்
அளந்தத்தையேயளந்தாய்பின்னையாதுமளந்திலையே. (௩௬)

ஆயத்துறையிற்பிறந்துவந்தந்தணர்பால்குடித்து
மாயக்கண்வேசையிடத்தேவளர்ந்துவண்ணுமொருநாள்
ஏயப்புலவரிடத்தெட்டுநாள்செட்டியேனென்றுபின்
போயக்கசாலைபுகுந்தனள்காணந்தப்பொய்மகளே. (௩௭)

பூச்சிலைக்கன்னற்கைச்சேஷாசலேந்த்ரபொருப்பிடத்தே
காச்சியபாலைக்குடிபோவென்றேனந்தக்காரிகையும்
பேச்சிளைத்துக்கள்ளிபின்கைகைராமற்குமுன்சொன்னதாய்
வாய்ச்சுதென்றேநடந்தாள்பாலையானவனந்தனிலே. (௩௮)

தோப்பிடுவாரில்லைதென்றல்வராமற்சுடுமதிக்குக்
காப்பிடுவாரில்லைகாமன்வராமற்கருங்குயில்வாய்க்
காப்பிடுவாரில்லைதென்னரங்கேசர்க்கபயமென்று
கூப்பிடுவாரில்லையேவண்டுகாளென்குறைசொல்லியே. (௩௯)

அணியார்கடுக்கைநறுந்தும்பைகங்கையறுகுடனே
பணியார்சடாடவிக்கச்சாலைநாதர்பனிவரையில்
தணியாதமாமதப்பேய்பிடித்தாடுமித்தையலுக்கு
மணியாட்டினால்விடுமோசொல்லுவீரிந்தமாநிலத்தே. (௪௰)

பாதாதிகேசமுதலாயிவளைப்படைத்தமலர்
வேதாமருங்குல்வெளிவைப்பனோவிரிபூதலத்துள்
ஆதாரமின்றியிரண்டிள்நீரந்தரநிற்குமோ
ஏதாகிலுஞ்சற்றங்கில்லாதிராதிடையேந்திழைக்கே. (௪௧

குணமிருந்தாலுங்குலமிருந்தாலுங்கொழுந்தமிழின்
மணமிருந்தாலுமதியிருந்தாலும்வழுத்திடுவங்
கணமிருந்தாலுமொர்காசும்பெறுநசிங்காரவனைப்
பணமிருந்தாலவர்க்கெல்லாருமஞ்சலிபண்ணுவரே. (௪௨

உரகத்திலேகிடப்பான்சக்ரபாணியுயர்ந்தகும்ப
கரகத்திலேகிடப்பான்குறுமாமுனிகன்னியர்கள்
விரகத்திலேகிடப்பான்காமராஜன்மிகுந்தவெழு
நரகத்திலேகிடப்பான்கொழுமூர்முத்துநாகப்பனே. (௪௩)

சேய்க்கறியுண்டசிவன்மேலன்பற்றவன்சீசிபவன்
வாய்க்கறியாதவிடக்கானதுமில்லைமாக்கறியுங்
காய்க்கறியென்பதும்வேண்டான்சம்பாரங்கனக்கவிட்ட
நாய்க்கறியும்புசிப்பான்கொழுமூர்முத்துநாகப்பனே. (௪௪)

தருங்கிரானகரன்செல்வனாளுந்தழைக்கும்புல்லூர்ப்
பெருவயனூடுதனிலெலிணைப்போலொர்பிடாரன்வந்தே
ஒருகுடங்கொண்டொருபாம்பாட்டினனிவ்வுலகிலுள்ளோ
இருகுடங்கொண்டவைப்பாம்பாட்டுவதென்னவேந்திழையே. (௪௫)

தேனாட்டுமுல்லைத்தொண்டைரகுநாதன்செழித்தபுகழ்
பூநாட்டுமன்னர்தொழாமலிரார்மணிப்பூணணிந்த
வானாட்டரம்பையர்மணனாட்டரசர்மணத்தினுக்குக்
கானாட்டுவரிவன்கைநாட்டும்வேலினைக்கண்டுகொண்டே. (௪௬)

ஞாயிறுபோய்விழத்திங்கள்வந்தெய்திடநண்ணியசெவ்
வாயனல்தூவப்புதனம்புகாயநல்வியாழம்வர
மேயிருவெள்ளிக்கலைசோரநானுன்னைமேவுதற்குத்
தாய்சனியாகினளேரகுநாததளசிங்கமே. (௪௭)

ஆடியநாகஞ்சரோருகம்பானுநல்லம்புலியும்
சூடியநாதர்நயனமுமாலம்புஞ்சொற்பனுவல்
பாடியபாலனுமாய்வந்ததாலவெண்பணிலவயல்
கோடியகோனசிவந்தான்றிருமார்பிற்குளிர்தொங்கலே. (௪௮)

சிவந்தான் மாலை-மதனையும், கடலையும்-அடக்கி, இவளைப்பிழைப் பித்தமையின் பரமசிவன் கண்ணையும், திருமாலம்பையும், சம்பந்த சுவாமிகளையும், ஒத்தது.

முருகார்முளரியுமுள்ளியுமுண்டகமூரியரம்
பொருகாரிரும்புங்கனகமும்பொன்பொறித்தாரகையும்
குருகாருந்தெண்டையுமின்னனல்போலென்குரிசிலுக்கு
வருகாதலேதந்தமங்கையுநானுமடந்தையரே. (௪௯)

நரைசோட்டிளங்கன்றுநன்வளநாடுயத்தனிப்பன்
விரைப்பூட்டுதார்ப்புயன்வெற்பிழமன்னனென்னநேர்விரும்பிக்

கரையோட்டமீதின்மரக்கலம்போட்டுன்னைக்காணவந்தால்
திரைபோட்டுநீயிருந்தாய்சிங்கபூபசிரோமணியே. (௫௰)
வண்டோவிழிநுதல்வான்பிறையோவல்குன்மான்குளம்போ
செண்டோமுலைமித்திலமோநகையிடைசேர்துடிகற்
கண்டோமொழிகுழல்காரோமுகங்கமலம்பவளத்
துண்டோவிதழ்கன்னித்தண்டோதுடையிந்தத்தோகையர்க்கே. ()
வண்டுமதுவுண்டிசைபாடுஞ்செந்திலின்மாரன்வரக்
கண்டுமிருந்தும்வடிவேலிரண்டுங்கருப்புவில்லும்
குண்டுமருந்தும்பொற்றேருந்தராமற்குழலைத்தந்தால்
கண்டுகொண்டெப்படிவென்றிடலாமடிதார்குழலே. (௫௨)
ஆலக்குடியர்சங்கஞ்செறியத்தரஞ்சக்கரப்பொன்
மேலம்பரத்தினர்நாகமெடுத்தவர்மேவிடையர்
சூலக்கண்மெய்யினர்பார்பதிகோன்மதிதோய்கவினர்
பாலன்கைக்கோற்படைக்கூர்மைக்கண்ணுமிந்தப்பைந்தொடிக்கே. ()
ஆமாவிகழ்ந்திடலாமாவினியுனையன்றிவினை
போமாவுனைவிட்டுப்போமாவெனக்கிந்தப்புன்மைவரா
லாமாபராமுகமாமாபுயத்தினணிகடப்பந்
தாமாகுகனெனுநாமாவயிற்கரச்சண்முகனே. (௫௪)

ஆக-செய்யுள்-௮௱௪௰.

வெண்பா.

சென்னிமலைவேலவர்க்குச் சேர்ந்தகொம்பிரண்டுண்டு
கன்னிகுறவள்ளிக்குக் காலில்லை-முன்னமே
ஆட்டுக்குக்கொம்பில்லை யானைக்குக்காலில்லை
பாட்டுக்குளாராய்ந்துபார். (௧)

தார்க்கொன்றைதாவென்றேன் றுவேழிலொன்றென்றான்
ஊர்க்கஞ்சிநான் மூன்றி லொன்றென்றேன்-ஆர்க்கும்
பொதுவென்றான்பூவென்றேன் போயினான்றோழி
இதுவோநம்மீசனியல்பு. (௨)

பறவைநாய்நாகம் பகைவிலங்குபங்கம்
செறியுமிருஞாஞ்சிதடன்-குறிகிழவன்
என்றுரைத்தவீரைந்து மோர்தண்டத்திற்பண்பாய்
ஒன்றுமெனவுரைப்பரால். (௩)

பரிபூர்வார்பாலருந்தல் பண்பாமுடற்குச்
சரிபூர்வார்பெண்ணின்பங்காணல்-விரியும்

விசிறைபூர்வார்க்குமைக்தமின்பஞ்சேட்செல்வார்
பசிவிபவுண்டல்பயன். (௪)

தக்கசகுணஞ்சபதஞ்சாமுத்திரியஞ்சொன்
மிக்கவசீரிகருவென்றைந்தும்-இக்கலியில்
கூடினார்க்கைகூடிவருங்கூடாதொழிக்தொருகால்
வீடினும்வீடிவிடும். (௫)

நக்கனார்சோணகிரிநாதனார்வெள்ளிமிலே
தக்கனாரைத்தகர்த்ததக்கனார்-பொக்கைவாய்
ஆக்கினார்சூரியனையம்புலியைத்தேய்த்தரியைத்
தாக்கினாரோடோடத்தான். (௬)

ஓடினானென்பதுணர்ந்துமனக்குச்சரியா
நாடினார்க்கென்னநரகமோ-நீடியே
ஆலவிடந்தோன்றியபோதம்பலவாணனெடிய
மாலவிடஞ்சஞ்சரியாதே. (௭)

அசநயினைப்பகற்றுகன்னையேகம்பால்
வசனமிதுதவறுவாய்மை-இசைநாகைச்
சின்னப்பால்வெண்மதியஞ்சேரிமையத்தேபிறந்த
அன்னப்பாலிங்குவந்தாலாம். (அன்னப்பால் - பரமசிவன்.)

தலையிலிரந்துண்பான்றன்னுடலிற்பாதி
மலையின்மடமகளுக்கீவான்-உலையில்
இருப்புவனமேனியனையென்றுலோவாமாம்
திருப்புவனத்தீசன்றிறம். (௯)

ஆச்சரியந்தென்னமரமத்தனையுங்குத்துமுலை
காய்ச்சிருக்குந்தென்குடந்தைக்காவலா-மாச்சன்
வாக்குப்பையாநீமருவாதாளெல்லாம்
சாக்குப்பையாமேதனம். (௰)

கல்லுமுருத்தாதுகாலின்றட்டையாது
எல்லைமார்த்தாண்டன்சூடேருது-தொல்லைவரு
மாலையிருளில்வழிநடக்கக்கூசாது
காலிற்செருப்பிருக்கக்கால். (௰௧)

தங்கைபோய்த்தாய்போய்த்தமர்போயென்சுற்றமும்போய்
வெங்கைபுரியாகிவிட்டேனே-முந்தவே
ஆழாழிநஞ்சுண்டவாபற்சகாயனெனும்
பாழர்வான்கண்ணேறுபட்டு. (௰௨)

கைக்குடமுமொண்டுகனகரும்பக்குடமும்
மூக்குடமுங்கொண்டான்முறியாதோ-மைக்குழலீர்
வேய்க்காற்றினால்விளங்கும்வீரனந்திமாநகரில்
ஈக்காற்றுக்காற்றாவிடை. (௰௩)

வையம்புகழுமலராயிரமெடுத்துக்
கையிலொருமாமலரைக்காணாமல்-வையகத்தில்
செங்கண்மாலீசன்றிருவடிக்கெண்ணாயிரமாத்
தங்கண்மலர்சாற்றினான்றான். (௰௪)

பாம்புசேர்தோளிணையாள்பாளயத்துமாமாரி
சாம்பசிவன்றன்னடியைச்சாராளோ-வேம்பின்
இலையையுடுத்தியவரீனமானம்போக்கித்
தலையில்விளக்கேற்றிவைப்பாடான். (௰௫)

அட்டமியிலோதினாலாசானுக்காகாது
சிட்டருக்குப்பன்னான்குதிதாகும்-கெட்டவுவா
வித்தைக்குநாசமாம்வெய்யபிரதமையில்
பித்தரும்பேசார்பிழை. (௰௬)

ஆயிரம்பாக்கன்னமுலையன்னநடைக்கன்னிபதி
னாயிரம்பாக்கானானாசையினால்-நீயிரங்கி
வந்தாளவேண்டுமலைப்பழனிவேலவனே
சந்தாளவேறில்லைதான். (௰௭)

(ஆயிரம்பாக்கு-கலசம்.) (பதினாயிரம்பாக்கு-அம்மணம்.)

பிறப்பித்தோன்வித்தைதனைப்பேணிக்கொடுத்தோன்
சிறப்பினுபதேசஞ்செய்தோன்-அரப்பெரிய
பஞ்சத்திலன்னம்பகர்ந்தோன்பயந்தீர்த்தோன்
ஐஞ்சாப்பிதாக்களெனவெண். (௰௮)

கானக்கடன்மல்லைக்கார்வண்ணன்றானுமால்
நானக்குழன்மடவீர்நானுமால்-ஆனக்கால்
தன்கையிற்சங்காழிதாமிருக்கப்போவதேன்
என்கையிற்சங்காழியின்று. (௰௯)

கட்டியடிப்போர்க்குங்கண்மீதிலேற்றுவர்க்கும்
எட்டியடிப்போர்க்குமீவரே-திட்டமுடன்
பாடுவோர்க்கியாரோபல்லுதிரத்தாடையினிற்
போடுவோர்க்கீவார்பொருள். (௨௰)

செய்யாள்கணவாசெகராஜசேகரா
ஐயாவடகங்கைக்காரியா-துய்யா

குடஞ்சுட்டுப்பின்போன கோபாலாமுத்து
வடஞ்சுட்டுக்கண்டுபிலாண்மான். (௨௧)

உன்றன்மகளை யொறுப்பதற்குக்காரணமென்
என்றன்மகடனியல்புகேள்-குன்றுச்
சிராப்பளியனேறிவருஞ் சேவின்மணியோசைக
கிராப்பளியுங்கொள்ளாளிவள். (௨௨)

நீறுருஞ்செஞ்சடைமே னீருரும்பாம்பணிந்து
நீறுரிலேவந்தா னீதியோ-நேரோ
படவரவஞ்சாடப் பலியிடெனவந்தால்
இடவரவஞ்சாளோவிவள், (௨௩)

வாலைப்பொருந்துதலால் வல்லரவம்பற்றுதலால்
மாலையடுத்துநெடுவானுறலால்-சோலைதிகழ்
உம்பர்பூசித்தருளு மொற்றியூரன்வளையில்
அம்புலியுநன்கருடனும். (௨௪)

அம்மையிலேயேறி யடியேனிடர்தீர
இம்மையிலேவந்தென்னையீடேற்றி-மும்மையிலே
எந்தப்பாவஞ்செய்தே னெந்தப்பாவந்தீரக்
கந்தப்பாவந்திப்போகா. (௨௫)

எழுதரிதுமுன்ன மெழுதியபின்னத்தைப்
பழுதறவாசிப்பரிதுபண்பா-முழுதுமதைக்
கற்பரிதுநற்பயனைக் காண்பரிதுகண்டக்கால்
நிற்பரிதுதானதிலே. (௨௬)

ஏறேறுநீறேறு மெண்ணிலுயிர்க்குயிராம்
பாறேறுங்காலாற் படியளக்கும்-வீறேறும்
அன்னங்காணீச னரியயனுந்தாமன்று
துன்னுபுகழ்மாரியப்பாசொல். (௨௭)

கோடுதிக்குங்கும்பமுலைக் கோதையரைக்கூடவென்றலை
மாடுதின்னியென்னை மறுத்தானே-மாடுதின்னி
தின்பொழுதும்போச்சுதே தன்னந்தனித்திருந்த
என்பொழுதும்போச்சுதேயென். (௨௮)

(மாடுதின்னி-வைக்கோலாற்செய்தமருள்.)

நெஞ்சடைந்தவேட்கையெல்லாநீங்கியிருவிழியும்
பஞ்சடைந்துள்ளாவி படுமுன்னே-செஞ்சடையில்
வெள்ளாறுவெங்காளும் வேள்விப்புகையாறு
நள்ளாறுவென்றுநவில். (௨௯)

மூவர்கவிமூன்னூறு முன்சோழனைந்நூறு
நாவலர்மாணிக்கர்தல நாற்பத்தெட்-டோவலுஞ்சீர்
நூதனசிவாலயங்க ளூற்றறுபதுங்கூட
ஓதவருமாயிரத்தெட்டோர். (௯௰)

நாலெழுத்துப்பூடு நடுவேகாம்பிருக்கும்
காலுந்தலையுங் கடைச்சாதி-மேலாக
ஒட்டுமுதலெழுத்து மோதுமூன்றும்மெழுத்தும்
விட்டார்பரமனுக்குவீடு. (புகையிலை-புலை-கையிலை.) (௯௧)

மூணியதட்டுமுட்டுக்கு முன்னீரளக்கும்
கனியுதிர்க்குங்கவ்வுநாய் காக்கும்-தனிவழிக்குப்
பத்திரமதாக்கும பயந்திர்க்கும்பாம்படிக்கும்
கைத்தலத்திற்றண்டிருந்தக்கால். (௯௨)

பகலோன்றெறுங்கிரணம் பாய்பறவையெச்சம்
மிகமேலுறுதகற்றும் விண்ணின்-முகிலதனால்
பெய்யுமழையைத்தடுக்கும் போழுதுமாமொருவர்
கையிற்குடையிருந்தக்கால். (௯௩)

வந்தவளைக்கையாது வாய்முத்தந்தந்தருள்வாய்
தொந்தவளைக்கையா துவாரகையா-சந்துவளை
கோடையிடத்தானே குயிலோசைக்கஞ்சியுளத்
தாசையிடத்தானேயறிந்து. (௯௪)

அறிந்துதவிப்பாரை யருள்கோசையான்மால்
செறிந்துதவிப்பாரைத்திருத்தும்-இறந்தழைந்த
வைகுந்தனூர்வாய் மடமனமேகொவ்வைநிகர்
வைகுந்தனூர்வாய்மடுத்து. (௯௫)

மடுக்குஞ்சரமழைக்கும் வான்கோசைமாலே
விடுக்குஞ்சரமழைக்கு மேலாய்-முடுக்கும்
அநங்கனையஞ்சங்க மடுத்தேனையாள்வாய்
அநங்கனையஞ்சங்கமலர். (௯௬)

அலரோதிமத்தா னறைகோசைமாலே
அல்லோதிமத்தாலடிக்கும்-அலரோதி

நந்தனகத்தானுறவே நண்ணிநின்றுயானடைந்தன்
உந்தனகத்தானுறவே யோர்ந்து. (கஎ)

ஓர்ந்தண்டையாளு மூத்தமநற்கோசையனே
ஈர்ந்தண்டையாளு மிந்திரையும்-சேர்ந்திலகு
தூயத்திருக்கறுப்பா தோற்றியடியேனுடைய
மாயத்திருக்கறுப்பாய்வந்து. (கஅ)

ஆகும்போதாகு மனைத்துமதுவொழிந்து
போகும்போதெல்லாமும் போகுமே-வேக
நவசரம்பட்டார்போ னலிந்துமட நெஞ்சே
அவசரம்பட்டாலாகுமா. (கக)

சல்லடைக்கண்ணாகித் தளர்ந்தாளருள்புரிவாய்
மல்லடையுங்கோசைநகர் வைகுந்தா-கல்லடையும்
பாந்தளினைதேர்காலான் பாணம்வருத்துதலால்
மாந்தளிரைத்தேர்காலாண் மார்பு. (சய)

காரங்கமேனிக் கருணைக்கடலான
சீரங்கநாதரோ செல்வரோ-நீரங்கே
அள்ளியுண்டவெண்ணெய்க்கா வம்மையடிப்பாளென்று
பள்ளிகொண்டாற்போமோபயம். (சக)

படைப்பானுங்காப்பானும் பார்க்கிலருணேசன்
படைப்பானயனென்னல் பாவம்-படைக்கிலயன்
ஐந்தலையிலொன்றை யரனறுத்தபோதிலவன்
தன்றலையைப்பண்ணறியான்றான். (சஉ)

நாறுங்கடம்பு நடையுடையும்பாவனையும்
வீறுமுனக்கேன்பழனி வேலவா-ஆதனில்
வெட்டுண்டானுங்களையன் வெண்ணெய்தனையேதிருடிக்
கட்டுண்டானுங்களம்மான்காண். (சங)

தூதுமதுனா [illegible] ரகடையிடைமூன்
ஓ [illegible] வழுத்து மொக்குமே-நீதி
சகராஜசேகரன்வாழ் சிங்கையெனுஞ்செல்வ
நகராயிழையார்நகை. (து-து-து-முத்து.) (சச)

பூங்கோதைமாதர் புனைகின்றமுத்தாரம்
வாங்கோங்குடிக்கு வடுவென்றே-நாங்கள்

முலைக்கோடணிவதெல்லா மூக்கண்ணான் சென்னித்
தலைக்கோடுபெட்டதழும்பு. (௪௫)

இவ்வளையுமாவிக் கிரங்குவோர்தாமில்லை
ஐவ்வளையுங்காத்த வவனுதலினால்-மைவளைசொல்
வாணிரங்குமுத்துகிர்ஷ்ண மன்னனமதுகொண்டை
மாணிரங்குவானென்றுண்மான். (௪௬)

வாரிதாளஞ்சொரிய மாமலையினூடுருவிச்
சேரனமர்நாடளவுஞ் சேர்ந்ததே-மூரிமதன்
அம்போடலைகின்ற வாயிழைக்குநீகுதிரைக்
கொம்போகுலோத்துங்காகூறு. (௪௭)

தேமிருக்குமாந்தளிரைச் செந்தீவனமென்றும்
பூமுருக்கையத்தீப் பொறியென்றும்-நாமிருக்கு
மாப்படுமேயென்றெண்ணி வாடிமனந்தளர்ந்து
கூப்பிடுமேயந்தக்குயில். (௪௮)

காமனூர்வீட்டினிலே கள்ளன்புகுந்தானோ
சோமனுரைப்பாம்பு சூழ்ந்ததோ-மாமரந்தான்
தீப்பட்டுவேகுதோ தியாகேசர்நன்னாட்டில்
கூப்பிட்டதேயக்குயில். (௪௯)

செந்தமிழோருய்யவன்பு செய்யவந்தசோழவள்ளல்
சந்ததமுஞ்சோராநா டாழ்குழலே-வந்தனைசெய்
ஐங்கரனைவேலவனை யன்றழற்கண்வந்தவனைச்
சங்கரனைவாசுகியைத்தான். (௫௰)

கருப்புவில்லைமுறிக்க-ஐங்கரனையும், கடலையடக்க - வேலவனையும்-
சந்திரனைத்தேய்க்க - வீரபத்திரனையும், மன்மதனையெரிக்க- சங்கரனை
யும், தென்றலையுண்ண-வாசுகியையும் வந்தனைசெய்.

முக்கணன்வாழ்வெற்பை முறித்துவரியிட்ட கால்
முக்கணனையப்பில்விழ மோதாதோ-முக்கணனைச்
வேணிக்காகாமலர்வைத் தேகினான்மெல்லியலே
சாணிற்குறைந்தான்றலை. (௫௧)

(முக்கணன்வாழ்வெற்பு-மேரு, கால்-காற்று, முக்கணன் -தேங்காய்-
முக்கணன் - வேணிக்காகாமலர் - தாழம்பு, சாணிற்குறைந்தான் -ஒட்
டைச்செடி.);

சேலநகரோமதுரைசீர்ச்செழியனேசெழியன்
சாலவதிலுள்ளோரோசங்கத்தார்-சீலமிகும்
கம்பாலதேவன்கடம்பவனவாசர்
தம்பாரிமீனாட்சித்தாய். (ருஉ)

மங்கையர்கள்யோனிமிசைவைத்திருக்குமாசைதனைப்
பங்குசெய்துநூற்றிலொருபங்கெடுத்துக்-கங்கைமதி
வேணியரன்பாதாரவிந்தத்தில்வைத்தக்கால்
காணலாங்காணுக்கதி. (ருங)

துர்ச்சனருமபொன்னுந்துடியுந்துரகதமும்
அச்சமறமுன்னிற்குமாயிழையும்-நச்சரவும்
கண்டித்தவெள்ளுங்கரும்புமிளநீரும்
தண்டித்தார்க்கல்லோசயம். (ருச)

புட்டவல்பட்டாணிபொரிதேங்குழலப்பம்
மட்டவிழுந்தோசைவடையுடனே-சட்டமுடன்
ஓயாமற்சோறுகறியுண்டையுண்டையாயடைக்கும்
வாயாநமச்சிவாயா. (ருரு)

குச்சிலியமாதர்குயமுங்குவலயத்தோர்
மெச்சுதமிழ்மாதர்வியன்முலையும்-சிச்சீ
தெலுங்கமடமாதர்சிங்காரக்கொங்கைக்
கலிங்கமெனவேசொற்கவி. (ருசா)

இங்கிருக்கவென்றலெமனெட்டானிவ்விடம்விட்
டங்கிருக்கவென்றலயனெட்டான்-எங்குவைத்துப்
பேணுவேனிவ்வுடலைப்பித்தாபிறைசூடும்
தாணுவேசொக்கநாதா. (ருஎ)

வெள்ளிமலைபொன்னின்மலைமேவமகிழ்வீடாகி
பிள்ளைகளைப்புத்திசொலும்பிள்ளைகளாய்-தெள்ளுமுகம்
வாடாவடிவுடையாண்மாமனையாளானக்கால்
ஆடாரோவொற்றியப்பனார். (ருஅ)

அடியார்க்கெளியன்சிற்றம்பலவன்கொற்றம்
குடியார்க்கெழுதியகைச்சீட்டுப்-படியின்மிசைப்
பெற்றான்சாம்பானுக்குப்பேதமறத்தீட்சைசெய்து
முத்திக்கொடுக்கமுறை. (ருகூ)

பரமரகசியத்தைப்பாழானவாயால்
இரவுபகலெங்கோமின்றிக்-குரனெரியக்
கூப்பிட்டுங்காணுமோகோலமடநெஞ்சேமால்
பூப்பிட்டுங்காணுப்பொருள். (௩௰)

காந்தனுக்கென்றன்கொடியகாமவிகாரமெலாம்
போந்தறிவித்தாலுனக்குப்புண்ணியமாம்-சேர்ந்தோடும்
தேளிபடமாடுந்திரைக்கடலேமன்மதன்கை
வாளிபடவாடுமனம். (௩௧)

கம்பனென்றுங்கும்பனென்றுங்காளியொட்டக்கூத்தனென்றும்
கும்பமுனியென்றும்பேர்கொள்வாரோ-அம்புவியில்
மன்னுவலர்புடைசூழ்வாற்குடந்தையாரியப்பன்
அந்நாளிலேயிருந்தக்கால். (௩௨)

கட்டளைக்கலித்துறை.

பூமன்றிருக்கண்டியந்தகன்கோவல்புரமதிகை
மாமன்பறியல்சலந்தரன்விற்குடிமாவழூர்
காமன்கொறுக்கைநமன்கடவூரிந்தக்காசினிக்குள்
தேமன்னுகொன்றைச்சடையான்பொருதிட்டசேவகமே. ()

கொச்சகம்.

மெய்ச்சரசமாகவிளையாடும்வேளையிலே
கைச்சரசமென்றதல்லாற்கைச்சரசமென்றேனே
அச்சனகியார்மீதிலாசைகொண்டராவணனை
தச்சுருவவாளிதொட்டதாமோதரேந்திரனே. (௩௪)

மீன்பார்த்துவிண்பார்த்துவேளையும்பார்த்தாள்வரவு
தான்பார்த்தெனைப்போற்சரிபார்க்கும்வெண்குருகே
மான்பார்த்துவாளிதொட்டமால்சிவநாராயணனை
நான்பார்த்துமாதர்நகைபார்த்திருந்தேனே. (௩௫)

முல்லைமுல்லையாய்த்தொடுத்துமோகமதனெய்யவந்த
வில்லைவில்லையாய்நறுக்கிமெல்லமெல்லத்தாராயோ
இல்லைஇல்லையென்றுசொல்லியேற்கவரும்பாவலர்கள்
தொல்லைதவிர்க்குங்களந்தைச்சுப்ரமணயபூபதியே. (௩௬)

ஆயிரங்கண்ணுமதனம்புமேலம்புவிட
வீயிரங்குசெங்தேனிருளினங்கமானேனே
தாயிரங்கவேணபெண்கடாமிரங்கவாளிரங்க
வேயிருங்கும்வாயாவிசயரகுநாயகனே. (௩௭)

கன்னலெனுஞ்சிறுகுருவிககனமழைக்காற்றுமல்
மின்னலெனும்புழுவெடுத்துவிளக்கேற்றுங்கார்காலம்
மன்னவனுந்தென்மதுராமாவலிவாணனைப்பிரிந்திங்
கென்னையிழைப்பென்னவிருப்பென்னகைப்பின்னமுமே. ()

ஆகசெய்யுள்-௬௰௮.

விருத்தம்.

கைத்தலத்தழற்கணிச்சிலைவைத்திடப்புறத்தொருத்தி
கட்கடைப்படைக்கிளைத்ததிறலோராம
முத்தலைப்படைக்கரத்தெமத்தர்சிற்சபைகுனிற்கு
முக்கணக்கருக்கொருத்தர்மொழியாரோ
நித்திலத்தினைப்பதித்தகச்சறுத்தடிக்கனத்து
நிற்குமற்புதத்தனத்தினிடையேவேள்
அத்திரத்தினைத்தொடுத்துவிட்டுவெட்டயிற்கணத்த
லக்கனுற்றிடச்செய்விக்குமதுதானே. (௧)

கருப்பாலைப்பணையடித்துப்பனிநீர்தேக்கிக்
கதலிபலாக்கனியதனல்வரம்புகட்டும்
திருப்பாலைவாழீசர்பவனிபாடுந்
தெருவிற்பால்விலைபகர்சிற்றிடைச்சியாரோ
அருட்பாலோபொருட்பாலோகாமப்பாலோ
ஆழிதனைக்கடைந்தெடுத்தவமுதப்பாலோ
இருப்பாலேமணம்படைத்தீர்நில்லீர்செல்லீர்
எந்தப்பால்விற்கவந்தீரியம்புவீரே. (௨)

பூப்பார்த்துப்புகழ்பார்த்துப்பொருள்பார்த்துக்
கவிதைசொலலும்புலவோர்தங்கள்
நாப்பார்த்துக்கொடைகொடுக்குநல்லதம்பி
தந்தசொக்கநாதவெனல்
காப்பாற்றமுடியாதுகையிலொருகாசுமில்லை
கடனென்றாலும்
பார்ப்பாத்திசோறிடவாளிருந்தாலுமுறங்கமதப்
பயலொட்டானே. (௩)

கெட்டசாறுதவிடுகஞ்சிகிருமியுண்டமாவறைக்
கிளைவோர்கெளிந்தமோர்முறிந்தபாகுகிண்டிமா

இட்டசோறுகொழியலுப்பிடாதபுற்கையாயினும்
எங்குமன்பதாசநுங்கவின்பமாயிருக்குமே
பட்டபாகுபகவினெய்பருப்புமுக்கனிக்குழாம்
பாலிகங்கடாளிதங்கள்பண்ணியாரவகையுடன்
அட்டபாற்குழம்புகன்னலமுதமோடுமுதவினும்
அன்பினோடளித்திடாதவசனமென்னவசனமே. (௪)

துங்கவடகயிலாயமுதலாமைந்து
துளுவொன்றுதொண்டைவளநாட்டெண்ணான்கு
தங்குநடுநாட்டிருபத்திரண்டுபொன்னித்
தலநூற்றுத்தொண்ணூறுமலைநாட்டொன்று
கொங்கேழுசிங்களத்திலிரண்டுவையைக்
குளிர்தமிழ்நாட்டீரேழுமேலாஞ்சூலச்
செங்கையார்தலமிருநூற்றெழுபானங்கில்
தென்பாகங்கயிலாயந்திருக்குற்றாலம். (௫)

ஓதுமைந்திலொன்றிலைந்திலொன்றுமன்னவன்பிதா
ஊர்திதொட்டவேழின்மீதிலுற்றசாபநிருபனார்
தாதுகொண்டதாளிமாலைசூடிதம்பிதம்பிசேய்
தன்குடைப்பினவன்மற்றலைக்கிரீடதுவசனார்
காதனண்பன்றந்தைபாகன்பின்னவன்பகைச்சுமைக்
கலையெடுத்தகையனையர்கதிபெறத்தவஞ்செய்தோன்
றாதைகொண்டுவந்தசிலைவதிந்தபதியினன்
சிரமரிந்தவன்கொள்பாரிசேரிலாலுறைந்ததே. (௬)

ஓதும்-ஐந்துபஞ்சபூதம்- அதிலொன்று நிலம்-அதில் ஐந்து - ஐந்திணை-அதில்ஒன்று-குறிஞ்சி-அதற்குமன்னவன்-முருகன் - அவன்பிதா-சிவன்-அவனூர்தி-இடபம்-அதற்கேழ் - விருச்சிகம் - அதன்மீதிலுற்றசாபம்-தனுசு-அதையுடையநிருபன்-இராமன்-அவன் தம்பி - பனைமாலைசூடியபலராமன்- அவன் தம்பி - கிருஷ்ணன்-அவன்சேய் - மன்மதன்-அவன்குடை-திங்கள்-அதற்குப்பின் ஐவன்-சனி- அவன் கிரீடம்-அரவம் - அதைக் கொடியாக வுடையவன்-துரியோதனன் - அவன் நண்பன்-கர்ன்னன்-அவன்தந்தைசூரியன் - அவன்பாகன் - அருணன்-அவன்பின்னவன்-கருடன்- அவன்பகை - ஆதிசேடன் - அவன் சுமை-பூமி-அதன்கலை-கடல்- அதையெடுத்தகையர் - அகஸ்தியர் - அவனையர்-பிரமதேவர் - அவர்கதிபெறத் தவஞ்செய்தோன் - அனுமான்-அவன்றாதை-வாயு-அவன்கொண்டுவந்தசிலை-மேருசிகரங்கள்- அவை

களைப்பதியாகவுடையவன் இராவணன்-அவன் சிரமரிந்தவன்- திருமா
ல்-அவன்றொள்பாரி-இலக்குமி - அவள்சேரில - தாமரைப்பூ - ஆலி
லைந்தது-ஆலமரத்தின்கீழிருந்தது-(இந்த பொருண்மேற்பிரிந்த தலை
வன் ஆலின்கீழ்வைத்த ஆலாக்குறியைக்கண்டு பாங்கி தலைவிக்குரை
த்தியது,)

தொடுத்தமுத்தமிழ்க் ககத்தியனெனவே தோன்றிய புவனச்சே
றையர்கோன், சொலக்கணப்புலவனிலக்கணகவியைத் துதித்தகல்
களித்திடுங் களியேயம், மடத்தினிறைபுகுந்து மதுக்கிறந்தவனோர் வடிக
ளைகட்குடித்துநின்றவனோர், வறுத்தகட்டிடத்துக் குதட்டுவென்றவனோர் ம
டக்கிழட்டியைக்கூற்றவனோர், கடுக்கனைமிடற்றி லொருகையிட்டவரோ
கையிலேசிலம்பையிட்டவரோ, கனத்தநூற்கொடியை நவியிட்டவ
ரோ கண்ணிலேகுழையையிட்டவரோ, மூக்கையவயிற்றிலாழியிட்ட
வரோ முகத்திருபதக்கமிட்டவரோ, மூளைத்தோனொருபானை சதங்
கையிட்டவரோ முழுப்புரட்டவாக்கலாதிலையே. (எ)

கடு விஷம்-சிலம்பு-மலை-நூற்கொடி-வாணி-கண்குழை- கட்செவி
ஆழி-கடல்-இருபதக்கம்-இருபதுகண்-ஒருபானை-சதங்கை-ஆயிரம் கை

தேமதுரகவிவிரகன்றெவ்வைவருபெருமான்
செலவச்சங்கராதாளைத்தினம்வணங்குகளியேயம்
யாமதுவுண்டாலுமஃதுமக்கடிமையிலாமேபால
எமைமயக்குமோமயக்காதினியமயகசேளிர்
வீமன்மகனகத்தியனேகுபேரன்மகன்புதனை
விருனைமுகனொருவன்விரும்புமகன்குகனே
காமன்மகன்சயந்தனேவேதன்மகன்சிவனே
காலன்பாற்பிறந்தமகன்கடல்கடந்துளானே. (அ)

வீமன்-பிரமன்-குபேரன்-சந்திரன்-விருனைமுகன்-விருன் - ஐம்முக
ன்-காமன்-இந்திரன்-வே-மூங்கில்-கால்-காற்று.

சந்தப்பாவிருத்தப்பாகலிப்பாவெண்பா
தாழிசைப்பாகொச்சகப்பாத்தனிப்பாவுக்கும்
விந்தையப்பாவாகியகிரந்தப்பாவும்
வெல்லப்பாவதுபோலவிகடப்பாவும்
எந்தப்பாவுரைத்திடினுமொருபேறிலையா
எதப்பாவிக்குமினிணைப்பாதத்தைக்
கந்தப்பாமுருகப்பாபோரிவாழ்வே
ஐயப்பாமெய்யப்பாகாட்டப்பாவே, (௯) 3

ஆதிசிவன்செத்தானோவுமைசெத்தாளோ
ஐங்கரனுஞ்செத்தானோவரிசெத்தானோ
வேதியனுஞ்செத்தானோநீசெத்தாயோ
வெட்டவெளியானந்தம்வெறும்பாழாச்சோ
காதியற்றுப்போனாயோவழிகாட்டாயோ
நாயேனுக்கிரங்கிவந்தாலந்தாராயோ
பாதிவழிதனிலவதிப்படுத்துவாயோ
பாதகாதிருச்செந்தூர்ப்பதியுள்ளானே. (௰)

நீருஞ்சுமந்தேன்விறகெடுத்தேனிக்கஞ்சுமந்தேன்சாணங்கம்
நிசமுவடிபட்டுதைப்பட்டேனின்றேன்வையைக்காளாக
ஆரும்விரும்பாத்தூசிலுடுத்தேனழுதுமேலிசரிசகோலம்
ஆனேனகனலல்லோவுன்னடியானுனக்குச்சரியானேன்
சாரும்விரும்புங்கடுவணிந்தகளனேகருணைப்பெருங்கடலே
கமலத்தயன்மால்சாணகாலகாலாவென்றுயராம்
திரும்படிதண்ணருள்புரிவாய்சிவனேயமரர்க்கொருவிருந்தே
தேவேதெய்வமறைப்பொருளேதிகழுங்கடலூர்ச்சேவகனே. ()

காளமேகப்புலவர்பாடியது.

ஏறுகட்டியகொட்டிலரங்கமேயீரிரண்டுமுகன்வாயிலாயமே, மாறுகண்ணப்பன்வாய்மடைப்பள்ளியே வாய்த்தவோடைதிருமால்வதனமே, வீறுசேர்திருத்தொண்டனில்லாளுந்தி வேட்டநற்சதிகாய்க்கின்ற தோட்டமே, நாறுபூம்பொழில் சூழ்தில்லையம்பல நாரிபாகற்கு நாடக சாலையே. (௰௨)

கடுவெழுத்தலங்காரம்.

திருமால்வாகனநாவாயிராசியொன்று
சினைசெவிட்டார்மாதுலன்கோகிலமிவ்வேழின்
உருவாமேழெழுத்திகடுவெனக்குச்செய்தான்
உகந்துபதினொன்கனையுந்தானேகொண்டான்
ஒருபாகத்திருத்தினான்கையிலேற்றான்
ஒருமதலைதனக்களித்தானுண்டான்பூண்டான்
பரிவாயொண்கரத்தமைத்தானுகந்தானிக்கப்
பைம்பொழிற்றில்லையுளாடும்பரமன்றானே. (௰௩)

திருமால்வாகனம்-நாகாரி நாவாய்-கலகம்-இராசி- கன்னி-சினை-கவடு-செவிட்டார்-ஆரார்-மாதுலன்-மாமன்-கோகிலம் - பல்லி - இவற்றி

ன்-நடுவெழுத்துக்கள்-காலன்வராவல் இவற்றின் ஏனைய வெழுத்துக்களின்பயன்-நாரி-உமை) கம்-கபாலம்) (கனி-பழம்) (கடு-விஷம்) (ஆர்-ஆத்தி) (மான்) (பலி-பிச்சை.)

கூற்றுவனைவின்மதனையரக்கர்கோவைக்
கூனிலவைக்குஞ்சரத்தையிஞ்சிமூன்றை
ஏற்றுலகின்புறவுருவமாளத்தோள்க
ளிறவெறிப்பவிமையப்பெண்வெருவவேவக்
காற்றெருழிலானயனத்தால்விரலாற்கற்றைக்
கதிர்முடியாற்கரதலத்தாற்கணையாற்பின்னும்
ஊற்றழியவுதைத்தெரித்துநெரித்துச்சூடி
உரித்தெரித்தானவனென்னையுடையகோவே. (௧௪)

பொன்னனைவாளரக்கனைநூற்றுவரைக்காவைப்
பொருசிலையைக்கனைகடலைப்பொன்னனீன்ற
நன்மகற்காய்ச்சுரர்க்காவைவ்வருக்காய்க்காதல்
நட்பினுக்காய்ச்சானகிக்காய்நடைவைக்காக
மன்னுகிருல்வடிக்கணையால்வளையாற்புள்ளால்
வயங்குதோள்வலியால்வானரங்களாலும்
உன்னுடற்கிறிச்சிரங்கொண்டமரில்வீழ்த்தி
முதலொடுங்கொண்டிறுத்தடைத்தமோகூரானே. (௧௫)

இந்துமுடிக்குஞ்சடையாளிருக்குந்தொண்டைவளநாட்டிற்
சிந்துபடிக்கக்கவிபடிக்கத்தெரியாமடவாயுன்றனக்குக்
கெந்தப்பொடியேன்பூமுடியேன்கிழமாய்நரைத்துமுகந்திரைந்தும்
இந்தமுறுக்கேன்விருப்பேனெடுப்பேனுன்னைக்கொடுப்பேனே. (௧௬)

ஏழாளையடித்தபுலிதனையடித்தான்வீரசென்னனென்றேகாட்டில்
வாழாமற்சிறுபுலிசளிப்புலியோடெலிப்புலியாய்வடிவங்கொண்டு
பாழாகிக்காடெல்லாம்பரதவிக்கவடுகரடுப்படியில்வந்து
கூழாகிவயிற்றினிற்போம்பொழுதுகுணம்போகாமற்குமுறுந்தானே.

கட்டளைக்கலித்துறை.

சாவென்றுஞ்சிந்தாமணியென்றுஞ்சொல்லியென்கையிலள்ளித்
தாவென்றுகேட்கத்தரித்திரம்பின்னின்றுதள்ளியென்னைப்
போவென்றுரைக்கவுநாணமங்கேயென்னபோவதிங்கு
வாவென்றிழுக்கவும்வந்தேன்விராலிமலைக்கந்தனே. (௧௮)

கொச்சகம்.

காவொன்றுபேர்படைத்தாய்ககனத்துரும்போது
நீயொன்றுபேர்படைத்தாய்நெடுந்தரையில்வந்ததற்பின்

வாரொன்றுமென்முலையாராய்ச்சியர்கைவந்ததற்பின்
மோரொன்றுபேர்படைத்தாய்முப்பேரும்பெற்றாயே. (௧௯)

மூன்றுகநீராளக்குமுடிமன்னர்க்கரத்திருக்குமுனிகளென்னை
மன்றுமலோட்டுவிக்குமாதனைச்சொற்கேட்பிக்குமடக்குமாட்டைப்
பன்றுகத்தலைகறுக்கும் பாலனைச்சொற்கேட்குவிக்கும் படிப்புண்டாக்
கும், என்றுணுங்கிழவருக்கோ ரிடுப்பாகுநடைகொடுக்கு மெனனைக்
கோலே. (௨௦)

கருந்தலைசெந்தலைதங்காண்டிருக்கால்கடையிற்சுற்றி
வருந்திக்குடவைக்குந்தாட்டிக்குங்கொத்திட்டுமாய்வதல்லால்
கரந்தைகளாண்டிலொருக்கால்வருவதுகண்டிருந்தும்
அரும்புக்குங்கொத்துக்கும்வந்தார்பிழைப்பதரிதென்பரோ. (௨௧)

சங்கையிலாமதன்விடுத்தபகழிதைத்தபுண்வருத்தந்தன்னைநோக்கிக் கொங்கையையொத்திடங்கொடுத்துக்குங்குமச்சாந்தப்பற்றுங் குளிரப்பூசிச், செங்கனிவாயிதழ்மருந்துமுள்ளுக்கேகொடுத்தெனக்குச்செய் தநன்றி, மங்கையரோயிந்திரவிதெற்குவடக்குதித்திடினு மறந்திடேனே.

எமிராவோரியென்பாளெந்துண்டிவஸ்தியென்பாள்
தாமிராச்சொன்னதெல்லாந்தலைகடைதெரிந்ததில்லை
போமிராச்சூழுஞ்சோலைபொருங்கொண்டைத்திம்மிகையில்
நாமிராப்பட்டபாடுகமன்கையிற்பாடுதானே. (௨௨)

சுந்தரகவிராயர்-விருத்தகம்.

ஒருகோட்டுக்கலைமுனியுமொளிதிகழும்புலியாடையுடுத்தகோவும்
மருமலர்வாழ்திசைமுகனும்வானவர்கணுபகனுமயிடன்றானும்
சரியதிறத்திருமாலும்வாலியும்பராசனுமேகாமனம்பால்
பெருமையிழந்தனரென்றாற்சிறுமனிதர்க்கெப்படியோபேசுங்காலே.()

வாசவனும்பிறர்நகைக்கவுடலானதொருவனராவடிவமானன்
தேசுபுகழ்க்கலைமதியுமுடலிழந்தான்மலர்வேதன்சிரமொன்றற்றான்
ஈசனுதல்விழிதிறந்தானிராவணசுந்தோபசுந்தரிறந்தார்மண்மேல்
காசினிப்புன்மானிடரோமோகசாகரமதனைக்கடக்கவல்லார். (௨௩)

உணங்கியொருகான்முடமாகியொருகண்ணின்றிச்செவியிழந்து
வணங்குதெடுவாலறுப்புண்டுமன்னுமுதுகில்வயிறொட்டி
அணங்குநலியமெலிவெய்தியகல்வாயோடுகழுத்தேந்திச்
சுணங்கன்முடுவல்பின்சென்றால்யாரைக்காமன்றுயர்செய்யான். (௨௪)

சட்டிறலைதிருப்பிவைத்தாற்றலைவலிபோமோவந்தக்கதைபோலாட்டுச், சுட்டியிதென்னடிசகியே செட்டிவயித்தியன் பள்ளிகொண்டா

ன்பாம்பின், பெட்டியினுங்கையினிவனுண்டையும்பாய்ச்சிநிவ னன்று ய்ப்பிலமாய்க்காயங், கட்டிநிவனிங்கெல்லாலாறுதேமதன்விடும்ப கழிப் புண்டானே. (உஎ)

மரமதுமரத்திலேறிமரமதைத்தோளில்வைத்து
மரமதுமரத்தைக்கண்டுமரத்தினன்மரத்தைக்குத்தி
மரமதுவழியேசென்றுவளமனைக்கேகும்போது
மரமதுகண்டமாதர்மரமுடன்மரமெடுத்தார். (உஅ)

இராமசாமிக்கவிராயர் பாடியது.

மாலைதனைப்புனைந்தாலுமலரணையிற் படுத்தாலு மருவார்பன்னீர்
ஏலமுறத்தெளித்தாலுமெல்வளவேனுங்குளிரவில்லையென் செய்வேன்
கோலமுறுமணவியிலேகிளிகளொடுசுகம்படைத்துக்குலாவுமெங்கள்
சோலைதனைச்சேராமற்காமவிடாய்தணியாதேதோகைமயிலே. ()

பாலைநிகர்மொழிமாதேயென்னிடத்திற்பூரணமாய்ப் பட்சம்வைத் துக், காலைமுகிலனையகரன்மணவியில்வாழ்சோலை யெனுங் கன்னன்பா ற்போய், மாலைகேண்மறுத்தாலென்மனத்தைக்கேண் மறுக்கின் மதன் வாராவண்ணம், ஓலைகேண்மறுத்தக்காற் கிள்ளாக்குக் கேள்வேறொன் றேதிடாயே. (௩0)

அரக்கனலையிலங்கையைவென்றோன்மருகன் றணிகேச னன்பர் பானென்ஞ், சிரக்கனலையாமலுனைக் காப்பானென்றனை யடிதே மொழி யேமாலை, வரக்கனலைமதிவீசப்படுமோவவ் வேளை தனில் வாதுக் கேம, தூரக்கனலைமதப்பயலென்முனங்குனிக்கத்தகுமோசொற்றோகைநீயே

என்னையவரமறந்தும்யானவரைமிகநினைந்திங்கிருந்தவாட
முன்னைவிதிப்படிதானோமுற்பிறப்பிற்செய்தவினைமுடிந்தவாறோ
கன்னனெங்கள்பிராமன்வரதுங்கராமனியற்காசிநாட்டில்
அன்னவயற்குருகினங்காடணித்திருக்கமுடியாதென்றறைகுவீரே. ()

தன்மனையிரதமாக்கித்தன்மகன்வலவனாக்கித்
தன்மகன்பேரனோடுதனக்குமைத்துனன்காலாக்கித்
தன்னணைநாரியாக்கித்தானுமோரம்புமானான்
தன்மனமிட்டங்கொண்டுய்த்தசங்கரன்றனக்குமாயன். (௩௨)

முன்னொருவூரின்பேராமுதலெழுத்தில்லாவிட்டால்
நன்னகர்மன்னர்பேராநடுவெழுத்தில்லாவிட்டால்
கன்னமாமிருகத்தின்பேர்கடையெழுத்தில்லாவிட்டால்
உன்னியதேனின்பேராமூரின்பேர்விளம்புவீரே. (௩௩)

(மதுரா-துரா-மரா மரு.)

புதுவைமுத்துக்குமரதொண்டன் றமிழ்போலக்கவிமதுரம்பொழியப்பாடும், சதுரருண்டோவெனவிரிஞ்சன்வினவினன்சேடனன்றானென்றனோர், பதமெனினுந்தோன்றுமன்மால்சொண்டு கடல்வீழ்ந்தான் பதுமன்சீறி, மதமுறுநாவைப்பிளந்து காதறுத்து மண்சுமக்கவைத்திட்டானே. (௩௫)

மதுகரத்தையிகழ்ந்துகுயில்வடிவேலர் தமையழைத்துவாரோவென்றே, இதமுரைத்துச்சென்றதென்ன வின்னமுங்காணே னதனுக்கிரக்கமேது, சதமிதெனவளர்த்தெடுத்த தாய்க்குதவாதார்க்குதவுந்தத்தையேநீ, முதுமரைசேர்குமரர்தமையழைத்துவாமதப்பயலை முடுக்கத்தானே. (௩௬)

குருமூர்த்தமாய்வந்து வினையொழித்துமுத்திதனைக் கொடுக்கத்தியாகர், ஒருமூர்த்தியல்லாமன்மற்றுமொருமூர்த்திகளுமுண்டோநெஞ்சே, திரிமூர்த்தியென்பார்களவரவர்வாகனமேறிச்சேனிற்கும்மாய், திருமூர்த்திபல்லாமலொருமூர்த்தியுங்கதியிற் சேர்த்திடாரே. (௩௭)

இருக்கோலமிடுங்கலைசைத் தெய்வசிகாமணிமுகில்வந் திணங்காநாளில், உருக்கோலவடிவானன் மைந்தனுமைத்துனனுநித மோய்விலர்மன், மருக்கோலஞ்செய்வதினும்வடவனலைச் சொரிவதினு மயச்சுமுற்றுத், திருக்கோலங்கொண்டமகட்டயங்குகின்றண்மயங்குகின்றுடினமுந்தானே. (௩௮)

முந்தனத்தைத்தூதுவிட்டேன்வரவுமில்லை மதராஜன் முனிந்தேவில்லால், எந்தனத்துக்கிலக்காகமலர்வாளியெய்கின்றானினியென்செய்வேன், கந்தனைத்தையகலாதபூம்பாவைவேலப்பன்கையாற்பூசுஞ், சந்தனத்தைசவ்வாதைநினைந்துமனதுருகுகடிதையலாளே. (௩௯)

வெறிவிலக்கல்.

குருத்துக்கதலிப்பசுந்தேனையள்ளிக்குரங்குகுட்டிக்
கருத்திக்களிக்குங்குறுங்குடிவாழ்தருமண்ணல்வெற்பில்
பருத்திப்பொதிக்கிட்டதீப்போலக்காமம்படைத்தவிந்த
ஒருத்திக்கொருவன்பகையோநடுச்சொல்லுமூரவரே. (௪0)

தொட்டிக்கலைச்சுப்பிரமண்ணியதம்பிரான் வெண்பா.

வல்லவகுளத்திருக்குமன்னவாவாசமலி
நல்லவகுளத்திருக்குநாதனே-மெல்ல
வடிவாளைக்கொண்டமணவாளாகணிச்சி
வடிவாளைக்கொண்டென்னிடர்மாற்று. (௧)

(குளத்திருக்குநெற்றிக்கண்,)

கட்டளைக்கலித்துறை.

பொன்முகநோக்கிமின்றன்முகநோக்குமுன்போயினளென்
றுன்னிடவிழ்ந்தனள்கைதொடவுய்ந்தனளுன்னுடனே
பின்னும்புணர்ந்திடமுன்னலிவுற்றிடபெற்றபிறப்
பென்னலமென்றனளோரகத்தான்மலையீர்ங்கொடியே. (௪௨)

ஒட்டக்கூத்தர்.

தற்கோலிப்பாசப்பூசற்கேதட்டாமற்சரிகைக்கேநிற்பீர்
மூற்கோலிக்கோலிப்பூசித்தேமுட்டாமற்சேவிக்கேநிற்பீர்
வற்றுகெட்டோடைப்பாரச்சென்மைப்பூகத்தேறிச்சாவிப்போய்
நெற்றுளூற்றுலைப்பாகிற்சேர்நெய்த்தானத்தானைத்யாகித்தே. (௪௩)

புகழேந்தி.

விக்காவுக்காவித்தாவிப்போய்விட்டானட்டார்கட்டூர்புக்கார்
இக்காயத்தாசைப்பாடுற்றேயிற்றேடிப்போய்வைப்பீர்கிற்பீர்
அக்காடப்பேய்தொக்காடச்சூழப்பாடத்தீவெப்பாடப்பூண்
நெக்காடக்கானத்தாடப்போநெய்த்தானத்தானைத்யாகித்தே (௪௪)

ஆகசெய்யுள்-௯௱௨.

இப்பதிப்பில்நூதனமாகச்சேர்த்த
பலவித்வான்கள்பாடியபாடல்கள்.

கலித்துறை.

நீந்தாவறிஞர்பிணியாளர்கல்விநெறியறியார்
பூந்தாரமஞ்சிவிருந்தொளிப்பார்பொருட்கேசிவிகை
யூர்ந்தேசுமைசுமந்துண்போரிவர்களுயிரிருந்து
வீந்தாரிவரைவர்காண்செழியாதிருவேங்கடமே. (௧)

கொடுத்தாலிகாக்கின்றகாவேரிவற்றிக்குறைந்திடினு
மடுத்தோண்டிநீருண்ணுவாராதுபோலிந்தமாநிலத்தி
லடுத்தாரையாட்சிக்குந்தாதாவென்பார்க்கடையாளம்பிச்சை
யெடுத்தாகினுங்கொடுப்பார்வெள்ளைநாவலிருப்பவனே. (௨)

வெண்பா.

மாமிக்கோர்மாமியுண்டுவாணருக்கோர்வாணருண்டு
சாமிக்குமேற்றகப்பன்சாமியுண்டு-பூமிக்குள்
எல்லாந்தெரிந்தவருமில்லைதெரியாதவரு
மில்லாமற்கண்டவர்களார். (௩)

ஆங்காலமெய்வருந்தவேண்டாமதுவன்றித்
தேங்காய்க்கிளநீர்போற்சேருமே-போங்காலே
காட்டானைதின்றகனியதுபோலாகுமே
தேட்டாளன்றேடுந்தனம். (௪)

சொல்லிச்செய்வார்பெரியோர்சொல்லிச்செய்வார்சிறியோர்
சொல்லியுஞ்செய்யாதவர்கசடர்-சொல்லுங்கால்
குலமாலைவேற்கட்குறிப்பறிந்துபார்க்கிற்
பலாமாநற்பாதிரியைப்பார், (௫)

கலித்துறை.

முற்றுகதில்லையும்வாசமுமுள்ளூமணியுமெவர்
சற்றுகிலுஞ்செய்துவைத்ததுண்டோவன்புஞ்சர்க்குணமும்
பெற்றார்பிறவிக்குணங்காணதுகண்டுபேதைபர்கள்
கற்றால்வாராதுகண்டாய்கச்சிமாநகர்காவலனே. (௬)

வெண்பா.

மிக்குப்பெருகிமிகுபுனல்பாய்ந்தாலும்
உப்பொழிதல்செல்லாவொலிகடல்போல்-மிக்க
இனநலநன்குடையராயினுமென்று
மனநலமாகவாங்கீழ். (௭)

உடைப்பெருஞ்செல்வத்துயர்ந்தபெருமை
அடக்கமில்நெஞ்சத்தினுடு-நடக்கையின்
ஒள்ளியனல்லான்மேல்வைத்தல்குரங்கின்கைக்
கொள்ளிகொடுத்துவிடல். (௮)

சத்துவம்புத்திவித்தைச்சதுர்விதார்த்தங்களான
இத்தனைவிதமுஞ்செல்வமில்லையேயில்லையாகும்
சத்துவம்புத்திவித்தைச்சதுர்விதார்த்தங்களான
இத்தனைவிதமுஞ்செல்வமெய்திடிலெய்துமன்றே. (௯)

கதிரவனிலையேற்கண்ணிற்காண்பனமறையுமாபோல்
கிதியாமான்றிலையேயியார்க்குநீதிமான்ஞானபோதம்
துதிபெறுகீர்த்தியாண்மைச்சூழ்ச்சிமந்திரவிசாரம்
சதிரபிமானமெல்லாந்தன்னிலைமறைந்துபோமால். (௰)

கலித்துறை.

பாலுக்குச்சர்க்கரையில்லையென்பார்க்கும்பருக்கையற்ற
கூழுக்குப்போடவுப்பில்லையென்பார்க்குங்குத்தித்தைத்த
காலுக்குத்தோற்செருப்பில்லையென்பார்க்குங்கனத்ததண்டி
மேலுக்குப்பஞ்சணையில்லையென்பார்க்கும்விசனமொன்றே. (௰௧)

மேவுமெண்போகம்விளம்பில்பெண்ணுடைவியன்கலன்பாற்
றூவியம்போசனந்தாம்பூலம்வீசுசுகந்தமன்பி
னுவெழிற்பாட்டலர்மெல்லணையாமிவைவருன்கமைந்த
வாவிக்கடவுளருட்பாழிபெற்றவரசிடமே. (௧௨)

வெண்பா.

எண்கோவைமேகலைக்காஞ்சியிருகோவை
கண்கோள்கலாபமிருபத்தொன்று-பண்கோள்
பருமம்பதின்மூன்றுமுப்பத்திரண்டு
விரிசிகையென்றுணரப்பாற்று. (௧௩)

மன்னவன்குணங்கொடிதெனவருத்தலுமதற்குத்
துன்னுபைங்கொடியடுத்தகொம்பதனையேசூழும்
கன்னிமாதருமன்னருந்தங்களைக்காத்தே
பன்னுமிங்கிதஞ்செயுமவர்பாற்செய்வர்பரிவு. (௧௪)

பாவிகளகத்தைப்போலும்பலவிரதியர்கள்போலும்
ஓவருசகாயர்போலுமுறைமுறைகற்றம்போலும்
மேவுவாவனாச்சேரின்மேன்மையபோனுமுய்யார்
பூவையுமுயலுமுன்னோர்ப்பூனையைச்சேர்ந்தவாறே. (௧௫)

வேந்தருங்கொடுந்தீயும்வெவ்விடம்பொழிபகுவாய்
பாந்தளுஞ்சரியாதலினன்னவன்பக்கல்
போந்துநண்புகொண்டடவிநீபுரக்குமாறென்னும்
மோந்திடும்படிக்கடிப்பதுமன்னர்தம்முறையே. (௧௬)

ஒருவருக்கமுதளித்தாலுண்பனேலுலகமாளு
மிருவருக்கமுதளித்தாலிந்திரன்பதவிசேர்வார்
மருவியபூசைசெய்துவந்தவரிளப்பையாற்றில்
திருமடவன்னதானஞ்சிவாலயமாகுந்தானே. (௧௭)

வெண்பா.

அருக்கனையுஞ்சோமனையுமைம்மூன்றுநாளதனிற்
பெருக்கவராவந்தீண்டிற்பேசுங்கால்-செருக்களத்தின்
மன்னர்மடிவார்மடிவாரேயாமாகில்
அன்னமரிதாய்விடும். (௧௮)

பரிதியும்பஞ்சமாகிற்பார்மதிவெள்ளமாகுங்
குரிதியுங்கூச்சலாகும் கொடும்புதன்காற்றதாகும்
பெருத்ததோர்வியாழம்வெள்ளிப்போகமேறவிற்குங்
கருத்ததோர்சனியுமாகிற்கலகமும்பற்றமுந்தே. (௧௯)

வெண்பா.

கல்லாடர்செய்பனுவல்கல்லாடம்நூறுநூல்
வல்லார்சங்கத்திலவந்தருளிச்-சொல்லாடர்
மாமதுரையீசர்மனமுவந்துகேட்டுமுடித்
தாமசைத்தார்நூறுதரம். (உ0)

இடுகாட்டுமங்கையெலும்பிற்பூரண்மால்
சுடுகாட்டிலாடுவார்சுட்டிடுநெடுகாட்டுஞ்
சம்பந்தாவென்புநின்பாறந்தாக்கிக்கொண்டிலனே
கும்பந்தானென்னுமூலைக்கொம்பு, (உக)

கலித்துறை.

அரியெச்சில்போலவரவெச்சிலுமஞ்சரியெச்சிலும்
எரியெச்சிலேழுமுனியெச்சிலும்போரவேற்றிழையாள்
கரியெச்சில்போன்றனள்விக்கிரமச்சோழன்கனைத்தகன்றின்
புரியெச்சிலுண்டபுயல்வண்ணனைச்சிற்புரந்தரனே. (உஉ)

வாக்குமனமுமுடையானென்னார்தமணிபுடிநீ
ராக்குந்திறமையிருக்கோளன்வெற்பிலயனடுக்கம்
போக்கும்புனிதனுங்கந்தனுமாலும்புரந்தரனும்
காக்குங்கழுத்துந்தலையுமில்லான்பகைகானல்லவே. (உங)

காயுங்கடுஞ்சுரமீதென்றுகாட்டியகையுஞ்சொன்ன
வாயும்புகையெழும்பாலையிலேமணிமாமகுடம்
தோயும்புகழ்கச்சிச்சுந்தரபாண்டியன்தோகைவெற்பில்
தாயுந்தமருமில்லானிங்ஙனேனின்றதார்குழலே. (உச)

ஆக-செய்யுள்-களசு.

கடிகைமுத்துப்புலவர்பாடிய

மடக்கு.

கருப்பஞ்சிலையுமோர்கரமே-கண்டேனானுஞ்சூகரமே
காமப்பயலுமூர்க்கரமே-கணையைத்தொடுப்பான்சீக்கரமே
வருத்தம்புரிவாரனேகரமே-வல்லார்மடவார்நிசகரமே
மாமால்வெங்கடேசரெட்டன்-வருவான்வருவானென்றிருந்தேன்

திருத்தும்படிக்குமனோகரமே-செய்தானினித்திவாகரமே
தினியிலவருவாயெனக்கரமே-தெரியவுகித்தான்சக்கரமே
பொருத்தந்தருகண்ணாகரமே-போர்வேட்கிலைவீராகரமே
பூவைமாருஞ்சேகரமே-புகழ்ந்தேன்ரத்தினாகரமே. — — (௧)

கையான்முகத்தைத்துடைத்துமலர்க்கண்ணாலெனையும்பார்த்துமலர்க்,
காலாலவண்டுதுடைந்தமலர்க் கணியையெனதுகுழற்கணிந்து
மெய்யானதையேதடவியென்றன் மேலேயிலங்குமுடைமையெல்லாம்
வெவ்வேறாகக்களைந்ததனை மீட்டுநிறையாத்தரித்துமங்கே
நையாவிடையைத்துகிலாலே நன்றாய்ப்பொதிந்துமனம்விரும்பி
நகைத்தான்வெங்கடேசுரெட்டன் நானுமகிழ்ந்தவனைப்பார்த்தேன்
மையார்விழியார்தமைக்கலவி வகையாலுருக்கிவசப்படுத்தும்
மார்க்கமவனுக்கல்லாமல் மாரன்றனக்கும்வாராதே. (௨)

தலைவனைச்சேர்ந்தவகைக்குங் - கடலுக்குஞ்சிலேடை.

மடிமேலேந்திமலர்வாய்த்தேன் வழங்கித்தனபாரத்துகிரும்
வைக்கத்தனமேசங்குமென்று மணிவாய்முத்தம்பலகொடுக்கக்
கொடியினிடைகால் விசைத்தெழும்பிக் கொள்கப்பலைப்பாயசைக்க
வந்து, கூடவரைச்சோமனுந்தோயக் கொட்டுமயிர்தங்கொப்பளி
க்கப், படியையளந்தகாலாற்கற் பாறைமிதித்துமடமாதைப், பார்த்
துமுனியேதிதுவெனவே பகர்ந்தோன்வெங்கடேசுரெட்டன்
துடிபுழையும்படைத்தவெற்றித் துறையைச்சேர்ந்தவிதம்போலத்
தோற்றுங்கடலேநானுனக்குச் சொல்லிக்காட்டவேண்டாமே. ()

அப்புறத்தொதுக்கடிக்கும் அத்தொழிற்கொருப்படுத்தி
அக்கணத்தினிற்றொடைக்குள் அப்படிப்படுத்தெழுப்பி
இப்புறத்திழுத்தொருத்தி எப்படிச்சமத்திகெட்டி
இத்தனைக்குழக்கரித்த திப்படிக்கெனப்படப்பை
குப்புறக்கிடத்தும்வித்தை குற்றமற்றவித்தைகுத்து
குத்தெனச்சொலச்சொலிக் கொடுத்துனாத்தடுத்தடுத்து
மெய்ப்புறத்தொழிற்பயிற்றி வெங்கடேசுரெட்டமன்
விடியுமட்டுமனுபவித்த வித்தைநல்லவித்தையே. (௩)

ஒருதாரத்தில்விடவிலைப்பின் உபரிவித்தைமுதனடத்தி
உகிர்செலுத்துகரிகரத்தில் உரகனுச்சிமணியசைத்து
மருவியுப்புமழுதுடைத்து வரவெழுப்பியதிலெனக்கு
வலுமயக்கம்வரவிரித்த மலரணைக்குள்விழவுயர்த்தும்

இருதொடைக்குளவனிருக்க எனைமலர்த்திமுலைசுவைத்தும்
இதழ்சுவைத்துமொருகரத்தில் இருவருக்குமனம்ருசிக்க
விருதுகட்டியநுபவித்த வெங்கடேசுரெட்டமன்
விரகதாபமதுதணித்த வேளைநல்லவேளையே. (௫)

தந்திதங்கலந்துகண்ட தந்தரங்கமென்றுசந்த
தந்திடம்புரிந்தணைந்த தந்திரந்தெரிந்திசைந்து
பந்தெழும்புகின்றதென்று பந்திகொண்டெழும்பவுஞ்சு
பந்தருஞ்சுகம்பொருந்து பந்தயங்களும்பகர்ந்து
வந்துவந்திருந்தகொங்கை மந்தரங்குலுங்கவண்டு
மண்டுசொண்டைகொண்டலென்றுவந்தொதுங்குசண்டைகண்டு
விந்தைவிந்தையென்றியம்பி வெங்கடேசுரெட்டமன்
விரகதாபமதுதணித்த வேளைநல்லவேளையே. (௬)

மடியில்வைத்துமுலைபிடித்து வலியமுத்தமிடமுகத்தில்
வதனம்வைத்துமதனவித்தை வகைபிறக்கவவனுரைத்து
முடியுறைக்கநகமழுத்தி முதுகினிற்கைபடவணைத்து
முறுகிமெத்தவிறுகிவெட்க முழுதும்விட்டுமெலவசைத்து
நெடியபுட்கள்குரலெழுப்பி நிலைதரித்தவிழியிமைக்க
நினைவுமற்றபரவசத்தி னிறைவெனக்குவரமயக்கி
விடியுமட்டுமநுபவித்து வெங்கடேசுரெட்டமன்
விரகதாபமதுதணித்த வேளைநல்லவேளையே. (௭)

மடக்கு.

சுரதஞ்செயவேகடிதடவிச் சுரதந்தளையேதொட்டதுமீ
சுரதந்திரமாமதனையுமீ சுரதந்திரமென்றெண்ணேனே
சரசஞ்சொலியேநகைத்ததுமிஞ் சரசந்தானேமுடித்ததுபூச்
சரசம்பிரமவேவெளடுத்த சரசஞ்சலமுந்தவிர்ந்தேனே
கரகஞ்சமுமென்முலையான கரகந்தொடும்போதிலநங்
கரகந்தையும்போய்விட்டதர கரகந்திருவணமிதுவே
அரவந்தருபுட்குரன்முழங்க அரவந்தனிலேநடித்தமுகில்
ஆமால்வெங்கடேசுரெட்டன் அநுபோகத்தைத்தொடுத்தானே)

மடக்கு.

சேலையுரிந்தான்கடிந்துவிழிச் சேலையுருட்டிப்பார்க்கையிலே
செவ்வாயிதழைக்கொடுத்தானென் செவ்வாய்நீவிப்பற்பதித்தேன்
மாலைசரிந்தபிடரினுக்குள் மாலையமைந்தபிறைபோல
வைத்தானகத்தைக்கவலையுஞ்சுவைத்தானயமிதென்றுரைத்தேன்

காலைப்பிடிப்பேனிருகையொருக் காலைவகையாலிங்ஙனத்தாற்
கட்டியணைக்கத்தொடுத்தவகைக் கட்டிசொலவுமனம்வருமோ
வேலையெடுத்ததிரைக்கடலே வேலையெடுத்தமுருகனைப்போல்
வெங்கடேசுரெட்டனெனை மேவச்சமயம்வாய்த்ததுவே. (௯)

மடக்கு.

கலசமுலையைதொட்டேனையுங் கலசமதியாமெலிற்பிடித்துக்
கசக்குமுலைக்காம்பையும்பருகக் கசக்குமெனவுநினையாதே
சலவைபுரிவேனுயர்ந்தபுயா சலவையினுநான்விடுவேனோ
சவாதுவழித்துக்கழுத்தினிற்பூ சவாதுவரைசேரிதழ்பருகு
புலவிதனையேநினைப்பதுநான் புலவிதலவோசமயமென்றே
புகழ்சேர்வெங்கடேசுரெட்ட பூபாவுனையேநானினைந்தேன்
நிலவானதுவுங்குளிரமந்தா நிலவாசமும்வந்தடிக்கவுநான்
நினைப்பாயவிலேமருவவுநீ நினைப்பாயவிலையென்றேனே. (௰)

கனவில்வருமன்னவனெனது கையைப்பிடித்துமடியில்வைத்துக்
கார்போற்குழலைக்கோதியவன் கையான்முதுகைத்தடவியுமென்
மனதுகுளிரமுன்புசுருள் வழங்கியவனேபின்புமுத்தம்
வழங்கித்தலையைவளைத்ததரா மாறிச்சுவைத்தான்வகைக்காரன்
சனகன்மகளைமணம்பொருந்துந் தாமோதரன்போலிருபுயமுந்
சாதிவனசக்கண்மலருஞ் சந்த்ரோதயம்போற்றிருமுகமும்
எனதுவிழியிற்குளிரவுங்கண் டிருந்தேன்வெங்கடேசுரெட்ட
மேந்த்ரன்கலவிதனைக்கடலே இன்னம்புகல்வேன்கேட்பாயே. (௧௧)

ஆழியிடத்திலிருந்தாளென் றவளுமுரைப்பமகிழ்ந்துகளை
ஆழிகொடுத்தானதனுடனே அதிகவிலைமுத்தமுங்கொடுத்தான்
ஊழிகாலம்வாழியென உரைக்கத்துதியெமைப்புரக்கும
உரவோன்வெங்கடேசுரெட்டன் உகந்தவெகுமானமுங்கொடுத்தான்
சூழியானையென்றமுலைத் துணைமேலேற்றிமுரசமெனத்
தொனிக்குஞ்சிலம்புமலம்பவளை அகிலுந்தரிக்கமனைக்குள்வந்தேன்
வாழியெனவேநானிருந்தேன் மாரப்பயலும்புறம்போனான்
மையலொழிந்துகண்பொருந்தி மன்னன்வரவுங்கண்டேனே. (௧௨)

மடக்கு.

கடலேபுண்போல்வந்தவளைக் கண்டேன்மகிழ்ந்தேன்வார்த்தையுநற்
கண்டேயுரைப்பதெல்லாநீகண்டேயெனவுங்கண்டேனே
உடலேன்பசந்தாயென்றுரைத்தார் உறவேன்பசந்தாயுரைக்கவெனக்
கொருவரிலாதவாறென்றேன் உள்ளதெனவேதலையசைத்தும்

இடமேபுகன்றுள்புவிபுரந்த செயமால்வெங்கடேசுரெட்ட
 திரன்கொலுவிற்சென்றுளென் செய்தியுரைத்துன்பவனிகண்ட
தடமென்முலையார்பொதுமாதர் தம்மிலொருத்திபதுமினிப்பெண்
 தாமங்கொடுக்கவேண்டுமென்றுள் சாமிகருத்துமிசைந்தானே. ()

மடக்கு.

காமனிவனேயென்னிலவன் கறுப்பனிவனைச்சிவப்பனென்பார்
 காளைவேலனென்னிலவன் கண்ணீராறுங்கலந்திருப்பான்
பூமன்னவரைநிகருரையாப் பூமான்வெங்கடேசுரெட்டன்
 புகழ்சேரெட்டபுரந்தழைக்கப் புருகூதனைப்போல்வரக்கண்டேன்
சோமன்றனக்குமாமனையே துணையாயிருக்குமாமனையே
 சூழும்புவிக்குள்வளைபட்டே துடித்தேன்மதனால்வளைபட்டே
ஆமன்மதன்சேர்வைப்பறையே ஆரமணிசேர்வைப்பறையே
 ஆழுநிலையாப்பயனிலையே அன்னையாலும்பயனிலையே. (௪௯)

கடலுக்குந்தலைவிக்குஞ்சிலேடை-மடக்கு.

ஊச்சங்கடக்கவட்டங்காக்கொங் கைக்கும்பசலைபொருந்தியகங்
 கைக்கும்படிக்குமிருந்துமடல் கைக்குந்தரிக்கவெண்ணிமதி
உச்சம்பார்க்குமட்டவார்கள் உள்ளங்கவரக்காமனைப்போல்
 உதித்தோன்வெங்கடேசுரெட்டன் உலாவப்பார்த்தேன் பெருங்கட
அச்சங்கூருமுன்னிடத்தில் அச்சங்கூருமென்னிடத்தில் (லே
 அம்பாலசைவாய்நீயுமதன் அம்பாலசைவுமெனக்குண்டே
மச்சங்கடவாதுன்னையுங்கா மச்சங்கட்டவாதெனக்குமுண்டாம்
 வணங்காராகுமுனக்கெனக்கும் வணங்காராகுஞ்சிலதியரோ. ()

மடக்கு.

வருந்துஞ்சனகிமுகம்பார்த்து வரிவிற்பலத்தைப்பின்பார்த்து
 மணக்கோலஞ்செய்திருந்தவன்வேள் மணக்கோலஞ்செய்ததைப்பா
ரான், திருந்துவளையும்போச்சென்வே தெரிவைமாதர்மயலாகுஞ்
 செயவேள்வெங்கடேசுரெட்ட திரனிளைசைக்கடற்றுறைவாய்
இருந்தகிடங்கைக்காவே என்னைத்திடனுகக்காவே
 ஏற்றதாலத்திடந்தாமே எசுந்தாலத்திடந்தாமே
பொருந்துமணலின்வாய்த்திட்டே பொருப்பேறுதாய்வாய்த்திட்டே
 புதிதாமதியாநந்தினமே பொருசாமதியாகந்தினமே. (௧௯)

மடக்கு.

காரியனையகொடைக்குமுப காரிதம்பாராட்டும்விப
 காரிமதியோசனையாலுங் காரியகருமம்பகர்வோன்

வேரிவனசத்திருமாதை விழியுளிருத்திப்பசையனைத்தும்
வென்றோன்வெங்கடேசுரெட்டன் மேவுமிசைக்கடற்றுறைவாய்
வாரிமுகட்டிலெழுகலமே வளைபோனதுவுமெழுகலமே
வந்தால்வருமீசுரப்பாறே மேயலெனக்குஞ்சுரப்பாறே
நீரிணுறுமீன்புலவே நெடுநாட்செலுமோநான்புலவே
நெய்தநிபடருங்கொடியாரோ நேயரனைமார்கொடியாரோ. (௩௭)

மடக்கு.

னைத்துப்புடைத்துப்பருத்துவிம்மிக்காம்புதிரண்டுகண்கறுத்துக்
காமன்மகுடம்போற்பரந்து கச்சுக்கடங்காக்கனதனத்தார்
மனத்துக்கிசைந்தவடிவழகன் மதவேள்வெங்கடேசுரெட்டன்
வைகைநதியும்வைப்பாறும் வந்துபெருகுங்கடற்றுறையே
உனக்குளேவாசஞ்சலமே உள்ளத்துளவாசஞ்சலமே
ஒழியாதுப்புமயக்கம்மே உண்டேதுப்புமயக்கம்மே
னைத்துமோதுவரியாரோ செறிந்துமோதுவரியாரோ
தேனுக்கோடமலைத்தேனே சித்தங்கோடமலைத்தேனே. (௩௮)

பாட்டுடைத்தலைவன்குணத்துக்குங்கடலுக்குஞ்சிலேடை.

மடக்கு.

தெரியவமுதம்பழகுமதி தெரிக்தவாரம்பிரியாமற்
சீரத்திடமுநீங்காமற்செழிக்கவாய்மைகடவாமல்
வரிசைபுரிந்துதமிழ்புனையவந்தோன் வெங்கடேசுரெட்டன்
மனதுநிறையுங்குணம்போல வளரும்பெரியகடற்றுறைவாய்ப்
பெரியமீனேசினக்கயலே பெண்பாலெவருமெனக்கயலே
பெருகுந்திரையிற்செல்லீரோ பிழைக்கத்தூதுசெல்லீரோ
யுரியின்மனையேமுடலையே அமைத்தாரெவருமுடலையே
அரனுக்குரித்தாங்கணைக்கூடே அனுகேன்மலர்தாங்கணைக்கூடே()

ஆகசெய்யுள் ௯௯ரு.

பின்முடுகுவெண்பாவும்-வெண்டுறையும்.

கல்விக்குஞானக்கருத்துண்டாங்காயமுறும்
தொல்வினைகளெல்லாந்தொலையுமே-வில்லிலக்
கிற்புயற்றிருக்கணைத்தனித்தன்வச்சிரப்புயத்தோர்
சற்பசத்திணைத்துதிக்கக்கால். (௧)
சிந்தாகுலந்தீருஞ் செய்கருமங்கைகூடும்
சந்தாவிமென்றுங்கழைத்தேறும்-பைந்தாமத்

தனைவயத்தானைமலைப்பாவையளித்தானைமகத்
தானைமுகத்தானைநினைத்தால். (௨)

செல்வம்பெறலாஞ்செழித்தபுகழ்சேரலாம்
வில்வம்புனைவார்விரிஞ்சேசர்-புல்லுமதன்
கோளைமுடித்தாரிமயக்கோதையிடத்தார்கமலத்
தாளைமனத்நாடுநினைத்தால். (௩)

அண்டர்தமக்கரசாமன்புபடாக்கொம்பாம்
மண்டவுணர்தம்முயிர்க்குவன்னியாம்-பண்டுதிறற்
கஞ்சனஞ்சிடுங்கடம்பணிந்தெழுந்துகந்துகுணா
மிஞ்சிநெஞ்சுறிந்தெழுந்தவேல். (௪)

ஆதரவாயென்னருகிலஞ்சலென்றுவந்துநின்று
போதரவுசெய்யுமெப்போதுமே-ஓதுதமிழ்ச்
சந்தமுந்தலங்கிர்தஞ்செறிந்துநன்குயர்ந்துதங்கு
விந்தைகொண்டிலங்குசெந்தில்வேல். (௫)

இங்கிதமாநல்வாழ் வெமக்களிக்குமுற்பகல்செய்
சங்கடமாம்வேலைதணிக்குமே-பொங்குமுறத்
தற்பரற்கனுக்ரகித்திடக்கருத்தனித்தசத்தி
வெற்பினைத்துளைத்தவுக்ரவேல். (௬)

ஈட்டும்வினைகளறுத்தின்பமுறவேயெனது
பாட்டுக்குகந்தருள்பாலிக்குமே-நாட்டமிகும்
மண்டலங்கலங்ககண்டர்கண்டர்துண்டர்மிண்டராவி
விண்டொடுங்கமண்டியுண்டவேல். (௭)

உன்னவினிதாயிருக்கு மோங்குசெல்வமும்பெருக்கும்
நன்னலருளைக்கொடுக்கு நாடோறும்-பன்னும்
சகடமுருளநெருடுகமலசரண கருணையரியின்மருகன்
விகடகரியினிளையமுருகன்வேல். (௮)

ஊழ்வினையைப்போக்குமே யுள்ளொளியைக்காட்டுமே
வாழ்வதற்கோர்வித்தாய்வளருமே-தாழ்வார்
தடபடவெனவதிர்கடலதின்முடியிசை
விடவதிபொடிசெயும்வேல். (௯)

ஓராருசென்னியொருமுருகாவென்றளவில்
தீராதவல்வினைநோய்தீருமே-போராடிக்

கொக்கரித்துவெற்படர்த்துக் கொக்கரக்கனைத்துணித்த
விக்ரமத்திருக்கரத்து வேல. (௰)

கந்தாகடம்பா கயிலாயமாமலையான்
மைந்தாசுவாமி வடிவேலா-சந்தக்
குறமகளாசைகொள் கணவாகுருபரனாகியகுமரா
அறுமுகவர்பழனியின் வேலா. (௰௧)

அன்பர்பயங்கெடுக்கு மத்திகிரியைத்துளைக்கும்
இன்பவல்லிகண்ணுக் கெதிராகும்-மின்பரந்த
வாருதோளிலேறிமீறி வாருசாரியோடியாடி
வேகசூரன்மார்பிடந்த வேல். (௰௨)

அஞ்சிமயல்சகியா தங்கமுருகுகின்ற
வஞ்சியைச்சேர்தென்றணிகை வள்ளலே-பஞ்சமலர்
அங்கசனுக்குங்கிரணத் தங்கிமதிக்குங்கடலுக்
குங்குழலுக்குங்குயிலுக் கும். (௰௩)

வாங்குசிலைநுதலார் மாயக்கலவியிலே
ஏங்கிமனமே யிளையாதே-மாங்கனிக்காத்
தம்பியொக்கச்சண்டையிட்டுத் தந்தையைச்சுற்றந்தவொற்றைக்
கொம்பனைச்சற்றன்புவைத்துக் கூறு. (௰௪)

தாமரைப்பூந்தேனையுண்டு தாதளைந்துவண்டிமிர்ந்து
காமஞ்செய்வாவிகள்சூழ் கந்தர்சிவ-மாமலைவாழ்
பூவையரங்கந்தங்கம் பூகமிலங்குங்கண்டம்
காவையரங்கஞ்சங்கண் காண். (௰௫)

வந்துமழைபொழியும் வானைவெஞ்சூர்தடிந்த
கந்தர்திருவிழாக் காலத்தில்-தொந்தனையா
நீர்த்துளியையூற்றிவிட னேர்த்தியலமாற்றிவிடு
கீர்த்திவருநாட்டென்மொழி கேள். (௰௬)

போற்றுவார்வல்வினையைப் போக்குமேபூமலர்கொண்
டேற்றுவாரைக்கயிலை யேற்றுமே-தோற்றரிய
சந்தந்தங்குஞ்செஞ்சொற் சங்கம்பொங்குஞ்செந்திற்
கந்தன்செம்பொன்றண்டைக் கால். (௰௭)

ஆறுமுகமென்றளவி லச்சந்தவிர்க்குமே
வேறுவினைவந்தால் விலக்குமே-கூறுபுகழ்

மாரியொத்தசூரபத்மன் மார்பிளக்கவேதொடுத்த
வீரசத்தியாணமிகுத்த வேலா. (௧௮)

வேலாவிராலிமலை வீராவுனக்கொருபெண்
மாலாகியேநின்று வாடுகிறாள்-நீலான
உற்பலக்கயற்கணிச்சி யுத்தரித்திடச்சமர்த்தி
அற்பசிற்றிடைக்கொடிச்சி யாள். (௧௯)

கந்தனென்றும்வேலனென்றுங் கானமயில்வீரனென்றும்
செந்தனென்றுமேன்புலவீர் செப்புகிறீர்-முந்தவிளங்
கூனற்பிறைசூடச் சிவனுக்குபதேசித்தருள்
ஞானக்குருவேடப் பயலை. (௨௰)

பன்னிரண்டுதோளா பரங்குன்றாவெப்பொழுதும்
என்னிரண்டுதோண்மீதிலே யிருப்பாய்-பொன்னின்
கதிர்முடியப்பாகுகிடக் கனவளையப்பாபழனிக்
கதிபதியப்பாகுமரப் பா. (௨௧)

நோசாதோவேலாநீ நோக்குமடமானுக்காப்
போகாவனத்தேடிப் போதுக்கால்-வாகாத்
தினகினைந்திட்டுனை வணங்கித் திரியுமன்பர்க்கருள்செயும்பொற்
கனகதண்டைச்சிறுசதங்கைக் காலா. (௨௨)

வாரீர்பழனி வடிவேலரேகடம்பைத்
தாரீரொன்சிந்தையினிற் றானுறையீர்-சேரீர்நீர்
கன்றுநெஞ்சுபிஞ்சுமஞ்சு கண்களுஞ்சிவந்துபொங்க
என்றனங்களுங்கசங்க வே. (௨௩)

மேகநிறமான்மருக வீறுதணிகேசவிது
வாகடினமேவுமிவ ளாவியருள்-வாகுவனை
நத்தத்தத்திற்பற்றி நச்சுப்பைக்குட்டத்து
நிர்த்தத்திற்கிச்சித்த நீர். (௨௪)

பூவைக்குநண்ணுபகற் போதுகமதாமெலிந்தாள்
வாவிக்கவின்றணிகை வாழ்குமரா-பாவிமதன்
அம்புராம்புகுந்தலைக்க வம்பகந்தணநெறிக்க
வெம்பிநெஞ்சமுந்திகைக்க வே. (௨௫)

அம்பிறைக்குமைந்துமல ரம்பிறைக்குநொந்துமிக
அம்பிறைக்குங்கண்ணாட் கருள்புரிவாய்-நம்புமணி

கைக்கிரிக்குளூற்றசித்ரகச்சுடைத்தனக்குறத்தி
யைக்களித்தணைத்தவத்தனே. (உகூ)

என்னிடத்திலேகுமரா வெண்ணுதேபேதகமா
உன்னிடத்திற்கொண்டமயற்கோதாயோ-துன்னிரவு
செல்லாப்பகட்டுமென்கண்செல்லாப்புரட்டுமெங்கம்
பொல்லாப்பரத்தைவஞ்சிபோல். (உஎ)

செங்கமலக்கண்கலங்கிச்சிந்தைநொந்திராமுழுதும்
வெங்கலக்குஞ்சங்கலைக்கும்வேலோனே-அங்கசன்றன்
பூங்கணைமெத்தத்தைத்துப்பூங்கொடிகத்திப்பட்டுத்
தாங்கணைமெத்தத்தைத்துத்தான். (உஅ)

சங்கமிதியோரகம்வாழ்சண்முகனேநின்மோக
மங்கையெழின்மேனிகளம்வண்மருங்கு-கொங்கைசெங்கண்
கந்தந்தங்கந்தங்கங்கம்பந்தந்தந்தம்
பந்தந்தந்தண்கஞ்சம்பார். (உகூ)

நீமருவவாமுருகா நித்திலங்களுஞ்சிந்தக்
காமருதேன்பூட்டிநெடுங்கண்ணல்லவளைத்-தேமதனன்
வண்டுவரக்கண்டுளறிவண்டுமதியும்பரிபோய்
வண்டுவரவாய்புலம்புவாள். (௩0)

நூறுமுகமாய்ப்புகழ்ந்துநாறுயிரம்போர்தம்
வேறுமுகம்பார்த்திருக்கவேண்டாமே-ஆறுமுகச்
சுத்தனைச்சித்தத்துவைத்துச்சொற்றமிழ்ச்சித்ரக்கவிக்குட்
கத்தனைச்சற்றுத்துதித்தக்கால். (௩க)

பங்கயக்கண்வேலவனேபைந்தொடியாடேடிநித
மங்கிமிகவுந்தளர்ந்துவாடுகிறுள்-செங்கைமலர்
அன்னநடைமின்னலொளிசின்னவிடைவன்னமுலை
கன்னன்மொழிமன்னுமிவள்காண். (௩உ)

எத்திக்கும்போற்றுமிவளையெழிற்குமரா
தித்திக்குமின்கனிவாய்த்தேனூறன்-முத்தமிட்டுச்
சித்திரச்செப்புத்தனத்தைச்சிக்கெனக்கட்டிப்பிடித்துச்
சித்தமொத்துப்பொற்பதத்திற்சேர். (௩௩)

வேலவர்தாநேற்றணைந்த விந்தையையானேதுசொல்வேன்
கோலவடமோசையிடக்கொம்பனையே-சீலமுடன்

கட்டிமுத்தமிட்டணைத்துக் கட்டிமைக்கணைச்சுவைத்து
மெட்டினைப்பதத்திலிட்டுமேல். (௩௪)

வேலவனேநின்கலவி விந்தையதற்கேற்றமங்கை
கோலவரிக்கண்சுழற்றிக் கொஞ்சுகிளி-போலமுலைக்
கச்சுக்குட்சிக்கச்சொக் கப்பொற்சுட்டிக்கட்டிப்
பச்சைப்பொட்டிட்டத்தைப்பார். (௩௫)

ஏவிழியார்மூர லிளநிலாக்கண்டுகருங்
காவிமுகையவிழுங் காஞ்சியே-மேவலரூர்ச்
சக்கரக்காக்குதைக்க தக்கணைக்கிலக்கெனக்கொள்
நக்கரக்கரக்கணக்கர்நாடு. (௩௬)

நாலாநாள்சேர்ந்தணைந்த நன்னயத்தையெண்ணிமெத்த
மாலானுள்வேலவனே மாரனெய்யும்-கோலாலே
வண்டுகுடியானகுழல் வஞ்சியெளமோபயந்து
வண்டுகுடியாண்மருவவா. (௩௭)

வானுதித்தமாமதிக்கும் வாரிவிட்டவேள்கணைக்கும்
மீனுதித்தவாரிதிக்கு மேதினிக்குள்-நானொருத்தி
சிந்தைவாடிநொந்த சேதிசெங்கைவேலர்பங்கிலோடி
மந்தமாருதஞ்சொலோதுமா. (௩௮)

செந்தழல்போல்வீசுதினிச் சேர்ந்தணைவாய்வேலவனே
கந்தமலர்ச்சோலைவண்டுங் கார்க்குயிலுங்-கொந்தமுடன்
பாடுதுவம்புந்தும்பும் பார்மதனுந்தும்வந்துஞ்
சாடுதுவம்புந்தும்பிந்தா. (௩௯)

வாகந்தாவல்லவென்றல் வாகந்தாராகிலுந்தா
சோகந்தான்மீறிவளைத் தோய்ந்திட்டவே-நாகஞ்சேர்
மாலையிந்துசோலைவண்டு மாரனம்புசூழநொந்திவ்
வேழைநெஞ்சமேகலங்கினள். (௪0)

பாகாருமின்சொல்வள்ளி பாகாதேவேந்த்ரனருள்
வாகானகுஞ்சரிவிவாகாநீ-யேகாவல்
என்றுநம்புமென்றனெஞ்சசிந்தையன்புபொங்கவந்து
நின்றுகொண்டிரங்குகந்தனே. (௪௧)

வாதாவுன்றனு ந-வாதாவோராறிரண்டு
காதாவுன்சித்த மிரங்காதா-நீதாவென்

சிந்தைக்கிசைந்தபடிசெஞ்சொற்கிரங்கியருள்
கந்தப்ரசண்டமுருகா. (௪௨)

வந்தனையாவென்றுதுயர்மாற்றிமனவேட்கையெல்லாம்
வந்தனையாத்தந்தருளுமாதவா-பந்தனைய
கொங்கைகுறமங்கையொடுகுஞ்சரிபுயந்தழுவு
கங்கையுமைதந்திடுகுகா. (௪௩)

அந்தணர்கள்போற்றுமழிந்தணிகைவாழ்குமரர்
வந்துகலந்துமருவாளாள்-பைந்தொடிக்கு
மேல்படுத்தமுத்தனங்கன்வேல்படப்பொரிந்துதென்றற்
கால்படச்சரிந்ததென்பன்காண். (௪௪)

மெத்தமயலாகிமெலிந்தயர்ந்துவாடுகிறாள்
சித்தமுவந்தாண்டருளுஞ்செவ்வேளே-இத்தலத்தில்
கண்டுமொழிகண்டஞ்சுங்கங்குல்குழல்கண்டஞ்சும்
வண்டுவிழிகண்டஞ்சுமான். (௪௫)

இருபுறமுங்காவேரியோர்மாலையாசசூழ்
திருவரங்காவெங்கள்குலதேவா-வெருவ
எரிபுரிந்துவிழிசிவந்துயமனிருண்டவுருவுகொண்டு
வரவுகண்டுதிகிரிகொண்டுவா. (௪௬)

ஒருத்திமிகமயல்கொண்டுன்சமூகம்வந்தாள்
திருத்தியணையென்றுவகைசெப்பி-புரைத்திடுநற்
செப்புமுலைச்சொற்பகழிக்கொத்தவிழிச்சித்திரவிற்
பொற்புருவத்துப்பதாரத்தாள். (௪௭)

பாலாழிநீங்கியிந்தப்பார்தனிலோர்கள்ளனுக்கா
மாலாழிசங்கொளித்துவந்தருளக்-காலாழி
அன்றதைக்கடித்திழுக்கவங்கவற்களித்தமுத்தி
இன்றளிக்கவென்றனக்குநீ. (௪௮)

பாரோர்புகழவரும்பங்குனியுத்திரத்தில்
ஆரூரர்வீதியணுகினார்-நேரோ
பணச்சர்ப்பந்தரித்துப்பொற்பதத்திற்கிண்கிணிச்சத்தங்
கிணுக்குக்கிண்கிணுக்கென்னவே. (௪௯)

திருவளவாயிற்பதியிற்சேவேறுமீசா
மருவுளகொன்றைத்தார்வழங்கில்-வெருவுளதோ

சங்கமும்விழுந்திடாதுதங்கமும்மெழுந்திடாது
இங்கஞும்மழுன்றிடாதுதேர். (௫௰)

செங்கயலோநீலவண்டோசித்தசன்கைநீலவண்டோ
பங்கயமோமால்வளரும்பாற்கடலோ-தங்கமலி
வச்சிரநகைச்சிகனவச்சிரவின்மெச்சுபுரு
வச்சினவிடைச்சிவிழியார். (௫௧)

உன்மனதுமென்மனதுமோர்மனதாவொன்றிடினே
மன்மதனும்வில்லெடுக்கமாட்டானே-நன்மதிதோய்
குன்றடர்ந்துபங்கைவென்றுகொம்படைந்துதும்பிகுன்ற
வென்றடைந்தகொங்கைமங்கையே. (௫௨)

நித்தமுநினைத்திரவினித்திரையுமற்றுருகி
சித்தயனெடுத்துவருடித்தகணை-ஸ்தத்துருகி
மெத்தமயலுற்றுபிரமித்துதலைசுற்றுதடி
தத்தையொருமுத்தமதுதா. (௫௩)

வேலோகடலோவிடமோகருவண்டோ
சேலோகணையோசிறுவாளே-கோலமுடன்
தண்டங்கித்துண்டுருளத்தத்திவிழக்குத்துமுலைக்
கண்டங்கிக்காரிகடைக்கண். (௫௪)

நீலமோவேலோநெடுங்கயலோவாரிதிசேர்
ஆலமோவம்புயமோவைங்கணையோ-நீலநிற
வாவிச்சோலைக்கருகில்வந்துபுனலாடுகின்ற
காவிச்சேக்காரிக்கண். (௫௫)

சேலோகணையோபிணையோநற்றென்னவன்கை
வேலோநமனேயிளிர்வண்டோ-சாலப்
பளபளென்றுவொளிமிகுந்துபவளமிஞ்சுநகைபுனைந்த
களபகும்பமுலைமடந்தைகண். (௫௬)

முக்கனியிதழ்க்கொடடாமுற்கதிரோயிற்குமரா
விக்கநறைமிக்கவினியிக்கமுது-சர்க்கரைரு
சிக்கிலைகசக்குதுபிசிக்கலையுதிக்கிலதில்
அக்கரைபயக்குமடடா. (௫௭)

ஆரார்பொறுப்பார்சொல்லாதித்தாவஞ்சிமன்ன
சேரபரராஜசேகரா-நேரே

சினத்துவட்டமிட்டுசெப்பெனப்பணைத்துதித்தபொற்
றனத்திம்பிட்ட முத்துவெக்கைதான். (௫௮)

இந்நேரநீயவளோவின்பமணமேபுரிவாய்
தன்னேரருணாசலதுரையே-மன்னுமதன்
பூவினம்பையேயவின்றுபோர்செய்கின்றதாள்மெலிந்து
காவியங்கணாள்கலங்கினாள். (௫௯)

கோங்கினரும்போகுமிழியோபொற்பந்தோ
ஓங்குவளையோவொளிர்செப்போ-மாங்குயிலின்
மன்னுமொழியன்னநடைமின்னலிடையென்னவரு
கன்னிவளர்சின்னமுலைகள். (௬௰)

இத்தலத்தோர்போற்றுமிறைவனைதஞ்சைநகர்
வித்தகனைசிவாஜிவேந்தேகேள்-சித்தசன்றன்
சமரிலங்கங்குழலுநந்தஞ்சதிருறும்பெண்டிருமுகஞ்செங்
கமலமுஞ்சந்திரனுமஞ்சுங்காண். (௬௧)

பூமிதனிற்பேசும்புனிதாசிவாஜிமன்னா
காமியின்மேலின்றுபகைகண்டதுகேள்-காமனவன்
மாகரமுந்தேர்கைபருமாமதியும்பாலனமும்
சாகரமுங்கோகிலமுந்தாம், (௬௨)

மண்டலத்தோர்பேசுகின்றமாலேசிவாஜிமன்னா
கண்டஞ்சுங்கன்னிதனங்கைத்தாளம்-செண்டுசிமிழ்
கும்பமம்புயங்கிரீடங்குஞ்சரங்குரும்பைமேரு
வம்பரஞ்சிறந்தசூதுபார். (௬௩)

மாதங்கவத்திரற்குவட்டமளித்தோனுதவும்
மாதங்கவத்திரற்பின்வந்தசுகா-மாதங்கந்
தங்கங்கம்பம்பொருந்துந்தண்கஞ்சங்கண்கண்டம்
பங்கந்தங்குஞ்சங்கம்பார். (௬௪)

கடுமொழிசேர்சூரைவென்றகந்தாவிம்மாதின்
நடுமொழிகளங்கண்முனாநற்றாள்-ஒடுசேரத்
தந்தஞ்சுங்கண்டஞ்சுஞ்சங்கஞ்சும்வண்டஞ்சும்
பந்தஞ்சும்பஞ்சஞ்சும்பார். (௬௫)

ஏன்றுவடிவேலிளங்குமரனைக்கண்டாள்
அன்றுமுதற்சேரமனைதாதியே-இன்றுமும

திக்கிளைத்துச்சொக்கிவட்குத்திக்கிலைப்பக்கத்தடுத்துச்
சுக்கெடுத்துந்தட்டிவைத்தூது. (சுசு)

என்னைச்சொல்வாரல்லதென்னைவிதித்தகுகன்
றன்னைச்சொல்வாரிலையித்தாரணியில்-கன்னி
தனைமறந்தாளனைமறந்தாடுயிறுறந்தாளணைபொருந்தாள்
எனைமறந்தாளுனைமறந்தாளென்று (சுஎ)

அன்றயன்மால்காணுவடிமுடியைச்காண்பதற்குத்
தென்றிசைக்கோனென்னதவஞ்செய்தானோ-வென்றிதிகழ்
ஆடரவாளாநீறணிதோளாவாதிரைநாளாமாதுமணாளா
தோடவிர்காதாமாகடவூராசொல். (சுஅ)

தென்றலுலவுந்திருக்கடவூரெம்பெருமான்
மன்றல்செறிந்தேமதுவூறும்-கொன்றைக்காப்
பொன்பரவுந்திண்கொங்கையிரண்டும் புண்படநொந்துன்பமி
குந்தும், அன்புதிரண்டும்பெண்கொடிநெஞ்சஞ்சும். (சுகூ)

பாலனுக்காவன்றுபகடேறிவந்தெதிர்த்த
காலனுக்குக்காலாகடவூரா-மேலோர்
கரும்புகொண்டங்கெதிர்ந்துவந்தங்கசன்பெருஞ்செஞ்சரங்கள்கண்டு
மருண்டுநெஞ்சங்கலங்குமென்றனமான். (எ௰)

தொண்டருட்கூடித்துதித்திரண்டுகண்ணாரக்
கண்டுதொழுவேனோகடவூரா-பண்டோர்
அழுதிருஞ்சிறுகடத்தன்றெழுமுனக்கன்பனைமருட்டும்
சமனையெற்றும்பரிபுரச்செந்தாள். (எக)

என்றுதொழுவேனெளியேனளிமுரலு
கொன்றையணிதென்கடவூர்க்கோமானே-துன்றும்
கனற்பொறிக்கட்பகட்டிலுற்றுக் கறுத்ததெற்குத்திசைக்குளுக்கா
த், தனைச்சினத்திட்டுதைத்தபத்மத்தாள், (எஉ)

பற்றிப்பணிந்துபரவவரந்தருவாய்
கற்றைச்சடையாகடவூரா-வெற்றிநெடுங்
கொண்டலொக்குங்கண்டசத்தங்கொண்டெதிர்த்தங்கருக்குஞ்
சண்டனைக்கண்டன்றுதைக்குந்தாள். (எங)

ஆற்றுமோநெஞ்சத்தடங்குமோகொண்டமையல்
கூற்றுதைத்ததென்கடவூர்க்கோமானே-மாற்றுயர்பொற்

கும்பமுலைத்திங்கண்ணுதற் கொந்தளகக்கொம்பைவெறுந்
தம்புதொடுத்தங்கசன்விட்டால். (௭௪)

சரணப்பெற்றேமிரண்டு கண்ணாரக்கண்டன்பு
பூணப்பெற்றேமனமே போதாதோ-சேணிற்
புரம்புரம்புரிந்திடும் புரந்தரன்பதந்தரும்
பரம்பரந்தருஞ்சிதம்பரம். (௭௫)

கண்டேன்சிதம்பரத்தைக் கண்குளிரமெய்ஞ்ஞானங்
கொண்டேன்சிவாயவென்று கும்பிட்டேன்-வண்டேகேள்
நீண்டசெம்பொற்காண்டகும்பிற்பூண்டசெங்கைப்பாண்டரங்கத்
தாண்டவன்றட்பூஞ்சதங்கைத்தாள். (௭௬)

தேரோடும்வீதியெலாஞ் செங்கயலுஞ்சங்கினமும்
நீரோடிலாவிவரு நெல்லையே-காரோடும்
கந்தரத்தரந்தரத்தா கந்தரத்தரந்தரத்தர்
கந்தரத்தரந்தரத்தர்காப்பு. (௭௭)

வல்லாளகண்டா வடுகநாதாசுவர்க்க
வல்லாளகண்டமயல்கொண்டு-பொல்லாத
சித்தசன்சரத்தினுந் துகிர்த்தகண்கண்முத்துடன்கை
நத்திழந்திடத்தயங்கினாள். (௭௮)

பூவணைமேனுட்டம் பொருந்தாதிருப்பவளைக்
காவடுகநாதாதென் கால்சீறித்-தாவிவர
இக்குவிலிகற்கணைக ளிக்கணமெடுக்கமதி
அக்கினிதரக்கவலையாய். (௭௯)

தாண்டவாவென்று தளருந்தனியிருந்தென்
ஆண்டவாவந்தென்னை யாளென்று-மீண்டுமதன்
தொட்டநஞ்சம்பிற்கிரங்குஞ் சொற்றளர்ந்தென்றத்தையங்கம்
சுட்டவெண்டிங்கட்குடைந்தஞ்சும். (௮௰)

பந்தளவுகந்தகளபந்தணையணிந்தமுலை
கொந்தளகபந்தமுமிகுந்தமுகில்-அந்தமுள
தந்தெனமெலிந்தவிடை தந்தவரியுந்தானம்
எந்தநகரிந்தமயிலே. (௮௧)

தேசமதனிற்பேசுந் தேவாசிவாஜிமன்னா
வாசமலர்மாலையணிமார்பா-நேசமொடு

நாடுமடமாதுமதனூலுமதியாலுமிக
வாடுமடவாளையணைவா. (௮௨)

பாரதனிற்பேசும் பரனேசிவாஜிமன்ன
சீரமைந்தமாதுகொங்கைச் சித்திரங்கண்-டோமர்கும்
பங்கயங்கிண்ணஞ்சிலம்பம்பந்திலங்குஞ்செங்குடங்கம்
பங்கயந்தண்டெங்குமஞ்சும்பார். (௮௩)

சித்தசனல்வாடுகிறேன் சேர்ந்தணையவேளையிது
வித்தைசெய்யவேண்டாங்காண்வேலவனே-நித்யப்
படிக்குத்தணித்துப்படுத்துத்தவித்துத்
துடித்துத்திகைத்திப்படி. (௮௪)

எய்யவந்தகாமாவுனக்கிங்கிடமில்லை
உய்யவந்தானென்னோடுறவானான்-செய்யமலர்த்
தேனைவிடுபூவைமுடிதின்றுவிடுகைக்கரும்பை
மீனையொருகாசாகவில். (௮௫)

வேலனேவேளூர் வினைதீர்த்தவனுதவும்
பாலனேசேனாபதிவேளே-சீலனே [கைப்
சோங்கரும்பிற்கொங்குகொங்கைக் கூந்தல்கொண்டற்காந்தளங்
பூங்கரும்பிற்காங்கடம்பிற்பூ. (௮௬)

சுடுமோவிளந்தென்றல் தோகையின்மேலம்பு
படுமோமெய்வாதைப்படுமோ-கடவூரா
நீரணங்கார்வேணிநம்பா நீலகண்டாமேனியின்பால்
ஆரணங்கார்காலசங்கரா. (௮௭)

பேதையேன்காணப்பெறுவதெந்நாள்வேலவற்கோர்
தாதையேசெம்பொற்சபாநாதா-மாதவத்துச்
சாத்துலங்கண்டேத்தவும்பிந்தாப்புயங்கம்போற்றவுந்தித்
தாத்தெயென்றுந்தூக்கிடுஞ்செந்தாள். (௮௮)

எல்லாருநன்றுயிருக்கடுமேதினிக்குள்
வில்லாருந்தென்பழனிவேலோனே-பொல்லாத
பாதகப்பாத்தைவைத்தபாசமெத்தமுற்றுமத்தைப்
பேதகப்படுத்திவிட்டபேர். (௮௯)

வையம்புகழ்பழனிவாசன்குமரன்மரு
[illegible]யன்தழுவியணையாநாள்-தையல்

மதியழன்றுவளைகழன்று மதனனம்புபடவுழன்று
மதிமறந்துமிகவருந்துவாள். (௬௰)

வேலாவிராலிமலைவித்தகாநின்மீதின்
மாலாகவேயொருபெண்மையல்கொண்டாள்-மேலான
வட்டமிட்டபொற்றனத்திவச்சிரப்பதக்கமொய்த்த
கட்டிழைக்குறச்சிறுக்கிகாண். (௬௧)

மையுமணையும்வனப்புமிழந்தாண்மாது
செய்யும்விதமென்னசித்தசவேள்-எய்யும்
தனிச்சரத்தைத்தடுப்பதற்குத் திருத்தணிக்கர்த்தனுக்கெதிர்க்கக்
கணத்திலிற்புக்குணாத்திடத்திக்கார். (௬௨)

வைத்தி—வேளாவிமருமத்தினஞ்சம்பால்
எத்தினனுடீரிதைக்காமீசரோ-நத்துதிர்த்த
முத்தாரத்தினத்தைவைத்திழைத்தவத்திரத்தையுற்ற
மத்தகத்தினத்திமெத்தமால். (௬௩)

பாகாகாவின்சொலுடைப்பைங்கொடிமேற்கோபமென்ன
வாகாகாமன்கணையால்வாடுகிறாள்-சீகாழி
மாநகரிலேநிதமும்வானவர்கடேவர்பணி
கானளினமானவடுகா. (௬௪)

அம்புலியூர்தன்னையடைமின்பணிமின்கள்
அம்புலியூர்விண்ணுலகையாள்வீர்கள்-அம்போரு
கத்தினயனத்திலகுகைத்தலனிவர்க்கரிய
சத்தினயனத்தியிடத்தான். (௬௫)

வாடுகிறாணின்மாலைவாங்கக்கிளியொன்று
தேடுகிறாளாரூர்த்தியாகரோ-நாடி
அனகனம்புசொரியவிந்துவனலைமொண்டுவிசிறவெம்பி
மனதுநொந்துகலையிழந்தமான். (௬௬)

நீரோதிருவழகர்நீரோகரியமுகில்
நீரோதிருமலைமேனின்றருள்வோர்-நீரோ
வளர்ந்தசெம்பதங்கள்கொண்டெழுந்துமண்டலங்கள்பண்
டளந்துகொண்டடங்கலுண்டமால். (௬௭)

சித்திரமாங்கூடற்றிருவரங்கப்பெருமாள்
மெத்தெனவேபஞ்சணைக்குண்மேவியநாள்-நித்தமுமே

செங்கையுஞ்சங்கும்பொருந்துந்திங்களுமம்மங்குந்தயங்குங்
கொங்கையெங்குங்குங்குமந்தங்கும். (சுஅ)

நாராயணரோரகுராமபத்திரரோ
காராம்பசுமேய்த்துக்காளியன்மேல்-நீரோமுன்
தொக்கணகதிக்கணகதொந்திமிதிமிந்திமிதி
நக்கணகவென்றுடினர். (சுகூ)

உறுகிள்ளைமாமொழியீரொற்றித்தியாகர்
சிறுபிள்ளையோவிண்செருக்கோ-பெறுகிருதோ
தொக்கணகதிக்கணகதொந்திமிதிமிந்திமிதி
நக்கணகவென்றுடினர். (எ)

பூமாலைபாமாலைபூண்டசட்டைநாயகனே
மாமாலைமின்கொண்டுவாடியன-லாமாலை
இந்தாலும்வந்தாலுமின்றுண்மெலிந்தோடி
வந்தாள்கலந்தாளுவாய். (எக)

மீனக்கொடியானேமின்னையணைவதற்குத்
தானெனவேவந்தயாபரனே-ஏனையவற்
கென்னபலனென்னநடையென்னவிடையென்னவிதழ்க்
கன்னலெனுந்துன்னுமிதழா. (எஉ)

ஆலமோவேலோவலைகடலோவம்புயமோ
நீலமோமாரனெடுங்கணையோ-சாலச்
சிறுத்தவிடைபருத்தகமலைசிவத்தவிதழ்வெளுத்தநகை
கறுத்தகுழலொருத்திகடைக்கண். (எங)

நீரோசிதம்பரனர்நும்பதியோதென்புலியூர்
நீரோசுடலைக்குணித்தனர்-நீரோ
கடத்தடக்களிற்றினைக்கறுத்துறப்பிடித்திழுத்
தடர்த்தறுத்துரித்துடுத்தவர். (எச)

போற்றுவார்வல்வினையைப்போக்குமேபூமலர்கொண்
டேற்றுவானாக்கயிலையேற்றுமே-சாற்றவிளங்
கந்தங்குஞ்செஞ்சொற்கங்கம்பொங்குஞ்செந்திற்
கந்தன்செம்பொன்றண்டைக்கால். (எரு)

வன்மத்தைநின்மனதில்வையாதேபாவியேங்
கன்மத்தைநீக்கிக்காயேற்றாய்-சென்மத்து

ணுமலையுண்ணுமலுமின்னார்முலையுண்ணுமலுமண்
ணுமலையுண்ணுமுலையம்மா. (௫௬)

மேகங்கவிந்ததுபோன் மேலெழுந்தகாலனைக்கண்
டாகந்தளர்ந்துநெஞ்ச மஞ்சாமுன்-மாகடவூர்ப்
பூதநாதாவேதகீதா பூவிநாதாதேடபாதா
மாதுபாகாகாலகாலாவா. (௫௭)

ஆர்செய்தவஞ்சனையோ வாறுமுகவேலர்மலர்த்
தாரியாதுற்றதென்ன சர்ப்பனையோ-பார்தனிலச்
சூதுகற்றசக்களத்தி தோதகத்திபச்சிலைக்குள்
ஓதுசெப்படக்குவித்தையோ. (௫௮)

கச்சிக்கச்சாலைக் கடவுளடியைத்துதித்தால்
இச்சிக்கச்சாலிலாவின்பமகார்-மெச்சிக்க
சித்தசித்தம்விர்த்தியுற்றங்கிட்களத்தைப்பெற்றமுத்தர்
பத்தியைச்சித்தத்தளிக்கும்பார். (௫௯)

அன்னைவடிவம்மையொற்றி யந்தரியைச்சிந்தித்தால்
பின்னைவடிவம்மையுற்றுப்பேதுறார்-முன்னைவினைப்
பந்தமுந்தவிர்ந்துமேவு சந்தமுந்தவிர்ந்துஞான
சிந்தையுந்தணந்திடாதுதேர். (௬௰)

என்றுநம்காமீச ரின்பவடிவைத்துதிக்க
அன்றும்வினைவிட்டகலுமே-குன்றுமல்
தொங்கிட்டத்தோதரிகிடதோதரிகிடதோதரிகிட்
தங்கிட்டத்தாதரிகிடதா. (௬௰௧)

முன்முடுகுவெண்பா.

திங்கடும்பைகொன்றையுஞ் சிறந்தணிந்துகொண்டுநின்ற
அங்கியம்பகன்பயந்த வன்பகந்தா-தங்கமென்னும்
தேகத்தேனேசூரவர் சேய்நட்டோனேபனிரு
வாகுற்றோனேபெருமானே. (௬௰௨)

கன்னிமுகநன்னிலவு கன்னலிதழின்னிலவு
பன்னுநகைபன்னமுலை பண்ணிநகை-மன்னவதின்
மின்னயிலையன்னவிழி மின்னவிடைபின்னுசடை
அன்னநடைபின்னவறிவாய். (௬௰௩)

உக்ரகிரியுக்ரகட லுட்கவடவெற்பொடுநார்
சக்ரகிரிக்கப்பாலுந் தாண்டுமே-விக்ரமனை

வேன்முருகன்கந்தன் விசாகன்குகன்கரிய
மான்மருகனேறுமயில். (௩௰௪)

சந்தனந்திமிர்ந்தகொங்கை சந்ததம்பசந்ததிங்கு
வந்தனங்கனம்பையுந்தவந்தெழுந்து-சிந்தைதங்கு
நேசபாசமோபொலாது நீங்ிலாவிலேகுலாவ
வாசலாமுலாசவேலவா. (௩௰௫)

வாமமேவுசீதராசி வாஜிராஜநேயமோக
காமமாகிசோபமானகாமிவாம-தாமமேவு (௩
கொங்கைபைங்குரும்பையம்பு கொண்டைகொண்டல் கண்டந
செங்கைபங்கயங்கண்வண்டுசேர். (௩௰௬)

வெண்பா.

அங்கியாரூர்தியானவிருமதிக்கும்
தங்குபன்றியையிரண்டுந்தந்திடவே-எங்கும்
உரைக்குங்கான்மைந்தற் கொருவாடுவுற்ற
துரைக்குத்துரையேநீ சொல். (௩௰௭)

அங்கியூர்தி ஆடு-சித்திரை-ஆரூர்தி - இடபம்-வைகாசிபன்றி
வராகன்.

இத்தையனையவுருவில்லான்விடும்போதே
வைத்தகணையோதடுக்கமாட்டாதே-கொத்துலவும்
அங்கமுகக்காத்துறைசை யம்பலவாணன்புயத்துச்
செங்குவளைத்தாரினையேதேடு. (௩௰௮)

இத்தையல்லையை-போதேவு-புஷ்பபாணம்- தகர்-ஆடு.

ஆக - செய்யுள் - ௩௱௰௪.

கடிகைமுத்துப்புலவர்பாடிய

விருத்தம்.

சராமடியச்சக்கரந்தொட்டெய்தவெங்கடேசுரொட்டன்கமலப்பூநி
சராமடிதொட்டாறுலும் வரவழைப்பார்காணேனங்கனைமார்சேவ
சராமடிபட்டிடுயேரிவாரிதிராமிவளையெவர்காப்பாரோசங்
சராமடிவிட்டிறங்காதபேதையின்மேற் கணைதொடுத்தான்காமவேளே

கன்றுதொட்டுக்கனிபுகுந்த நீர்த்திவெங்கடேசுரெட்டா கமலக்க
ண்ணே, கன்றுதொட்டகத்தனையுங் கைநெகிழ்ந்ததறியாயோ கலையுஞ்
சோர்ந்த, கன்றுதொட்டரவிக்கையெல்லாஞ் சாமனம்புகிழித்ததுபார்
கருத்துங்காணே, கன்றுதொட்டுப்பட்டசிட்டுப் போன்மெலிந்துவாடு
வதுங் கண்டிலாயே. (உ)

வளவனைநேராகவிசை வளர்த்தவெங்கடேசுரெட்டன் மருவாதா
லில், வளவனைமாலையும்வெறுத்தாள் மாரனும்பூங்கணையேவ வருந்
தியேய, வளவனையேநினைத்திருந்தாள் மடலெழுதவறியாளாய் மருங்
கிலேது, வளவனையாடையுமிழந்தாள் வண்டினங்காள்கண்டசெய்தி
வழுத்துவீரே. (௩)

பாகப்பாவருணைபதி யிளசைவெங்கடேசுரெட்டா பகரக்கேண்மோ
பாகப்பாமொழிவிழியா ணீயேறிவருங்களிற்றைப் பார்த்தாளாங்கொம்
பாகப்பாமதிக்கவரா வென்றுளம்மகிழுதிக்கப் பசந்தேயீசன்
பாகப்பாவையினுக மாணுள்யானின்றெடுத்த பாவைதானே. (௪)

கருக்கோட்டையாளும்வெங்க டேசுரெட்டமேந்திரனென்னைக்
கலந்தபோகக், கருக்கோட்டைகாணுமடி சகியேமூண்போலின்னுங்கா
மனுந்த, கருக்கோட்டைநிகர்விசை முறுக்கிவரக்காணிலவன் கங்கு
ன்மாவைக், கருக்கோட்டையம்பினையும் பறிவெருட்டுதலைவாசல் கட
க்கத்தானே. (௫)

சந்தானமேவிகர்குமாரமுத்துசாமிசகோதரனான்பொன்னே
சந்தானமேருவென நிறைந்தகுமாரெட்டனெனைத் தழுவாவாயா
சந்தானமேதரிக்கக் கூடுதிலையவன்மருங்கிற் சகியேநீபோம்
சந்தானமேலேறி யுபரிசெய்தாற்றீநுமடி தனக்குத்தானே. (௬)

திருமாலையம்புதொட்ட சிலைமாரனம்புவிக்குட் டிடவான்முல்லைத்
திருமாலையம்புயஞ்சூழ் குமாரவெட்டமனைச்சேரச் செய்காலுள்ள
திருமாலையந்தெளிந்து சுபசோபனம்பொருந்திச் சிவனைநேசித்
திருமாலையந்தொறும்போயுனைநினைத்துத்தெரிசிப்பேன்றிருமின்னனே

மாதங்கஞ்சோடிநில வறைக்குளொளித்தாலுமந்த வழியேகம்பு
மாதங்கங்கோடிவிடச் சென்றடிக்குமுயிர்தரிக்கு மாசிவாரா
மாதங்கங்கோடிகளுங் கடலொலிக்கென்செய்வளினி வந்துசேர்வாய்
மாதங்கங்கோடிதமிழ்க் குதவும்வசுவப்பமதி மந்திரியே. (அ)

கமிட்டராணுவம்பெருக்கி வங்கெதிர்த்தவெண்மூராக சத்தங்காது
கமிட்டரவெனப்புலம்புஞ் சிறுபேனதவிர்கமது சணியவேநீத்

தமிட்டராமதிமுகத்தின் முகமழுந்தவேபுணரச் சமயம்வாணர்
தமிட்டராதரந்தெரியு மெங்கவெட்டேந்திரமகிபா தமிழ்நேசே. (கூ)

பாத்துவசத்துருக்காயர் பாயன்மிசைப்பூவைமுலைப் பணைப்பிலேம
கரத்துவசப்பாவிமலர் தூற்றுவர்நானூற்றுவனே காட்டிலேழூ
பாத்துவசத்தொருகணையா லெய்தவெங்கடேசுரெட்டன்மருவாநாளிற்
சாத்துவசத்துரங்கெனவே தனித்திருந்துமுடியாது சாற்றினேனே.()

நிலமாதுதிலகனெனுங்க ளிளசைவெங்கடேசுரெட்ட னின்னைப்பார்
த்த, பலமாதுவதனமும்பொற் பசலைகொண்டாய்மசளேபெண் படை
யாமேசங், குலமாதுரங்கமென்ற கிள்ளையின்மேன்மாரன்வருங் குறி
யைப்பார்த்துச், சொலமாதுகிலுங்கையிலே தொடிவளையுந்தோற்றுநி
ன்ற துணிவுதானே. (கக)

சலக்கடமானத்தொனியை முழக்கமனமலைக்கடையார் கால்சாய்
க்கோடப், பெலக்கடமாககக்களிற்றைநடத்தும்வெங்கடேசுரெட்டன்
பிணையலீந்தான், சிலக்கடமாமரக்குயிலை யொடுக்குகடற்றெனியடக்
கு தென்றற்றேரை, விலக்கடமாமதப்பயலே தலைக்கடைவாசலைக்கட
க்க வெருட்டுவேனே. (கஉ

திருக்கரங்கம்வருக்கவயில் செலுத்துபடையான்கமலச் சேக்கை
யாமா, தருக்கரங்கம்பயிற்றுதுரை யிளசைவெங்கடேசுரெட்டன் நரு
வாநாளில், அருக்கரங்கம்புரந்திடவு மம்புலியும்வெம்புலிபோ லாக
ச்சேகண்டாய், உருக்கரங்கம்பரந்துடைக்க வுருக்காமமபிதந்தானென்
னுருகுவாளே. (கங

பொரக்கலக்கமுற்றவருக் கிரங்கும்வெங்கடேசுரெட்டன் புயங்
கண்டாண்மேல், உரக்கலக்கமற்றகணை மதன்விடுக்காலென்னசெய்வ
ளேகோகிண்ணைச், சரக்கலக்கமியன்கடைந்த செப்பலத்தானேதி
ண்டதனத்தினூடே, வரக்கலக்கண்ணீருகுத்தாள் வண்டினங்காள்
கூடசெய்தி வழுத்துவீரே. (கச

இத்தரமேசத்துணிவா ரென்சகிமார்வஞ்சகிமாரென்றால்வேளை
புத்தாமேவத்தனமே புண்படுமேயென்புகலவேன்புலவோர்க்கேடே
கத்தாமேகத்தினையாய்த் தழைத்தவெங்கடேசுரெட்டன் றழுவினாலே
துத்தாமேதித்தனையு முன்றுலேவிளைந்ததன்றேவொருநிலாவே(கரு

சொட்டமிகுமாருவலர்ச ளிட்டகற்கோட்டைகளைத்துங் கோ
துளாக வட்டமிகுமபரிகுல னெட்டமராசேந்திரனென்னை மருவ

ாளில், துட்டமதன்சலைதுளைத்த துளைவழியேதென்றல்வந்து சுலை
த்துத்தள்ளி, விட்டவெறுங்கூட்டையினிச் சுட்டதற்கெலன்னபயன்
வெண்ணிலாவே. (௧௬)

புவிக்காதிபதியிளசைபுரந்தவெங்கடேசுரெட்டன் புலவீர்வார்செ
லும், கவிக்காதிவள்ளலைக்கண் டாசைகொண்டாளுக்கறைதக் கனா
துப்பால்வார்த், துவிக்காதில்வளவேனும் புகட்டுசகியேபுகத்தைத்
துடைகண்ணீர, தவிக்காதிலைசுக்கா ளுளும்வைத்துநிவன்காமத் த
லைக்குத்தானே. (௧௭)

பொருவாசிக்கொருகுல னிளசைவெங்கடேசுரெட்டன் புயங்க
ண்டாயோ, இருவாசிக்கெனக்கலைபையுடுத்துபணிகிருத்துவளை யெங்
கெதேடு, மருவாசிக்குங்குழலை முடியுனக்குத்தரிப்பிடுந்தான் மகளை
ச்சீ, தெருவாசிகநினதுமவன் கைம்மருந்தான்மெய்ம்மறந்து திரி
ன்றுயே. (௧௮)

பொரவிசையஞ்செலுத்தவெங்க டேசுரெட்டமேந்திரன்மேற் பு
மால்கொண்டேன், கரவிசையங்கசமாரன் கருப்புவில்லைவளைத்துவ
க்கையாலெய்யும், சரவிசையங்கத்தில்வந்து தைத்துருவியப்புறம்
போஞ்சகிக்கமாட்டேன், இரவிசையம்புதுக்கொளித்தா னினங்குரிசி
ானீருமெனக் கிரங்குவீரே. (௧௯)

டவிசடகடெனவுடைபடவடைவதிறவருபொருதார்ச்சீறும்
டவிசடகளிற்றுகயனிளசைவெங்கடேசுரெட்டன்றருவான்முல்லை
டவிகடவுனதுகுடையகலமதகயமேகவனிலத்தேநா
டவிகடகியிர்முகடுதொடுபரிதியுகயமிதோநான்கண்டேனே. (௨௦)

சற்றனமின்றாவதென்சொன் முனியென்றுன்றனம்பாற் கலந்
த்தாபம், உற்றனமின்றாமுதங் கசந்தனையாராதகெஞ்சே யுணர்
தார்க்கங்கை, யிற்றனமின்றுதவு மிளசைவெங்கடேசுரெட்ட னி
ரியநோக்கம், பெற்றனமின்றமையின்றே டொழிந்ததயன்மாதரலர்
பசார்தாமே. (௨௧)

ஆளுக்கேயழகனெங்க் ளிளசைவெங்கடேசுரெட்ட னன்பையீச
ா, தாளுக்கேவிருந்திட்டா ளென்னலர்கள்செங்குருதித் தசையைச்
சங்கை, வாளுக்கேவிருந்திட்டான் மாதராராவியெல்லா மலர்க்கை
ாளி, வேளுக்கேவிருந்திட்டான் வெண்மதிக்கென்பெண்மதியை வி
ருந்திட்டானே. (௨௨)

புனங்கலக்கணங்கெரியாள்சிறுபேதைவிரகமிலட்சதிகமையோ
னங்கலச்கப்பக்ரமில்லையுன்னையன்றியாதனிறுல்வாராதாலே

இனங்கலக்கணீருகுத்துத்தேடுகிறாள்வாடுகிறாடிரண்டகும்பத்
துணங்கலக்கவருள்புரிவாயிளசைவெங்கடேசுரெட்டதமிழ்க்கோமானே

எனக்குடந்தையானவெங்க டேசுரெட்டனருகிலழைத் திருத்தி வைத்துத், தனக்குடங்கையாரவெனைத் தழுவாதமனக்குறையைச் ச கியசொன்னேன், உனக்குடம்பெலாம்பசக்கும் பாலனமுங்கசக்குமு முகுற்றகொங்கை, கனக்குடங்காத்தொனிகேட்கு மதன்படையும்வரு தினிக்கை கலக்குந்தானே. (௨௪)

மாலைமணிமுடிதரித்தமருவலர்கள்சேனைதனைமடியத்தாக்குங்
கோலமதகளிற்றுதபனிளசைவெங்கடேசுரெட்டன்கூடாநாளில்
பாலனந்திவலையருந்தாள்சிறியாட்குமதிக்கு மென்னபகையோமேனி
வேலைநடுக்கலத்தைவிட்டேயெழுந்தலைந்தகாகமெனமெலிகின்றாளே()

ஓங்கியராமாமதியாதவன்போலவரவுமிடையுடையுந்தன்றால்
தீங்கியராமோராசாத்தால்வருந்துவதற்கிரங்கநேமியாத
பாங்கியராமாவெனக்கண்பார்த்துமருவாய்கவத்தன்படகைகயால்வாள்
வாங்கியராமாபூமாவிளசைவெங்கடேசுரெட்டமன்னமோறே. (௨௬)

கனத்துவளாபோற்புடைத்தகொங்கைமங்கைகொண்டமையல்க ண்டிருந்தா, வனத்துவரைச்சென்றுமலர் கொய்திவளையெய்யவந்தான் வந்தானெப்போ, துனத்துவளைப்புரந்திகவு சொல்லாளைத்தாக்கியவர் த்துருவனெட்டிற், சனத்துவளையாக்கும் வெங்கடேசுரெட்டமேந்திர னேதளசிங்கேறே. (௨௭)

தரும்பலிக்குமருவலரைத்தாக்கும்வெங்கடேசுரெட்டசாமிமாலை
யரும்பலிக்குமினைத்தபடிக்கிப்போதுதப்பாதுவலத்திருந்த
இரும்பலிக்குரலைப்பார்க்கிற்செயமடிபெண்ணேமதனன்செங்கையாலெ
ய், அரும்பலிக்குமென்னபயஞ்சுகமாகவாழ்வாயுன்னதிட்டந்தானே,()

மின்னமருங்கொடியனையசின்னமருங்கொடியமுலைவிம்மமானாள்
முன்னமரும்பெடுத்துமதன்றன்னமருந்தொடுக்கவெகுமோகமாகி
அன்னமருந்தென்னினுமீதென்னமருந்தென்னவுண்ணுதயாகின்றாளே
சொன்னமருந்தமிழ்ப்புலவர்க்குதவும்வெங்கடேசுரெட்டசுகுணமாலே

சடங்கலாமகட்சிளமாந்தளிரோமுத்தம்பொரியச்சகிக்குமாவன்,ம டங்கலனைனையப்பாயும் வாறுபோற் சீறுதென்றல் வருமாசொர்ணக்

குடங்கலாமதிதனமானனமாஞ்சேர்வாய்மருவார்கூடியுத்தம், தொட
ங்கலாற்பவுரிகொண்டதருமவெங்கடேசுரெட்டசுகுணமாலே. (௫௧)

திருவிருக்குமணிமார்ப னிளசைவெங்கடேசுரெட்ட தீர்னென்னே,
மருவிருக்குமணிகணவ னெனச்சேராநாண்மோக மயக்கத்தான்மேல்,
விருவிருக்குமணிவளையு மேகலையுஞ்சோர்ந்திடுமேன் மேலுந்தேன்பா
ல், அருவிருக்குமணியலுங்காந்துந்த்ரளமெனவருங்கண்ணருவிதானே.

குருவடியைவணங்கும்வெங்க டேசுரெட்டமேந்திரன்முன்கூசாமற்
போய், இருவடிவெல்லாம்பாரு விணையைமீட்டனுராக மிசைத்தனே
கங், தருவடிதெள்ளமுதவ ரசமொழுகும்படிபடிசவ்வாதுபூசி, மரு
வடிபெண்ணேயினிமேன் மகராசியாய்ச்சுகித்து வாழ்குவாயே. (௫௩)

கன்னியுன்றன்மேற்பிரிய மையாமற்றோரையிவள் கண்டான்மூன்று
மன்னர்தனிலேயொருவன் பெயரையடிக்கடிவழுத்து வாளனத்தைத்,
தென்னவன்றன்மாலையென்றுண் மதியையதிற்கடையெழுத்தாய்த் தீர்
த்தாளையா, நன்னயகுணாகரகு மாரவெட்டராஜேந்த்ர நளினமாலே.()

பொன்னிலங்கைராவணனை வென்றவிடையாட்களகம் புளகக்கொ
ங்கை, தென்னனைநோயிருக்குஞ் சொல்வார்த்தைகண்டுபயன் தேன்
மகாவிற், பன்னிவடிவூர்கணிதம் பம்மாம்பையாகுமிவட் பரிந்துசேர்
வாய், சொன்னமொழிதவறுத குமாரவெட்டராசேந்த்ர சுகுணமாலே

மெலக்கணக்காப்பொருந்துவோ மெனவேலோமனங்குறிக்கும்வேளை
பார்த்து, நிலக்கணக்காமன்னம்புகுந் துதுந்தாப்பாயவென்மேனிதைத்
தானெண்ணிச், சொலக்கணக்காவழக்காநா னறிந்தவளாதெரிந்தவளா
துயரமெல்லாம், இலக்கணக்காரிகைதேர்ந்த குமாரவெட்டபூபதியா
லியம்புவாயே. (௫௬)

அளைத்தசந்தனம்பொருந்தா ளமளியின்மேற்கண்டுயிலா ளரக்கன்
மௌலி, நிளைத்தசந்தனம்பாலே துடைத்தமருதப்பன்வா னிலையாள
ன்னை, இளைத்தசந்தனம்பசலைக் காற்றுமென்றுளேபாவையிடத்திலே
சென், றுளைத்தசந்தனம்பாருக் குள்ளிலையோதிவாகரனு ரொளிக்கி
ன்றுரோ. (௫௭)

அரமியஞ்சேர்த்திளவாழைக் குருத்தைவிரித்ததிற்கிடத்த வதுவுஞ்
நடா, கரமியங்கொள்ளாதெழுந்து தரையில்விழுந்தாளதனைக் கண்டு
தாய்மார், சாமியங்குதோஷிலையோ வெனமூக்கிற்கையைவைத்தார்

ஞத்யவாய்மைத், திரமியங்குங்கிளுவைமரு தப்பனுக்கிச்செய்திசொல்
லித்தெளிவிப்பீரோ. (௩௮)

திருந்தலரிகலையடக்குங் கிளுவைமருதப்பசெய சிங்கமென்னைப்
பொருந்தலரிதாயிருந்தாற் பூத்தானஞ்செய்யானோ போர்வேளையா
வருந்தலரிகுளையலரி மாவலரிபூவலரி மாதர்கிழ்பால்
இருந்தலரிவாராமுன் னிரவிதனின்மதியம்வந்தா லென்செய்வாளே.()

வரைத்தூற்றுநெடுங்காட்டு வழிப்புலவோரலையாமல் வளர்த்ததாய்போல், உரைத்தூற்றுமலைபுரந்த துங்கமருதப்பனொருநாளுஞ்சேரான் சரைத்தூற்றுநறும்பாலுமன்னமும்வேண்டேனதனைக் கண்டலோமா, தரைத்தூற்றுமெனவிடுத்துத் தாய்க்கிழவிகூடநின்று சலஞ்செய்தாளே. (௪௦)

செருத்தாக்குமதப்புலியே திருமலைவேலப்பாநின் செவ்வாயூரல், அருந்தாக்குமரிக்கமுதங் கசப்பாகுமணைவேண்டா ளையோவாழைக், குருத்தாக்குமதைவிரித்துக் கிடத்தினுஞ்சூடென்னெழுந்து கொள்வாள்காமக், கருத்தாக்குமுதநாதன் கங்குல்வரக்கண்டுமுனைக் கண்டிலாளே. (௪௧)

எடுத்துவரிமுறத்தினிலிட் டிலமுத்தகுறிபலித்ததென வெண்ணித்தந்த. வடுத்தவரிதழுக்கேறு மெனக்கனிவாய்மடுத்துறிஞ்சு மாதைப்பாடு, படுத்துவரிம்மாதொன்றூற் சொல்பவரார்வளத்திலங்கைப் பதிமேற்சென்று, கடுத்துவரிதனைப்பொருத திருமலைவேலப்பனிதைக் கண்டிலானே. (௪௨)

பொருந்துமாங்கசசாத்துக் கல்லாமலம்புலிக்கும்புறம்போவென்ன,
இருந்தமாஞ்சிதமொழியா ளிப்பாடுபடமுறையோ வெமதூதாணி
கருந்தமருமெனையளியே யென்னளியேயாய்ச்சியர்தங் கலையைவாரிக்,
குருந்தமரங்குளமுத்தேறுந் திருமலைவேலப்பனிடங் கூறுவாயே(௪௩)

இருகலகுவாய்ப்பறந்து சிறகொடுக்கியிருந்துகடற் சேலைவாரிக், குருகலகுவளையொதுக்குங் கூடலில்வாழ்திருமலைவேல்கொலுவினீபோய், இருகலகுதலைமொழியா ளித்தனைமாலானாளென் றிசைத்தேயன்னம், பருகலகுவளைத்தாரை யாகிலுங்கேட்டாளெனச்சோபனஞ்சொன்மானே. (௪௪)

சருக்கரையமுதுகனிதேன் கலந்ததமிழ்முனிவர்வான் றரியார்பெண்டர், கருக்கரையமுனிவிசய சிரிவேலைச்சின்னேப கனவானுசைப், பெருக்கரையவளவலவென் றலைக்கேறிமயக்கினது பித்தமூர்ச்சைத்

திருக்கரையவுடதமெடு கரைத்துமெல்லப்புகட்டமுறு செலுத்தென்
றாளே. (௬௫)

பொருவதற்குச்சிலைக்காமன் வருமுனமேமதுரையிற்போய்ப் பொ
ரிவண்டர்காள், செருவதற்குப்புகழ்விசயன் றிருமலைநரேந்த்ரன்வரச்
செய்வீரிங்கு, வருவதற்குத்தாமதித்தான் மாலையொன்றுகேளுந்த மா
லைதானுந், தருவதற்குமதியானேள் மையலையாயினுந்திரும்பத் தாச்
செய்வாயே. (௬௬)

தெந்தனம்பேசுங்கொழுநற் மயல்கொள்ளுஞ்சேல்விழியீர் திரண்ட
மேரு, பந்தனம்போற்றனமுடையீ ரின்சொலுரையானுரைக்கும் படி
கேட்கண்மின், எந்தனஞ்சேராதவெங்க டேசுரெட்டன்றனையழைக்க
வெழுந்துபோன, சந்தனஞ்சும்மாவந்தாற் பூசலாமெனக்குமதன் றன
க்குந்தானே. (௬௭)

விருத்தப்பாகலித்துறையும் வெண்பாவுங்கொச்சகமும் விரிவாய்ச்
சொல்லக், கருத்தப்பாவெனதுமகள் காமனரவிந்தமலர்க் கணையா
னெஞ்சில், இருத்தப்பாலனம்வெறுத்தா ளணையுமவள்சகித்தனையுமே
சுருணீ, வருத்தப்பாத்திரமலவே யணைந்திடுவாய்திருமலைவேல் வரி
சைமாலே. (௬௮)

வீறுதரமேவலரை வென்றவெங்கடேசுரெட்டன் மேவவேண்டி, நாறு
தரமாகவண்டைத் தூதுவிட்டாளனமருந்தா னுந்தாள்கண்ணீர், ஆறு
தரமேற்பாய வனங்கன்பூவாளிமுலை யானைபூட்ட, ஏறுதரமாச்செ
வியைத் துளைக்குதென்றேயோலமிட்டா ளெனச்சொல்மாதே, (௬௯)

இக்கோடிவளைப்பவென்ன விருகோடியிளம்பிறைக்கீற் றெழுந்துவா
னில், முக்கோடிவளைப்பமத னுற்கோடிகணைதொடுத்தான் முன்னிற்
பாளோ, கொக்கோடியிரையெடுக்கு மிளசைநகர்செழிக்கவருங் குழ
ஞெவெட்டுக், இக்கோடிப்புகழ்படர்ந்த வடமலையாகடமலைமுன் செண்
றமாலே, (௭௦)

கெஞ்சுமாதங்கமுகம் பார்த்திரங்குந்திருமலைவேற் கிரியினீர்
அஞ்சுமாதஞ்சுமந்து பெற்றபலன்கிடைத்ததெனக் காறுமாதங்
கஞ்சுமாதங்கத்தனைப் பெற்றிழந்தோர்போற்றிருந்து கலங்குதேழை
நெஞ்சுமாதம்பலுக்கு நேர்ந்தொருவன்பின்றொடர்ந்து நேர்கின்றேனே

கிடக்குவடக்கடக்கவிற்றுன் கம்பளவல்லக்கர்குலன் தெற்குப்பூர்வ
குடக்குவடக்கடற்கரசன் மலையாண்டிராஜன் முல்லை கொடுத்துமன்னே,

மடக்குவடக்கனசெய்வண் மதப்பயலேயுனக்கினியொவ் வாதபேரி,
அடக்குவடக்கபமீனின் சடக்கூடக்காதினிமே லறிந்துபாரோ, (௫௨)

இலக்காரமணியாள்கண் ணிமைபொருந்தாண்மன்மதனு செய்தபு ண்ணில், கலக்காரம்பெய்ததெனக் கதிர்மதியுஞ்சுழன்றெரிப்பக் கன ன்றுளென்றே, சொலக்காரம்பமாக விலக்கணநாற்கவிப்புலமைத் தொன்னூலோர்க்குப், மலக்காரமருள்விசய கிரிவேலாஞ்சின்னேப ப திச்செவ்வேட்கே, (௫௩)

இப்பளப்பாறையிற்படுக்கச் சொல்லுகிறீர்செடிமறைவோ வில்லைச் சூழ, உப்பளப்பாறையுமாச்சுக் கணவனேவெகுகோபி யும்மைக்கண் டால், கொப்பளப்பார்க்கினும்பார்ப்பன் பேனைப்பார்க்கினும்பார்ப்ப ன் குணமில்லாத, தப்பளப்பாவிருக்குதையாகினுவைமருதப்பமன்னு தமிழ்க்கோமானே, (௫௪)

கட்டளைக்கலிப்பா,

ஆரசந்திரணத்துமண்டுண்டிலாளருவருந்துவிருவிருப்பாகியே
ஊரசந்திரவிற்பாதிசென்றுமேயுறங்கிலாண்மகட்கென்செயுவேனையா,
தீரசந்திரகாவிபிடக்கயாசிங்கவுந்தண்டதூர்த்தண்டனேரண
வீரசந்திரகிரிசுராதிபாவெங்கடேசுரவெட்டமராஜனே, (௫௫)

தட்க்கயத்தலமொல்லாமெடுத்துவேள்சமரச்சோலையில்வந்தானென வதை, அடக்கயத்தையுந்தாயர்கொன்றுல்வெறி யாட்டுத்தானிவளா சையைத்தீர்க்குமா, கடக்கயத்தடையார் புலிகைக்கொண்டுகட்டுஞ்சந் திரகாவிபிடாலெனும்,இடக்கயத்தன்னிலைநாட்டுமாமண்டலேசுராவெ ங்கடேசுரெட்டேந்திரனே, (௫௬)

கலக்கைவாளியையார்தடுப்பார்தென்றற் காற்றுக்காற்றுவளோமட வார்வசை, சொலக்கைவாய்பொத்திமெய்சோர்ந்திருக்கவுந் தோகை மோகந்தொலையாதுபாரையா, உலக்கைவாரியடிக்குங்கடாசலத்துதய னேசுணையொன்றின்மராமரத், திலக்கைவாலியைப்பார்த்தெய்தமாம ண்டலேசுராவெங்கடேசுரெட்டேந்திரனே, (௫௭)

குரங்கிக்காய்ந்திளந்தென்றலுமன்றிலுங்கோபங்கொண்டதனுன் மா தரோதுசெய், வரங்கிக்காபொரவாவென்றழைப்பார் மறுத்துப்பேசவும் வாயிலைமாங்குயில், அரங்கிக்காவென்றிருந்திசைபாடவு மாற்றுமோம யலாற்றுதபேதைக்கே, இரங்கிக்காவிக்ர மார்க்காசெகமண்டலேசுரா வெங்கடேசுரெட்டேந்திரனே, (௫௮)

தானவாரணமாமுலையாளுக்குத்தானவாவெண்டளப்பத்திலைமையல்,
ஆனவாறுமறியாளிவள்கண்ணீரானவாறுமறியார்பின்றான்றே

வானவாகண்டலாமண்டலாதிபாவானுவாவளவாமதுராபுரி
மீனவாவிசையாமீனகேதனுவெங்கடேசுரவெட்டமாராஜனே, (சகூ)

துரையத்தந்திகலைமுலைமேல்வைத்துத்தோயுநாளெந்தநாளோவிரக
த்தைத், விரையத்தந்திவளவுஞ்செய்காவிந்தமெல்லியற் கென்னசொல
வியுந்தேற்றுவேன், தரையத்தந்திவரையெந்துமேகம்போற் றணிந்த
கொம்புடத்சன்னிழலைப்பாய்ந், திரையத்தந்திடாத்திடாத்தியமாம
ண்டலேசுராவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (ரு0)

அந்திராமனைமுன்மேலென்றுற்பசலடர்ந்துமோமையலாறுலுமைய
நீ, வந்திராமனம்பேதைக்குலேலம்புவச்சிராயுதம்போல்வந்துதைக்கு
மே, மூந்திராமனம்பாலுண்டவாரிதிமுழக்கமேசகியாளோயிளசைவாழ்,
இந்திராமனுவேந்தாசெகமண்டலேசுராவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே

கொடிக்கத்தத்தும்மலையுமடக்கிநெற்குயியும் பார்த்துக்குணம்பார்த்
துப்பார்த்திந்தப், படிக்கத்தத்துவலைசோரச்சோருமென்பாலனத்துக்
குன்பாலனம்வேண்டுங்காண், அடிக்கத்தத்துகளையும்பரப்பிமூதண்ட
கூடமுகடும்படிசொன, வெடிக்கத்தத்தும்பரியாதிருமலை வேலுராஜவி
வேகருலசனே, (ருஉ)

பூசத்தந்திமுலையும்புண்ணாக்கினீர் போதும்போதும்புழுதுஞ்சவ்வா
துமா, காசத்தந்திமதியுஞ்சுடுமென்றகாமப்பேய்கொண்ட கள்ளிக்கெ
ன்சொல்லுவேன், மாசத்தந்திசையெல்லாமதிரவேமந்தரத்தை மவப்
பிட்டிடித்தளி, வீசத்தந்திடாத்துந்திருமலைவேலுராஜவிவேகருலேச
னே, (ருங)

ஓராவுண்டுமிமுமதிப்பிள்ளையூராவுறங்காதபெண்பிள்ளைமால்,கூர
ராவுகணைகடொட்டான்மதன்குமபராசி கொழிப்பதுமுத்தமாம்,சூரா
விதுடிப்பத்துடிப்பத்திண்டுணைக்காசலந்துண்டிக்கக்கண்டிகும்,வீரா
கவராமாதிருமலைவேலுராஜவிவேகருலேசனே, (ருச)

சங்கராவையகமும்பழிக்குமாங் தாயர்தூற்றிலெனும்பேதைநெய்மூ
டை, அங்கராவைபறைச்சுங்கனழக்குரலணங்கவேளையழைக்குமென்
றேங்குமால், கங்கராவையடர்வதுபோலொருகைக்கடாசலங் கால்சா
யத்தாக்கிய, வெங்காராவையிடறுந்திருமலைவேலுராஜ விவேகருலேச
னே, (ருரு)

சந்தனத்தைவிடச்சுறான்னேவில்வசந்தனத்தையலைப்பகைத்தெய்
வென, சந்தனத்தைத்துலைக்குதுபாலுஞ்சந்தனத்தையுமப்பிடிச்சே

யிதமே, சந்தனத்தையண்திணிபுயாசலத்தாருவேதண்டமிழ்க்கபிமேனோர்கல்வை, சந்தனத்தைத்துசங்கட்டியிந்தருடந்த்ரனே முத்துமந்த்ரிசுமேந்த்ரனே, (௬௬)

பூரிக்குஞ்சரமாவாரமார்கொங்கைபூவைதாங்கப்பொருதத்தொனிக்கடல், பேரிக்குஞ்சரபும்போலுங்தென்றற்கும்பெருமயக்குற்றுருகக்கண்டாங்குவேள், நேரிக்குஞ்சரமுங்கொண்டுவந்துபோர்விறைந்திட்டானினிநீவந்துசேர்மத, மாரிக்குஞ்சரமீநாகுமிந்திராறன்யராயவசுவப்பனாயனே. (௬௭)

நகத்துவாரயிலாங்கண்ணிகொங்கைகணையவாரறத்தைத்தவழித்தென்றல், புகத்துவாரஞ்செய்தாலந்தவேளம்பைப்பொறுக்கவராம்புக்கண்ணிதந்துசேர், சகத்துவாரஞ்செயுந்தென்னிளசைராசத்துவாரந்துக்கோர்மந்த்ரியாய்வந்த, மகத்துவாரஞ்சிதவசனுரவாகனும்வசுவப்பதிரனே, (௬௮)

கருத்தவாவிலையாள்கரனுய்வருங்காமனுலுடல்வாடாதின்றின்பத்தை, அருத்தவாவிலையாயினிப்பேதையோவாவிதாங்கரி தாகுமையாகண்பார், திருத்தவாவிலையாத்தன்னைநல்கியசெந்தமிழ்க்குத்தியாகாதிணைப்புலால், மருத்தவாவிலையாரயில்வேற்காரவன்யராயவசுவப்பதிரனே

நேற்றிருந்தநிலவுமந்நேரமென்னினைவிருந்தவினைப்புமிளந்தென்றற்காற்றிருந்தசுகமு முன்னுணையென்கருத்திருந்ததும் யாதென்றுசொல்லுவேன், சேற்றிருந்தசெந்தாமரைப்பூவின்மேற்றிருவிருந்தது போலச்சிம்மாசனம், வீற்றிருந்ததுரையேதிருமலைவேலுராஜவிவேககுலேசனே, (௭0)

விருதராகவனந்தந்தகங்குலிந்நேரத்தேமதனேறியவூர்திமேல், வருதராகவனந்தந்தமங்கையைமருவுவாய்மலர்மஞ்சத்தின்மீதிலே, விருதராகவனந்தந்தளஞ்செறிவேந்தன்ராவணன்சென்னிபத்தீர்ந்திடப்,பொருதராகவனந்தந்தகுஞ்செயபூபனேவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. ( )

தடக்கடக்கயலோவிடமோவிழிதாமரைக்குமிழோசிமிழோதிரண்டிடக்கடக்குடமாமுலைமாமதனெய்யவாடியுருகுதல்பாரையா உடக்கடக்குக்ரமாங்கும்பகன்னனையுசிதவிந்திரசித்தைச்செயங்கொண்ட,இடக்கடக்கயங்காத்தமனோகராசீதரவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே

உரைக்கத்தத் துவத்துட்பொருளாகிய வொருவன்கை வில்லுக்கொ
ப்பாமிவள்கொங்கை, வரைக்கத்தத்துவசக்கரன்போரிது மட்டுண்டோ
வந்து முட்டுதல்பார்க்கிலாய், தரைக்கத்தத்துள்ளேயு மெழுப்பிப்பூச்ச
க்ரவாளத்தைத் தாக்கிக்கடல்கடந், திரைக்கத்தத்துவயப்பரியாமண்ட
லேசுரா வெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௭௩)

விகடத்தந்திமதிகாயமாரவேள்விடுத்தவத்திரந்தைத்தாடுருவியென்,
மகடத்தந்திலையாகுங்கட்புனல்வடித்துத்தங்கியிசைவெறுப்பாவனோ
சகடத்தந்திப்பரித்திரட்கூட்டிய சத்துருத்திரட்டைக்குத்திடத்திரும்,
கடத்தந்திக்குதயாசெயதராபூதாரவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௭௪)

பருதியாகமகமாகமூர்மதிபணையெக்காளம்வெடியாமலரம்பு, விருதி
யாகமகன்வச்ரமாமிவைமின் பொறுத்திடுமோசேர்திருவருட், கொரு
தியாகமகவாசகங்கற்றோர்க்குற்பனுவெங்கள் குப்பணவேண்மைமந்தா,
வருதியாகமகமேருவோர்செல்வவன்யராயவசுவப்பதுாயனே, (௭௫)

பண்ணப்பம்பரமன்னமுனைமலேபாற்றுப் பம்பரஞ்சோர்ந்துமயல்
கொடு, வண்ணப்பம்பரயாங்குடமிறிமேவவிரும்பம் பாக்கண்ணினட்
சேனயா, தண்ணப்பம்பரவைசூழ்பதியாசருங்கப்பம்பரந்தேகொடுவ
ந்தடி, விண்ணப்பம்பரமென்றேநெழுஞ்செகவீரராமகுமாரவெட்டே
ந்த்ரனே. (௭௬)

உன்னக்காவடிப் பூப்பறியாணதி யும்புகாள்வடிபாலையருந்தென, எ
ன்னக்காவடிவேண்டாமென்றேநினு லேதுக்காவடியங்காமற்சேருவா
ய், அன்னக்காவடியாற்சமூகாசலத் தாதிக்காவடிமைத்திறம்பூண்டுசெ, வி
ன்னக்காவடிவேலாவென்றுஞ்செகவீரராமகுமாரவெட்டேந்த்ரனே.()

ஆரிச்சந்தரயம்படிப்பார்மதனலச்சந்தனக்குண்டாகியேபினும்
தேரிச்சந்தனமேசொலுவாயெனச்செப்பிச்சந்தனங்கைதனைச்சேருவா
ய், பூரிச்சந்தரம்விம்மியமாதரைப்புலப்பச்சந்தனதாகவுளத்தில்லை
வேரிச்சந்தரமார்பகத்தாய்செகவீரராமகுமாரவெட்டேந்த்ரனே(௭௮)

சம்புதைக்குங்கருங்காலன்போற்சுங்குல் சாரவேலையொலிக்குப்பய
ந்துநோச், கம்புதைக்குமென்பெண்பிள்ளைமேலினிக் காமராஜனெடுத்
துத்தொடுத்திடும், அம்புதைக்குமுன்னேயணைந்தாலிவளாவிதக்குமிப்
பூவிலிருக்குநம், பும்புதைக்குணிதியெனவாய்த்தவெம் புண்ணியாவெ
ங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௭௯)

கட்டளைக்கலித்துறை.

மாதானைவேந்தர்க்குமேலோன்பெரியசுவாமியையென்
மாதானைவேல்வரக்கண்டனள்கண்மயங்கியுஞ்சும்
மாதானைப்போரைக்காணேனெனத்துவளவுக்குளம்
மாதானைபோச்சென்றுவந்தாளினிச்செல்லவாயில்லையே, (அ0)

அச்சங்கபாணிபதம்போற்றிச்செந்தமிழ்க்கன்பியற்றி
அச்சங்கமேவுந்திருமலைராயனனைந்திலஞன்
அங்சங்கலாமதிக்கென்றிருந்தேனெங்கனுகந்தைநால்
அச்சங்கமாகத்துளைத்தான்மதப்பயலம்புகொண்டே, (அ௧)

அத்திக்குதையன்றிருமலைவேலப்பனன்புசொல்லத்
இத்திக்குதையன்கருத்தென்னமோமதிசென்றுகுணக்
குத்திக்குதையன்கதிர்காட்டுமோவிருகொங்கையின்மேல்
தத்திக்குதையமட்டேறுதுகாயன்சரங்கள்வந்தே, (அ௨)

கலவளைக்குண்டிவள்கைவளைபோனதுங்காரிகையார்
சொலவளைக்குந்தத்தரம்போலத்தைப்பதுஞ்சொல்பவரார்
நலவளைக்குஞ்சரியாஞ்செவிச்சானகிகாண்புனைய
மெலவளைக்குஞ்சிலையானேதிருமலைவேலப்பனே, (அ௩)

மூடிக்குமருப்புக்கிசையாப்பைங்கூந்தலம்மூரிமதன்
பிடிக்குமருப்புக்கிலக்கல்லவேயெதிர்பேசுமொன்னார்
சூடிக்குமருப்புக்கடலேற்றுவித்துக்கொடிமதில்பாய்ந்
திடிக்குமருப்புக்களிற்றணிளசையிலெட்டமனே, (அ௪)

தடத்தத்தளிச்சிறுகாண்பூட்டிமாரசரந்தனமூ
கடத்தந்தளித்தலைதோற்றுட்குத்தோபிறுகடாசலந்தை
நடத்தத்தளிக்குட்பகைத்துக்கிடக்குமொன்னார்கண்முறை
இடத்தத்தளிக்கப்பொரும்வெங்கடேசுரெட்டேந்திரனே, (அ௫)

செல்லுக்குமல்லுக்குநேரோதிமங்கலச்சிந்தசவேள்
வல்லிக்கிணையிலைவல்லிக்கிணைகந்தமாதனஞ்சொன்
முல்லைக்குமானுச்குமாந்தளிருக்குமிம்மூன்றினுக்கும்
பல்லக்குமேல்வருமன்னுவெட்டேந்திரபாண்டியனே, (அ௬)

(முல்லை-பல்) (மான்-கண்) (மாந்தளிர்-மேனி)

கவளம்வளைக்குக்களவுசெய்தோன்வஞ்சகப்பிணைமேல்
துவளவளைக்குஞ்சிலையான்மருதப்பதுங்கன்வரான்

தவளைவளைக்குத்தடையிடுவாரில்லைசந்துசொல்ல
அவளவளைக்கும்பிடப்படுமோதண்ணளிக்குலமே. (அஎ)

இந்திரச்செல்வன்றுறைபூவிக்காத்தப்பணிங்கிவள்பால்
வந்தில்னின்னமும்வேள்கணையால்கண்வளர்சமுழ
கந்திரள்சானுவில்வைத்ததுமகரகர்க்கடக
சந்திரயோகங்களாமடவீர்கணிதந்திடமே. (அஅ)

வெஞ்சக்தமரந்துளைக்குந்திருமலைவேலுவந்தாள்
வஞ்சத்தமரம்பலுக்குமஞ்சேனன்னைவாய்க்குமஞ்சேன்
நெஞ்சத்தமரங்கசப்போவைவெல்லுவனியுமென்னை
அஞ்சத்தமரஞ்செய்வாயோவலைசெறியம்பரமே. (அகூ)

வெண்பா.

புத்தியின்பேர்க்குள்ளாய்வேள்பொற்றொடிக்கிமுன்புவந்து
சத்தியப்பேர்மீதுசரந்தொடுத்தான்-நித்தம்
குருபதம்பாரவுமனுகூலாபொன்மாது
மருவும்வெங்கடேசுரெட்டமா. (கூ0)

புத்தி-மதி-சந்திரன்-சத்தியம்-மெய்-தேகம்.

அத்திதனையூர்ப்பசுப்போக்கிச்சினந்தடித்துச்
சித்தசனென்மேற்சமரஞ்செய்தானே-முத்தமிழ்க்கெங்
காளும்பசுங்கனகல்கிழுதல்வள்ளலென
வாழும்வெங்கடேசுரெட்டமா. (கூக)

அத்தி-சமுத்திரம்-ஊர்ப்பசு-நகரா-அது-முரசு.

மன்னன்வெங்கடேசுரெட்டமாநிதிபாற்றூதுரைத்துக்
கன்னிதார்வாங்கிவரக்காண்கிலனே-மின்னுபசுஞ்
சொன்னவடிவாயிலங்குந்தோகைரதிகணவன்
கன்னல்வளைத்தெய்யுங்கணை. (கூ௨)

கணைகாண்கிலேன்.

தண்ணமுதபாஷிதவிஸ்தாரன்வெங்கடேசுரெட்ட
புண்ணியவான்வந்துபுணராநாள்-உண்ணமுது
மாமனத்தையேகுமட்டவம்புவிட்டாள்பால்கொடுக்க
வீமனத்தைபேரொடுத்தாண்மின். (கூ௩)

வம்பு-கச்சு-அதுகசத்தல்-வீமன்-பிரமன்-அவன் - அத்தை - சத்தி-அதுவாந்தி.

தண்டமிழ்தேருத்தமதயாளுவெங்கடேசுரெட்ட
மண்டலிகன்கூடிமருவாநாள்-செண்டு

ஞாலமானுட்கின்னமுதுகொடுக்கவாட்டுத்
தலையானுண்மான்மயக்கத்தால். (௯௪)

ஆட்டுத்தலை-வேண்டாமென்று-அசைக்கிறதலை.

தென்னுதமிழுக்கருடியாகிவெங்கடேசுரெட்ட
வள்ளன்மேலாசைகொண்டமானுண்மேல்-துள்ளும்
கயவாளிவேட்குவரிகைமுரசனற்பங்
கயவாளியேவானோகாண், (௯௫)

கயவாளி-திசைச்சொல்-அதற்கு-இழிந்தோனென்னும்பொருள்.

கொங்கைகும்பகோணமாகூந்தலுமோகூடலா
தங்கும்விழியம்பாசமுத்திரமா-பைங்கனக
மேருவெங்கடேசுரெட்டமேந்த்ராயிவள்சசிபுற்
றூருடையானூரிடையதாம், (௯௬)

கொங்கை-கும்பவட்டம்-கூந்தல்-கூடு-அல்புல்-தார்-பனைமாலை-ஊர்]
வஞ்சி-அது-ஓர்கொடி.

மெய்யன்வெங்கடேசுரெட்டவேந்தன்பாற்சந்துரைத்துத்
தையல்கண்ணிவாங்கித்தரவிலையே-கையதிறற்
றண்டித்தாண்மென்றுமென்றுதப்பினுண்மாரனையும்
கண்டித்தாளச்சமற்றாள்காண். (௯௭)

விலை-கரும்புவில்லை.

பூத்தூக்கிவுண்டவனைப்போந்தேறிக்கொண்டவனை
மாத்தூக்கியைத்தூக்கிவந்தானே-நேர்த்திதரும்
பொன்னாபரணபுயசயிலாதென்னிளசை
மன்னுகுமாரவெட்டமா. (௯௮)

பூத்தூக்கி-ஆதிசேடன்-உண்டவன் - அவனாலுண்ணப்பட்டகாற்று-அதையேறிக்கொண்டவன்-மன்மதன்-மாத்தூக்கி - இலக்குமியைத்தாங்குந்தாமரை.

கற்றமிழ்வாணர்க்குநிதிநல்கும்வெங்கடேசுரெட்ட
கொற்றவன்றூரன்றியரன்கோயிலின்முன்-உற்றகொடிக்
காலைவிட்டப்பாலேநீங்காததுமுன்றண்டுபட
வேலையிட்டதேதுவிடு. (௯௯)

அரன்-கொடிக்கால்-பரமசிவன்-துசஸ்தம்பம்-அதைநீங்காதது-இடபம்-அதன்முன்னிராசிமேடம்-அது-ஆடு,

கன்னன்வெங்கடேசுரெட்டகாண்டியன்மேன்மாமோக
சன்னதங்கொண்டாட்குமாலைத்தாரல்லா-தென்னசெய்திர்

தையன்முன்பூமுன்னட்சரமுற்றதைத்தெரியச்
செய்யும்பேரொன்னசெயும். (௧00)

தையலென்னுஞ்சொல்லுக்குமுன்-பூமுன்-அட்சரம்-பு. அது-உற்றதுபுதையல்-அதைக்காட்டுவது-மை-அது-ஆடு.

தாண்டுபரிதாண்டுதிடசாலிவெங்கடேசரெட்ட
பாண்டியன்மேலாசைகொண்டபைந்தொடியை-வேண்டியே
ஒன்றிரண்டாப்போகவொருத்தனையிங்கேன்கொணர்ந்தீர்
மின்றுயர்க்கென்செய்யும்விடும். (ஒரு ஆடு.) (௧0௧)

கல்விகரைகண்டகும்பகம்பன்வெங்கடேசரெட்ட
வில்விசயன்றென்னிளசைவெற்பிடத்திற்-சொல்வதென
கட்செவியுமம்புலியுங்கங்கையுமோர்வெம்புலியிற்
பட்சமுறவைத்தார்பதி. (௧0௨)

கட்செவி-அரவு-அம்புலி-இந்து-கங்கை-அம்-இம்மூன்றுஞ்சேரின் அரவிந்தம்-புலி-வேங்கைமரம்- (வேங்கைமரத்தின்மீது-தாமரைமலரிருந்தது.)

சங்கநிதியென்னத்தழைத்தழைத்தவெங்கடேசரெட்ட
சிங்கமிளசைச்செழுங்கிரியில்-அங்குகண்டேன்
மாநிலத்தைமுற்றுமொருவள்ளலடுவாதியந்தந்
தானிருப்பதேந்திரிக்கத்தான். (௧0௩)

மால்-மலம்-முல்லை-வள்ளல்-பாரி-நடு-அப்பாரியென்னுஞ் சொல்லின்நடுவில்-ஆகி-ஆதியென்னுஞ்சொல்லின்-அந்தம்- கடையெழுத்தாகிய-தி-இருப்பது-பாதிரி-(பாதிரிமரத்தினமேல்-முல்லைமலரிருந்தது.)

தாலமுற்றும்வாழ்த்துமித்ரதாருவெங்கடேசரெட்ட
வாலகிருஷ்ணவிம்பன்மணிவரையின்-மேலு
மருக்கமழுநன்மாமனையுமொருசந்தி
இருக்கவதிற்கண்டுகொண்டேனின்று. (௧0௪)

மாமனை-இலக்குமியின்-வீடாகியதாமரை-சந்தி-மூங்கில்-மூங்கிலின் மேலதாமரைமலரிருந்தது.

தங்கள்குலதீபமெனத்தாரணியோர்கொண்டாடும்
எங்கள்வெங்கடேசரெட்டமேந்திரன்வெற்பில்-செங்கண்ணரி
உண்டதுடனவனின்றாகினதுஞ்சேர்ந்தவன்போ
கொண்டதின்மேற்கண்டேன்குறி. (௧0௫)

அரியுண்டது-பூமி-அது கு-அவனூதினது-சங்கு-அது-வளை- இவ்விரண்டுஞ்சேர்ந்தது-குவளை-அவன்பேர்விண்டு - அதுமூங்கில் (மூங்கிலின்மேற்குவளைமலரிருந்தது.)

அழ்கிசக்கதேவிக்கனந்தம்பணியால்
விழையுங்குமாரவெட்டவேந்தே-பழகுமொரு
கூந்தல்களமல்குலகடுசொன்னேன்கனகம்
ஏந்துதனமாந்தளிர்மெய்யாம். (௧0௬)

(சக்கு-கண்-ஏவு-பாணம்.) (இக்கு-மொழி.) (அல்-கூந்தல்.) நந்தம்-களம்) பணி-அல்குல்.) ஆல்-அகடு.) (கனகம்-தனம்.) மாந்தளிர்-மெய்

ஏகாம்பரிடப்பேரில்லாததாழ்வுசொல்லப்
போகாதுவேறுபுகலிலையே-பாகார்ந்த
சந்தமதுரத்தமிழுக்ககத்யனென
வந்தவெங்கடேசுரெட்டமா. (௧0௭)

(ஏகாம்பரிடம்-கஞ்சி.

திரைக்கலைக்கித்தையலென்பதேயிருபத்தேழென்
னரைக்கலைக்கித்தையலனேகம்உரைக்கவொண்ணு
தத்தம்ப்ரகண்டாவரசர்சிரோரத்னமென
வந்தவெங்கடேசுரெட்டமா. (௧0௮)

திரை-கடல்-கலை-அதிற்றோன்றும் சந்திரன்- தையலிருபத்தேழு-அவன்-மனைவிகள்-இருபத்தேழு-நட்சத்திரங்கள்.

சென்றலந்தார்சேர்முத்திருளப்பபூபதிபான
மன்றலந்தார்வாங்கிவருமளவும்-குன்றமுலை
ஏழாயிரம்பண்ணையில்லுடம்புவாடாதே
ஏழாயிரம்பண்ணையில். (௧0௯)

ஏழாய்-பெண்ணே-இரு-அம்பு அண்ணையில் - மதன்பாணம்-பொருந்துவதனால், ஏழாயிரம்பண்ணை ஓரூர்.

கூன்கலைநிலாவின்குளிர்ச்சிபொருக்காதுகல்வி
மான்கலையில்லாமன்மருளுமா-தேன்கலையச்
சந்தநறுங்காவின்மந்திதாவுமிளசைநகர்
வந்தவெங்கடேசுரெட்டமா. (௧௧0)

கொச்சகம்.

மீகாவிதூராகெருப்பாமிலட்குவிலக்
காகாவிதூராகதம்புரிவார்கன்னியர்கள்

வாகாவிதூராமராமரதிமாரவச்ர
தேகாவிதூராதிருமலைவேலேந்திரனே. (ககக)

அங்காவித்தாராவணைவதுகண்டின்பமொரு
பங்காவித்தாராபதியேயென்றேங்குவளோ
துங்காவித்தாராதுணைமுலையாராசைகொள்ளும்
செங்காவித்தாராதிருமலைவேலேந்திரனே. (ககஉ)

ஆக செய்யுள்-கஉஉ௩.

நாகூர்முத்துப்புலவர்பாடிய

கட்டளைக்கலிப்பா.

தனதனுககடாத்திபடர்ந்தபூச்சரக்கைவாங்கித்தனத்திற்றொடுக்க ம, தனதனுகதவிலான்மின்போன் மெய்பசந்தசந்துசந்தே சொலெண் ணுண்மினள், தனதனுஈணத்தொம்மெனப்பையினிர்த்தம்புரிந்த சரண சரோருகா, தனதனுகவளரும்ப்ரதாபவித்தாரனே வெங்கடேசு ரெட் டேந்த்ரனே.

கனகனங்கம்பிளந்தளிர்கொந்தளகங்களந்திருக்காயமின்மேன்மற் று, கனகனங்கம்பளந்தலைகண்டு கொங்கைக்குளேவினன் சோரத தெ ன்கொலோ, கனகனங்கம்பள்கோத்திராவருட்காதலன்றனைக் காத்தடி மைகொண்ட, கனகனங்கம்பிளந்நரசிங்க காகுத்தா வெங்கடேசுரெ ட்டேந்த்ரனே. (உ)

கடகரிக்குமதனனவர்செயுங்காயந்தேர்ந்தனரோ வளவன்னைமா ர்கடகரிக்குமரிவாழ்கவேலன்முன்கட்டினாரதிலென்றுமொன் னார்க்கு வி, கடகரிக்குருவிக்கன்றுகண்ணருள்கர்த்தர்தாளிணையைத்துதி நேம கா, கடகரிக்குகிருபாவிளசைவாழ்கநுணைமால் வெங்கடேசுரெட் டே ந்த்ரனே, (௩)

தந்தப்பாதுசவூர்மருங்கம்பிருதாரையாமிந்த மாதையின்னார் சந்த ம், தந்தப்பாதுகனற்றவரம்புவேடாறெளிக்கச்சரமுல்லைதாசர, தந்த ப்பாதுகவிப்பட்டம்வாலிபைத்தாக்கியே யவன்றம்பிக்குத்தந்துதந், தந் தப்பாதுகைதம்பிக்கநல்கிபதாநுவேவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, ()

சீனதனந்தனதாவலிறைலந்தக்கனிக்குமாமலையா மிடைமின்னிறு ம், சினதனந்தனமாற்கூறரிதரிசெகன்றுமல்குற்பிருவைபணைத்வாட்,ம

னதனந்தனமாடை தமிழ்பகர் வாணர்க்கீந்துமகிழும்ப்ரதாபனே, தனத
னந்தலவென்றுமேவோருடங்கிவாழ்வெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, ()

இந்தக்காவனங் கற்கோர்கவிகையாவிருந்துகாந் துதியானென்ன
செய்குவேன், பந்தக்காவனமம்மைகண்டப்பி யெப்படி யங்கேகுவன்
யாங்கியென்ருள்கலி, சிந்தைக்காவனசங்கிரசோமதியாகசற்குணபாக
மனோகரா, சந்தக்காவனஞ்சூழிளசைப்பதித்தானமால்வெங்கடேசுரெ
ட்டேந்த்ரனே. (௬)

இருபந்தந்தமெனும்பொற்பயோதரமென்னசொல்லரதிக் கெண்
மடங்கிவன், சொருபந்தந்தச்சிவிகையில்வந்தனள் சொந்தமாகவுவந்த
னைவாய்சுடர், கருபந்தந்தமனியவெற்புப்பெற்றிற்றுய்த்துலங்கித்தனை
நம்புவோர்க்கெலாம், நிருபந்தந்தமனதின்படிக்கரு ணைசனே வெங்க
டேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௭)

தரகலாதனங்கன்சமர்க்கோலஞ்சமைந்துபாணமெய்தான் பூவல
வா, கரகலாதனகும்பம்பொருக்குமாகன்னிபேயெனைக் கண்பாரொண்
ணுள்புல, வரகலாதனனமார்க்கசிலாக்கிய மாவசந்தியாக வரோதயா
பிரகலாதனன்புள்ளத்திருந்தருள்பெருக்குமால்வெங்கடேசு ரெட்டே
ந்த்ரனே. (௮)

மாதமந்திரணம்போலிருந்ததைமலைக்கொப்பாகவளர்த்தது மார
னைகைச், சூதமந்திரவோருகமாமதிசேர்ந்துதானிந்தவேந்திழை வாடு
மோ, போதமந்திரசக்கினியைக்கல்விப்பொழிலிற்றுவும்புகழ்க் கழுகாச
ல, வேதமந்திரமெய்க்குகனைத்தொழும்வெங்கடேசுரவெட்டம தீரனே.

வருதுகட்டுமுட்டெல்லாங்கடந்துபூவாளிவேள்கயவாழிமூரசம்,
இருதுகட்டு வசனமலமலைத் தென்றலாத கொடுந்தேனை நடாத்தியே,
பொருதுகட்டுவதனத்திற்சாடவேபூத்தொடுத்தனன் சந்திரகாவிடால்,
விருதுகட்டுமதிபாவிளசைவாழ்வெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரவசீரனே. ()

தந்துகந்துகந்தாகந்தணிக்குநீர்த்தடமருங்குதனமல்குற்றையலெ
மூந்துகந்துகந்தாசனைப்போழ்திலுன் மோகத்துதுமொழிவ னென்றே
வந்தேன், வந்துகந்து கந்தாகழுகாசல வாசகாவென வாழ்த்து மூன்
பாகட்டுங், கந்துகந்தாகப் புட்டுங்கடாசலா வெங்கடேசு ரெட்டேந்
த்ரனே. (௧௧)

கம்பரக்கரையானனராகியகாதர்புன்புகழைவேண்டிச்செல்கவெ ன், கும்பரக்கரையாயனுப்பத்தனதுருவிலாமதன்புத்தத்துக்கென்செ ய்வேன், அம்பரக்கரையானதிற்பாளயமன்றிறங்கியடர்ந்திலங்காபுரி,வ ம்பரக்கரையாசுகத்தால்வென்றமாதவாவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே.

அத்தன்கண்ணுக்குத்தோற்றுன்றன்மாதலா லரிபிர்ம்மாதிக்குந் தோற்றுனவன்மகா, எத்தன்மாமனையென்றுந்தமையனென்றேசொல் வோன் சணையெய்யாமலெய்கிறுன், கத்தன்பூவுலகேகழையு மேயொரு கவிகைநீழலிற்காத்தருளும்பரி, சுத்தன்மன்னுங்குமரா வெட்டேந்திர ன்சோதராவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (க௩)

உபையராசிகையூரும்பிரான்வளமோங்கவேளருந்தனத்தா ளுநீளம கிழ்ந், துபையராசியமாய்க்கூட்டிவாவென்றுசொல்லியென்னையுன்பா ல்விடுத்தாள்பொன்னுர், சபையராசிற்சொருபாவென்றீசனைத்தன்கை யாற்றொழுந்துங்கன்கைவிடணற், கபையராசியருள்வல்லவா புகழாக ராவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (க௪)

சங்கதாதரளங்கால்கமுகதாதன்கழுத்திலைபென்றுட் குன்றுநின் று, துங்கதாதாத்தாமதஞ்செய்யிலத்தோகைதேகத்தைமாரன்வருத்து வான், அங்கதாதாரநீதூதுசெல்லென்றவாரியாரண வீரியப்ரதாபனே வெங்கதாதரவிமாசெயதாரவெங்கடேசுரவெட்டமபூபனே, (கரு)

பூவலாரைமுதலானகற்பங்கள்புரிந்துமிட்டைவசித்திருக்காலுமெ ன், ஆவலாரையும்விட்டுவிடாதந்தவரிப்பிர்ம்மாதிகளானுலுங்காணென, மாவலாரைமலாதிறைலெய்யின்மங்கைபுள்ளமயங்காதிருக்குமா, மேவ லாரையடக்கிச்செயய்பெற்றவிசயனேவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே()

அஞ்சக்கஞ்சனங்கைபாலகனந்தசோகமேவவடாவிடுகுபூ,தஞ்ச க்கஞ்சனமெல்லாங்களைத்திருதனத்தைநீலத தடவரையாக்கமான், மி ஞ்சக்கஞ்சனந்தாழக்குலுக்குமெய்ம்மின்னமேவிவிர கந்தணித்திடாய், வஞ்சக்கஞ்சனகத்தைத்துணித்தவாவாசவாவெங்கடேசு ரெட்டேந்த்ர னே, (கஎ)

கந்தரப்புயருஞ்சடையார்பகைக்காமன்வந்துகணைபேவவேமினுன்
அந்தரப்புயவின்பேர்மிகுத்தனளணையின்மீகணைவாயணைவாய்பா
தந்தரய்புயங்கப்பணிமீதுதெய்வத்தென்றுடுஞ்சாணும்புயாதிட!
மந்தரப்புயபாரசெயதரலாசவாவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே (கஅ)

அந்தராசலவன்பன்மிபோற்பகையாப்பரிக்கலவாக்கினைசந்தெய்துமின், பந்தராசலனேயயந்தான்வெறுப்பாயுரைக்கிற்பலசொன்சொலொருல, கந்தராசலவாலூரின்வாய்மறைக்கவுலே மூடியுண்டாகொண்டகாதல்தீர், மந்தராசலவாகாசயதராவாசவாவெங்கடேசு ரெட்டேந்த்ரனே, (௪௯)

மூனசநங்கைமுகன்கண்ணிருந்துறமுற்றும் வெந்தவன்வந்திகல்செய்யவே, தினசநங்கைக்குதுகஞ்சிதட்டுதுசேலைசோர்ந்திருதாலேயும்பின்னலே, இனசனங்கையதுகொட்டிக்கொட்டிவந்தேசவேமயன்மீசுரமாகுது, வனசநங்கைமருவும்புயாசலாவாசவாவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௨0)

படங்குமாதங்கரோக்காற்சமைத்திட்டபாரக்கொங்கைக்குறியுஞ்சுமீபந்தான், சடங்குமாதங்சழிக்குமூன்றுமிதுசமயங் கட்டித்தழுவாவிமலவா, அடங்குமாதங்கள்சித்தமென்பாக்கியமணையவேண்டு மூன்றுண்மூலமென்னவே,தொடங்குமாதங்கமூன்வந்தமாதவாதுங்கனேவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௨௧)

வாசக்காந்தண்மலர்க்கையினுலனைவாரி வாரிப்பன்னீரொடுசந்தனம், பூசக்காந்தல்பொருமலயர்ந்துவாய்புலம்பத்தாமமும்வெம்பமின்னார்களும், ஏசக்காந்தமுரைக்கிலென்செய்குவாளெய்துவாய்குறமாதுதெய்வானைக்கோர், நேசக்காந்தரருள்பெற்றுவாழ்மனு நீதனேவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௨௨)

வந்துவாரவைய்யகட்டத்திச்சிலைவளைத்துச்சித்தசன்மாங் கணையேவப்பு, குந்துவாரவளவும்பிதிர்ந்திடக்குடைந்துகொங்கைக் குடத்தையுமேயனே, கந்துவாரமதாக்கிவிட்டாலிந்தக்கன்னி யென்செய்குவாள்காண்கவியினுல், சிந்துவாரமதிலணைகண்டவாசீதராவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௨௩)

அரிசிராவணத்தாலடைத்துத்தொணியமருதில்லையதைமூணியுண்ணவும், கரிசிராவகலப்பகலோன்வருங்காலமானதெக்கால மென்ருடரும், பரிசிராமுமூலோபகுடாரிநீபாரவில்வளைத்துக்கரதூஷண, திரிசிராவிழவோர்பாணந்தொட்டவாசீதராவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே,()

தொடுக்கவத்திரம்வேளதுதாணிந்தத்தோகை மெய்யைத்துளைத்தாடுருவவே, கடுக்கவத்திரண்மேல்விழுமீயெனக் கலங்குவாட்குன்னலஞ்சலின்றிகுவாய், இடிக்கவத்திரங்கா வென்றழைக்கவந்திடங்கனா

த்திகிரிக்கிளாவிட்டவா, உடுக்கவஸ்திரமில்லாதவர்க்கருளுத்த மாவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௨௫)

சிதம்பரம்பனங்கள் செருட்டான்றனத்தினைத்துளைத்துக்கட்டிக்குந்தம்பு, சூதமாரம்பம்மாயாராமாவெனசொல்லுவேன்சந்து சொல்லவிம்மாதர்க்குள், நீதமாரம்பலாதிசெய்வாரெந்தன்னேமக்கா மந்தணிமூலமென்னவே, போதமாரம்பஞ்செய்யமுன்வந்தவாபோசனேவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௨௬)

பூசுகந்தந்தனத்திற்பொரிந்தது பொருக்கெழும்பியிப்பூவைதன்மாலுங்கே, நீசுகந்தந்தடங்கலின்றித்தர நேமஞ்செய்தி வள்காமந்தணித்திடாய், தேசுகந்தந்தராவணன்செய்கலே சிக்கெனக்கொண்டுவாவென்றிலக்குமற், காசுகந்தந்த்ராமாபெரும்புகழாகராவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௨௭)

பொருப்புக்குஞ்சரியாகப்புடைத்தெழும்பூண்முலைக்கன்னியிதேசமர்செய்யத், துருப்புக்குஞ்சரிபேறிமெய்யெங்கணுந் துளைக்கமாரன்வளைக்கவவன்செங்கைக், கருப்புக்குஞ்சரிசாமகிழற்றுங்கிங் கட்குடைக்குங்கலங்குவளோமன, விருப்புங்குஞ்சரிகாந்தற்குவைத்தவாவிநனேவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௨௮)

ஆடிதங்கச்சியிவளென்னமோதெரியாது சிந்தையயருகிருளிந்தா, பிடிதங்கச்சிவிகையிலிருந்துநம்பிள்ளைதான் கிளிப் பிள்ளையல்லோமயல்கொடிதங்கச்சிப்பரிபோற்சென்றேவரக்கூறென்றுளிகல்கொண்டோரமர்கண்டு, துடிதங்கச்சிமையப்புயங்கொட்டுமுத்துங்கனேவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௨௯)

அரகதத்தைமதன்சிந்தைதன்னில்வைத்தம்பாத்தையடித்தார்ப்பரித்துமே, துரகதத்தைநடத்தியம்பாலுமென்றுவதனத்தைத்துளைத்துவிட்டான்கொண்ட, விரகதத்தையெவர்தணிப்பார் மலர்மெத்தைமீதினில்வைத்தணைவாய்மணி,மரகதத்தையணியும்புயாசலாவாசவாவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௩௰)

அனங்கனம்பனந்தந்தொடமெய்பசந்தசந்துவாடுவதல்லாலிடைக்கிரு, தனங்கனம்பனந்தாராணிருக்குநற்றலத்தின் போர்க்கொடிதாங்காதுபெற்றதாய், மனங்கனப்பனம்பின்போமிகுத்தந்தமாதர் சொல்லும்வசைக்கிலக்காகிய, மினங்கனம்பணஞ்சேர்சூதமாயினள் வெங்கடேசுரவெட்டநரேந்த்ரனே. (௩௧)

மாதவர்வினமட்டலர் நின்புயமாலைமாலையகற்றுவகாசசை, யாதவாவினன்சொல்லுந்துராகதவன்னை வாயையடக்குவதார்மலர்ச், சீதவாவினந்தங்கந்தரமெனுஞ்செல்விக்கோர்மொழி சொல்லியணைந்திடாய், போதவாவினங்காத்தருண்மாதவாபோசனே வெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௯௨)

இருதனங்கலிக்குச்சிலைபோற்புடைத்தெழுந்துவிம்மி யிறுமாந்திடக்கயல, விருதனங்கனிக்குச்சிலைவாங்கிமாவிசைகொண்டுருவிப்பாயவாளியாற், பொருதனங்கனிவர்க்கமுண்ணுமன்மால்பூண்டிருக்கச்செய்தான்றமிழ்வாணர்க்கு,வருதனங்கனிவாய்த்தருமன்னவாவாசவா வெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௯௩)

என்னிலங்குச்சலராசராசருக்கேற்றதாம வரிங்சேவருகப்போய், முன்னிலங்குநங்காரியம்யாவதுமொழியென்றுள் பைங்கிளிதான்மருவுவாய், நன்னிலங்குவளையத்திலிதெனகாட்டுந்தென்கருக் கோட்டைக்கதிபனே, பொன்னிலங்குமணிமார்பனேதிட்போசனே வெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௯௪)

அரகராசலங்கொண்ட புண்டோன் முலையானைவிம்மவதிற்றென்றருவனே, உரகராசலவன்குளிராதனலுக்கிருனந்தமாரற்சிம்மாதருந், தரகராசலராசியதாமயராளெனைப்புணர்வாய்மூலமென்றதோத், திரகராசலங்காத்தசக்ரோஸ்வராசிதராவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௯௪)

கஞ்சரஞ்சப்பெடைபோலுமென்னகலத்தாளிருகண்ணிணையானது, பஞ்சரஞ்சர்க்கணைவட்டுளைமுலைப்பருபதத்திலறுபதத்தான்றெட்டான், வெஞ்சரஞ்சப்பிரமஞ்சசோளகை மீதிருந்திந்தமின்னுளைமேவுவாய், வஞ்சரஞ்சப்பொருஞ்செயதோர்த்தண்டாவாசவா வெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௯௬)

மாமனுக்குமகனுகவந்தகாமனுக்கும் பெற்றுவளர்த்தவட்குங்கலைச், சோமனுக்குமினத்தார்க்குமஞ்சிமெய் சோர்ந்துவாடினள் சேர்ந்தணைவாயினி, தாமனுக்குமினியகுமாரெட்ட தருமனுக்குங்குமாரமுத்தேந்திர,பூமனுக்குஞ்சகோதரனேதிடபோசனேவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௯௭)

என்னவாவிதுராசியமாங்டை யேலுமாமகள்காலொடுகொன்மிகப், பின்னவாவிதுராவணறுவவா |பிரமனிப்படிச்செய்தா ஞென்னுர்கள்வாய், கொன்னவாவிதுராகதத் தென்றிசைகுடிபுகக்கையிற் கோதண்

டம்வாங்கிய, மன்னவாவிதுராபுசழாகரா வாசவா வெங்கடேசுரெட்
டேந்த்ரனே. (௩௮)

சொலங்கக்காகொண்ட மோகத்தினல்வருஞ் சோபதாபந்துலைக்
கவெள்ருட்குமே, விலங்கக்காமசரத்தாலும்பூந்தளிர் மெய்யிளைத்தன
ளல்லாமலொப்பிலா, நலங்சக்காரிசுகக்காரிமேவவிக்நாளுமே நல்லா
ளடையார்மனம், மலங்கக்கால்கொண்டடர்பரிமேல்வரும்வாசவாவெ
ங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௩௯)

சரந்தாராதரங் கண்டாமதன்விடுத் தானெனது குழந்தைதனியே
மால், பரந்தாராதரளக்கச்சிறுக்கும் பொற்பார்பயோதரபாரத்தைத்தா
ங்கலே, உரந்தாராதரவம்போற்றுவண்மருங் கொசியுமுள்ளம்வசியாய
ணைந்திடாய், புரந்தாராதரணிக்கதிபாசெயபூதராவெங்கடேசு ரெட்டே
ந்த்ரனே. (௪௰)

பிலிக்குஞ்சரவங்களைக்கொத்திப் பிடித்துத்தாக்கப் பெரும்பகை
யின்றிக்கா, லாலிக்குஞ்சரட்ஞ்சிங்கமீது சென்றடிப்பபோல் வந்தடிக்
குதுதாயென்ற, நீலிக்குஞ்சரசப்பேச்சுயாச்சிவணிணைவுங் காணுங்கண
வுமிங்கேயொரு, வாலிக்குஞ்சரமேவிய ராகவா வாசவா வெங்கடேசு
ரெட்டேந்த்ரனே, (௪௧)

அராவுக்கேகணையேசெவியென்பரதல்லபெற்றவனைக்கே மின்று
ருவம், பராவுக்கேகணையேகுழலாக்கிய பண்ணுக்கேகொந்தபெண்ணு
க்கிரங்கியின், மிராவுக்கேகணைமேற்சென்றிருந்து நல்லின்ப லீலைசெய்
தன்பாய்மருவுவாய், மராவுக்கேகணையேவிய ராகவா வாசவா வெங்க
டேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௪௨

அல்லைமாலைமருதங்கிளியைமின் றைநால்வகைத்தானையதாக்கி
விட், டெல்லைமாலையும்விட்டடர்ந்தேறிநானிருக்குமாலயத்துட் புகுந்
தேதன்கை, வில்லைமாலைவிளைத்துவளைத்தம்மைவிட்டுவேண்மட்டுமீறி
னன்மேவுவாய், குல்லைமாலையணிமாலைப்போற்றிய குமணனே வெங்
கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௪௩)

தடிக்கவில்லைமுலைதிரண்டேமகள்சமையவில்லைமணந்தான் குழ
குமென், றடிக்கவில்லைபொடிபுனுகத்தர்சேர்த்தணியவிழலையதற்குமு
ன்மாரன்போர், முடிக்கவில்லைவளைத்தாற்குழந்தைதான்மோகந்தாங்க
வுமூற்றுதொன்றூர்துடி, துடிக்கவில்லைவளைக்குமகோர வுத்துங்கனே
வெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௪௪)

மஞ்சலக்கணங்கண்புற வேகட்டிமருவுதற்குளவாளைத் திருக்கு நாள், அஞ்சலக்கணலார்க்கேதெரியுநின்றவலோவடங்காதிரங்காதவன், நெஞ்சலக்கணப்பெற்றிபிக்கவெண்ணெயா நிலவில்வந்துகலவிசெய்வாயையா, பஞ்சலக்கணமுத்தமிழாகரபாஷிதாவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௬௫)

சத்திக்கும்பலனிலக்கையி னுன்பெற்ற தனையன்போர்க்கு வினையமின்றனைச்ச, மத்திக்கும்பணியாய்வினைந்துச்சரமாரிபெய்யவென்மானுரைதானுரைச், கத்திக்கும்பணி சோர்க்கதுங்காண்கிலாள் காதலதிரவிப்போதணைவாயையா, ஐத்திக்கும்பணிவேந்தா மகா மண்டலேசுரா வெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௬௬)

தனதுமெய்க்கு மலரணையானதுசுழல்விறைக்குந்தனச் சுமையாலிடை, மினதுமெய்க்குந்துவளுமிம்மானந்தமேனைக்கும் வெகுமிச்சநாளுண்மை, சொனதுமெய்க்குமரன்பொற்பதாம்புயந்தொழுந் தொழும்பன்குமாரெட்டபாண்டியன், மனதுமெய்க்குமுயிர்த்துணைவா புகழ்வாசவாவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௬௭)

இட்டங்கட்டியவாறே யல்லாதுவேறில்லை சிந்தையிலெல்லாஞ்சுவாமிய, திட்டங்கட்டியபாஞ்சியாற்செய்தசித்ரமஞ்சத்திற்சேர்வாய்தினஞ்சட்ட, வட்டங்கட்டியங்கக்குடிக்கின்றராசவணனைவென்றன்புவைத்தவன்றம்பிக்குப், பட்டங்கட்டியராமாகவராசபாஜீதாவெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே, (௬௮)

பருதியானவரீராறுபேருங்கோபாக்னியிஞ்சிவருவது போன்மதி, வருதியானதற்காற்றேனென்றனையோ மலடிருந்துபெற்றேனிந்தப்பிள்ளையை, ஒருதியானமதுகுலதீபம்போலுதித்து மோகத்துக்குள்ளாகினையா, குருதியானமறவாதவாபுகழ்க்கொற்றவா வெங்கடேசு ரெட்டேந்த்ரனே, (௬௯)

அம்பமாமுனிவாய்முலைக்கண்ணைச் சல்லடைக்கண்ணாக வணங்கனெய்யச்சொர்ன, விம்பமாமுனிருந்த படிக்கிலைமேனிமா கலைக்யானியிவளையா, கம்பமாமுனிதம்பெறவந்துதற்காத்தவாவெகுநேர்த்தியதாந்தமிழ்ச், குப்பமாமுனிபோல்வந்துதித்தவா கொற்றவா வெங்கடேசுரெட்டேந்த்ரனே. (௭0)

ஆக செய்யுள்-௪௨௭௯.

இராமநாதபுரம் சமஸ்தானம

மானேஜராவர்களாகிய

பொன்னுசாமி தேவர்மேற்

சந்திரசேகரகவிராஜ பண்டிதர்பாடிய

வெண்பா.

திருமகட்குத்தன்னிறமாஞ்செய்யம்புயமும்
பொருமகட்குப்பொன்னம்புயமும்-தருபொன்னு
சாமிவள்ளன்மாலைதந்தான்றண்கமலவாணனற்
சாமிவண்ணமாலைதரா தான். (நிறம்-மார்பு.) (௧)

இய்யூர்தகரவெடுத்ததிருமான்மருகன்
மையூர்குமரன்மலரடிக்கு-மெய்யூர்
மனத்தையளித்தபொன்னுசாமிக்குமானே
ஆனத்தைமறைந்தாளென் றனை. (இய்யூர்தகரம்-திகிரி.) (௨)

வெறிவிலக்கல்.

ஆடிமாதம்பவணிபுயத்தாரன்றியே
ஆடிமாதம்பார்கண்ணீர்மாற்றி-நீடுமயல்
போக்குமோவன்னுய்புலவர்மிடியைக்கொடையான்
நீக்குபொன்னுசாமி நிருபன், (௩)

பின்முடுகுவெண்பா,

பொன்னாரம்பூணும்புகழ்ப்பொன்னுசாமிவள்ளல
துன்னுநாள்ராமன் றுயர்புரிவான்-மன்னனிதேன்
நக்கரும்புமற்சுருப் புநற்கரும்புங்கைக்கொளும்வேள்
எற்கரும்புண்ணுக்கவெய்யவனே, (௪)

அளசைப்பொலித்தகொடியண்ணலடிபோற்றும்
அளசைக்கோனும்பொன்னுசாமி-துளிமதுத்தார்
தந்தான்மதனடங்கத்தண்மதியந்தானடுங்க
இந்தாவிந்தாமுகத்தாயிது. (௫)

புறங்காட்டல்-கட்டளைக்கலித்துறை.

செவ்வேறிசழ்தரன்மாமலர்ச்சேவடிசிந்தைசெய்யும்
தெவ்வேறிகல்பொன்னுசாமிபூபால்னற்சீர்க்கிரிவாய்
வெவ்வேறினமணிமேவமுதக்கடநீர்மறைத்து
உவ்வேறினமதகவ்விளைக்காட்டலென்றெண்டொடியே, (௬)
(உவ்வேறின-மதக-முதுகு.)

இவைமூன்றுந்தாழிசை,

வான்றருவெணவேவழங்குகொடையோய்
மீன்றருகண்ணினள்விழைவெனுநறவை
உண்டுகளித்தேயொளிவளைசோரக்
சண் டுபாலனமுங்கொண்டிவளணைமேற்
கண்டுயிலாதுதொண்டைவாய்துடிப்பக்
சாவிதிர்வாரவோவியம்போன்றனள்
கருப்புக்கழையைக்குழைத்துத்தேன்றுளி
அருப்புக்கணையைவிடுத்தனனங்கவேள்
வெம்புலியேறெனவிண்மிசையூர்தரும்
அம்புலியோவிவயாவிமேற்றுவின
தோவறுதென்றலுங்காவுறுகுயிலும்
தண்ணுறுஞ்சிந்தும்பெண்ணைவாழன்றிலும்
சந்தமுடற்றும்வெந்துயர்தணிப்பாய்
நன்னயவிராமநாதபுரம்வாழ்
பொன்னுசாமியெனும்பூபதியே, (௰அ)

ஆக-செய்யுள் - ௲உ௱௰க,

தனிப்பாடற்றிரட்டு.

முற்றிற்று,